

វេស្សន្តរជាតក



នេះកាលសក្កទេវរាជទ្រង់កាឡាខ្លួនជាព្រាហ្មណ៍
មកបំពេញទានបារមីថ្វាយព្រះវេស្សន្តរ

ដឹកនាំការរៀបរៀងដោយ
ខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំបាទ

ក្រុម ផេង

ព.ស. ២៥៦៣

វេស្សន្តរជាតកពិស្តារ

អធិបតីក្នុងការរៀបរៀង

បណ្ឌិត កុល ផេង

ប្រធានសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា
និងជាប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

អ្នកបកប្រែពីអង្គការវិទ្យាសាស្ត្រ

លោក **គង់ សំរឿន** និស្សិតសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

ក្រុមជំនុំពិនិត្យ

បណ្ឌិត **កុល ផេង** ប្រធាន

ព្រះធម្មយោសាចារ្យ **ឃី សុវណ្ណរតនា**

ព្រះញាណកោសល **យ៉ន សេងយៀត**

ព្រះភិក្ខុ វជ្ជរហ័ស **គូ សុភាព**

ព្រះភិក្ខុ កិត្តិបាលោ **ពេញ វិបុល**

បណ្ឌិត **ប័ក់ ថាវិន**

លោកគ្រូជម្រក **វ៉ាន់ ចាន់សារ៉ែន** អគ្គលេខាធិការពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា

ព្រឹទ្ធាចារ្យ **ជាំ កុយ**

លោក **លីម ធឿម**

លោក **ដុន សុឿន**

លោក **ទិត្យ សៅ**

លោក **សំណាង សំណាក់**

លោក សិន គីមឈន់

លោក ប៉ាន់ ចំរើន

លោក ហ៊ុន ពិសេស

លោក ហាន សុខេមនុ លេខាធិការ

ក្រុមបច្ចេកទេស និងបេសា

លោក អ៊ុន ស៊ីយ៉ុន្តា ប្រធាន

លោក ម៉ែម ម៉ានិត អនុប្រធាន

លោក យុន សុវណ្ណរិទ្ធិ វិចិត្រករ សមាជិក

**បេសាសម្ព័ន្ធពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា
ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល និងស្ថាបនិក**

បណ្ឌិត កុល វេង ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា

ព្រះធម្មយោសាចារ្យ ឃី សុវណ្ណរតនា អនុប្រធាន

ព្រះញាណកោសល យ៉ន សេងយៀត សមាជិក

ព្រះមហា សុន្ទរ សារឿន សមាជិក

ព្រះមហា គុ សុភាព សមាជិក

បណ្ឌិត ជា សានចាន់ថន សមាជិក

បណ្ឌិត ម៉ក់ ថាវិន សមាជិក

សាស្ត្រាចារ្យ ម៉ក់ វ៉ាន់ សមាជិក

ព្រឹទ្ធាចារ្យ ហេង គីមហោ សមាជិក

សាស្ត្រាចារ្យ **សេ សារេន** សមាជិក
សាស្ត្រាចារ្យ **ជិត ជន** សមាជិក
សាស្ត្រាចារ្យ **ជា ក្រិស្ណា** សមាជិក
សាស្ត្រាចារ្យ **អ៊ុច សុវណ្ណ** សមាជិក
ព្រឹទ្ធាចារ្យ **ជាំ កុយ** សមាជិក
លោកគ្រូជម្មានន្ទ **វ៉ាន់ ចាន់សារ៉ែន** អគ្គលេខាធិការ

ក្រុមជំនុំប្រតិបត្តិ

បណ្ឌិត **កុល ផេង** ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា
ព្រះញាណវង្ស **ឃឹម សន** ឧត្តមប្រឹក្សាពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា
ព្រះទេពសត្តា **ឃី សុវណ្ណរតនា** អនុប្រធាន
លោកគ្រូជម្មានន្ទ **វ៉ាន់ ចាន់សារ៉ែន** អគ្គលេខាធិការ
ព្រះញាណកោសល **យ៉ន សេងយៀត** ប្រធានគណៈកម្មការត្រួតពិនិត្យ
ព្រះមហា **គូ សុភាព** ប្រធានគណៈកម្មការបច្ចេកទេស
លោក **ហ៊ាន ណាហាំ** ប្រធានរដ្ឋបាល
លោក **ហាន សុខេមនុ** សមាជិកគណៈកម្មការបច្ចេកទេស

ក្រុមជំនុំអប់រំសីលធម៌ និងស្រាវជ្រាវអក្សរសិល្ប៍

បណ្ឌិត **កុល ផេង** អធិបតីក្រុមជំនុំ
ព្រះទេពសត្តា **ឃី សុវណ្ណរតនា** សមាជិក
ព្រះញាណកោសល **យ៉ន សេងយៀត** សមាជិក
ព្រះមហា **ពេញ វិបុល** សមាជិក
ព្រះមហា **គូ សុភាព** សមាជិក

លោកគ្រូធម្មានន្ទ វ៉ាន់ ចាន់សារ៉ែន សមាជិក

លោក ហ៊ុន ណារ៉ាប់ សមាជិក

លោក គង់ សំឡើង សមាជិក

ក្រុមជំនុំផ្សាយព្រះធម៌ និងភាសាបាលី

លោកគ្រូ ធម្មានន្ទ វ៉ាន់ ចាន់សារ៉ែន ប្រធាន

ព្រះមហា សក្យមុនីបុត្តោ ជា សុធានា សមាជិក

លោក ហ៊ុន ណារ៉ាប់ សមាជិក

លោក ចាន់ ហួរ សមាជិក

លោក ហ្វាយ វ៉ាន់ថន សមាជិក

លោក សំ សុផល សមាជិក

ក្រុមជំនុំពិនិត្យ និងបោះពុម្ពផ្សាយសៀវភៅធម៌

ព្រះញាណកោសល យ៉ន សេងយ៉ៀត ប្រធាន

ព្រះមហា គុ សុភាព អនុប្រធានទី ១

លោក គង់ សំឡើង អ្នកបកប្រែពីភាសាបាលី អនុប្រធានទី ២

ព្រះមហា ពេញ វិបុល សមាជិក

លោកគ្រូធម្មានន្ទ វ៉ាន់ ចាន់សារ៉ែន សមាជិក

ព្រឹទ្ធាចារ្យ ជាំ កុយ សមាជិក

ធម្មាចារ្យ ហ៊ុន ណារ៉ាប់ សមាជិក

លោក លីម ឡឿម សមាជិក

លោក សំណាង សំណាត់ សមាជិក

លោក ដុន សុឡើន សមាជិក

លោក ហ៊ុន ពិសេស សមាជិក

លោក សិន គីមឈន់ សមាជិក

សូមថ្វាយព្រះរាជកុសល
ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើក្ស័ណ្ណ
ព្រះបាទសម្តេច ព្រះបរមនាថ នរោត្តម សីហមុនី
ព្រះមហាក្សត្រនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត

បពិត្រព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើក្ស័ណ្ណ

តាងនាមសមាជិកសមាជិកាពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភានៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា និងក្នុងនាមខ្ញុំបាទផ្ទាល់ និងករិយាព្រមទាំងបុត្រ សូមលំឱនកាយក្រាបថ្វាយបង្គំទូលថ្វាយ ព្រះសព្វសាធុការពរ បរវេមហាប្រសើរ និងប្រកបដោយសិរីសួស្តី ជយមង្គល វិបុលសុខគ្រប់ប្រការ ថ្វាយ **ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើក្ស័ណ្ណ ព្រះបាទសម្តេច ព្រះបរមនាថ នរោត្តម សីហមុនី** ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត។

ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំសូមថ្វាយព្រះរាជកុសល ដែលទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំបានដឹកនាំរៀបរៀងនូវសៀវភៅ “**វេស្សន្តរជាតកពិស្តារ**” តម្កល់ទុកក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។ បពិត្រ **ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើក្ស័ណ្ណ** សូម **ព្រះករុណាជាអម្ចាស់** អនុមោទនានូវមហា

កុសល ដោយព្រះរាជហឫទ័យដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។ សូមឧទ្ទិសចំពោះ
បារមីនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គដែលបានត្រាស់កន្លងមកក្នុង
ហើយនឹងត្រាស់ដឹងក្នុងអនាគត និងដោយអំណាចគុណបុណ្យ
ព្រះរតនត្រ័យ ទេវតាថែរក្សាព្រះមហាសេ្តច្ចត្រ និងបារមី នៃអតីតៈ
ព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហាក្សត្រិយានី គ្រប់ព្រះអង្គ ព្រមទាំងវត្ថុ
សក្តិសិទ្ធិទាំងឡាយក្នុងលោក សូមជួយអភិបាលថែរក្សា **ព្រះករុណា**
ជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើស្បូង ព្រះបាទសម្តេច ព្រះបរមនាថ
នរោត្តម សីហមុនី ព្រះមហាក្សត្រនៃ ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ជាទី
គោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត សូមព្រះអង្គទ្រង់ មានព្រះរាជសុខភាពល្អ
បរិបូណ៌ ព្រះកាយពលមាំមួន ព្រះជន្មយឺនយូរ ព្រះបញ្ញាញាណ
វង្សវៃ និងគង់ប្រថាប់ជាម្ចាស់ដ៏ត្រជាក់ដល់ ប្រជារាស្ត្រ ដើម្បីទទួលបាន
នូវសេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្ត ចម្រើនរុងរឿង ជានិច្ចនិរន្តរ៍តរៀងទៅ ។

សេចក្តីគួរពុំគួរ សូម **ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើស្បូង**
ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសព្រះរាជទានទោស
ដោយព្រះរាជហឫទ័យអនុគ្រោះដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។

ក្រាបបង្គំទូលថ្វាយនៅរាជធានីភ្នំពេញ,
ថ្ងៃ ៩ កើត ខែអស្សុជ ឆ្នាំ មមី ឆស័ក ព.ស. ២៥៥៨

កុល ផេង
ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកម្មវិទ្យាស្ថាន
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

សូមថ្វាយព្រះរាជកុសល
សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី នរោត្តម មុនីនាថ សីហនុ
ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត

បពិត្រសម្តេចព្រះមហាក្សត្រីជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើត្បូង

តាងនាមសមាជិកសមាជិកាពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភានៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា និងក្នុងនាមខ្ញុំបាទផ្ទាល់ និងភរិយាព្រមទាំងបុត្រ សូមលំឱនកាយក្រាបថ្វាយបង្គំទូលថ្វាយ ព្រះសព្វសាធុការពរ បរវេមហាប្រសើរ និងប្រកបដោយសិរីសួស្តី ជយមង្គល វិបុលសុខគ្រប់ប្រការ ថ្វាយ **សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី នរោត្តម មុនីនាថ សីហនុ ព្រះវររាជមាតាជាតិខ្មែរ ក្នុងសេរីភាព សេចក្តីថ្លែង និងសុភមង្គល** ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត។

ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំសូមថ្វាយព្រះរាជកុសល ដែលទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំបានដឹកនាំរៀបរៀងនូវសៀវភៅ “**វេស្សន្តរជាតកពិស្តារ**” តម្កល់ទុកក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។ បពិត្រសម្តេចព្រះមហាក្សត្រី ជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើត្បូង សូមទ្រង់អនុមោទនានូវមហាកុសលដោយ ព្រះរាជហឫទ័យដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។ សូមឧទ្ទិសចំពោះ បារមីនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ

គ្រប់ព្រះអង្គដែលបានត្រាស់កន្លងមកក្នុង ហើយនឹងត្រាស់ដឹងក្នុង
អនាគត និងដោយអំណាចគុណបុណ្យ ព្រះរតនត្រ័យ ទេវតាថែរក្សា
ព្រះមហាសេ្តតច្ចុត្រ និងបារមី នៃអតីតៈព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហា
ក្សត្រិយានី គ្រប់ព្រះអង្គ ព្រមទាំងវត្ថុសក្តិសិទ្ធិទាំងឡាយ ក្នុងលោក
សូមជួយអភិបាលថែរក្សា **សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី នរោត្តម មុនីនាថ**
សីហនុ ព្រះវររាជមាតាជាតិខ្មែរ ក្នុងសេរីភាព សេចក្តីថ្លៃថ្នូរ និង
សុភមង្គល ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត សូមព្រះអង្គ ទ្រង់មានព្រះរាជ-
សុខភាពល្អបរិបូណ៌ ព្រះកាយពលមាំមួន ព្រះជន្ម យឺនយូរ ព្រះបញ្ញា
ញាណវាងវៃ និងគង់ប្រថាប់ជាម្ចាស់ដ៏ត្រជាក់ដល់ ប្រជារាស្ត្រ ដើម្បី
ទទួលបាននូវសេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្ត ចម្រើនរុងរឿង ជានិច្ចនិរន្តរ៍
តរៀងទៅ ។

សេចក្តីគួរពុំគួរ សូម **សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី** ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់
ខ្ពស់បំផុត ទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសព្រះរាជទានទោស ដោយព្រះរាជ-
ហឫទ័យអនុគ្រោះដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។

ក្រាបបង្គំទូលថ្វាយនៅរាជធានីភ្នំពេញ,
ថ្ងៃ ៩ កើត ខែអស្សុជ ឆ្នាំ មមី ឆស័ក ព.ស. ២៥៥៨
កុល ផេង
ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកមណ្ឌិត្យសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

សូមគោរពជូនមហាកុសល
សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន
នាយករដ្ឋមន្ត្រីនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់

តាងនាមសមាជិកសមាជិកាពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភានៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា និងក្នុងនាមខ្ញុំបាទផ្ទាល់ និងភរិយាខ្ញុំបាទ សូមគោរពជូនបុណ្យកុសល និងសព្វសាធុការពរ បរវេហាប្រសើរ សិរីសួស្តី ជយមង្គល វិបុលសុខគ្រប់ប្រការជូនចំពោះ **សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន** និង **សម្តេចកិត្តិព្រឹទ្ធសម្តេចបណ្ឌិត ប៊ុន រ៉ានី ហ៊ុន សែន** ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ។

ខ្ញុំបាទសូមគោរពជូនមហាកុសល ដែលខ្ញុំបាទបានដឹកនាំការរៀបរៀងចងក្រងនូវសៀវភៅ **“វេស្សន្ត្រៈជាតកពិស្តារ”** តម្កល់ទុកក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះ ។ សូម **សម្តេច** និង **លោកជំទាវ** មេត្តាទទួលអនុមោទនានូវមហាកុសលនេះ ។ ដោយតេជះគុណានុភាពនៃព្រះរតនត្រ័យ ទេវតាថែរក្សាព្រះមហាសេតច្ចត្រ វត្ថុសក្តិសិទ្ធិ ក្នុង លោកសូមជួយបីបាច់ថែរក្សានិងប្រសិទ្ធិពរជ័យជូន **សម្តេច** និង **លោកជំទាវ** ព្រមទាំង **បុត្រាបុត្រី** និង **ចៅ** ។ ជាទីស្រឡាញ់របស់ **សម្តេច**

សូមមានសុខភាព ល្អបរិបូណ៌ ជន្មាយុយើនយូរ បញ្ញាញាណវាងវៃ
ដើម្បីដឹកនាំប្រទេសជាតិ ឆ្ពោះទៅរកត្រឹមសុខសន្តិភាព និងការ
អភិវឌ្ឍឲ្យសម្បូរសប្បាយ រុងរឿងជានិច្ចនិរន្តរ៍តរៀងទៅ ។

ខ្ញុំបាទសូមកោតសរសើរដោយសុទ្ធចិត្តនូវវិរិយភាពដ៏អង្គអាច
របស់ **សម្តេច** ដែលបានបំពេញនូវបេសកកម្មដ៏លំបាក ក្នុងការស្វែង
រកសេចក្តីសុខជូនចំពោះប្រជាពលរដ្ឋ និងការអភិវឌ្ឍក្នុងព្រះរាជា-
ណាចក្រកម្ពុជាយើង នាំមកនូវភាពចម្រើនរុងរឿង នាសម័យបច្ចុប្បន្ន
នេះ និងក្នុងអនាគតកាល ។

សូម **សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ** និង **សម្តេចកិត្តិព្រឹទ្ធបណ្ឌិត**
ប្រកបដោយសិរីមង្គល វិបុលសុខមហាប្រសើរ ព្រមទាំងទទួល
បាននូវជ័យជំនះប្រសើរទាំង ៥ ប្រការគឺ អាយុ វណ្ណៈ សុខៈ ពលៈ និង
បដិភាណៈ កុំបីឃ្លៀងឃ្លាតឡើយ ។

រាជធានីភ្នំពេញ,

ថ្ងៃ ៩ កើត ខែ អស្សុជ ឆ្នាំ មមី ឆស័ក ព.ស. ២៥៥៨

កុល ផេង
ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

បុព្វកថា

រឿងវេស្សន្តរនេះ គឺជាជាតកម្មយក្នុងមហាទសជាតក៍ ដែលមានប្រភពដើមជាភាសាបាលីនៃគម្ពីរអដ្ឋកថា ។ យើងដឹងហើយថា នៅប្រទេសកម្ពុជាយើងបច្ចុប្បន្ននេះ មានអ្នកចេះភាសាបាលីជាស្ថានសម្រាប់ចូលទៅស្វែងយល់នូវពុទ្ធាវាទជាភាសាបាលីនេះ មានចំនួនតិចតួច ។ បើទុករឿងក្នុងជាតកទាំងអស់ឲ្យនៅជាភាសាបាលី ដូច្នោះជាឧបសគ្គដ៏ធំសម្រាប់អ្នកសិក្សាភាគច្រើន រួមទាំងសិស្ស និស្សិត និងបញ្ញវន្តទាំងអស់ដែលមិនបានសិក្សាភាសាបាលី ។ ម្យ៉ាងវិញទៀតប្រទេសកម្ពុជាយើង ក៏ធ្លាប់មានសៀវភៅសង្ខេបទសជាតក ដែលប្រែនិងរៀបរៀងដោយលោក ឈឹម ស៊ឹម កាលពីឆ្នាំ ១៩៥៩ មួយក្បាលគ្រប់ទាំង ១០ រឿងរួចមកហើយឃើញថា មានសេចក្តីសមល្មមគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់ពុទ្ធសាសនិកជនសម័យនោះសិក្សារៀនសូត្រ តែមកដល់សម័យបច្ចុប្បន្ននេះ រឿងសង្ខេបទសជាតកនោះ មិនទាន់ជួនល្មមដល់តម្រូវការនៃការស្រាវជ្រាវរបស់សិស្ស និស្សិត បញ្ញវន្ត និងពុទ្ធសាសនិកនៅឡើយ ។

សាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា មើលឃើញពីតម្រូវការនេះ ថាជាការចាំបាច់បំផុតក្នុងការចូលរួមចំណែកជួយអប់រំសង្គម ទើបខ្លះខ្លះខ្លួន ចាត់ចែង រៀបចំបកប្រែ និង រៀបរៀងវេស្សន្តរជាតកនេះ

ម្តងទៀត ឲ្យមានសេចក្តីពិស្តារ តាមច្បាប់ដើមក្នុងអង្គកថា ជា
ភាសាបាលី ក្នុងគោលបំណងជួយបំពេញបន្ថែមដល់ការសិក្សា
ស្រាវជ្រាវរបស់ សិក្ខាកាមគ្រប់កម្រិតនិងដល់ពុទ្ធបរិស័ទគ្រប់រូប ។

ការរៀបរៀងសៀវភៅនេះ ដំបូងយើងប្រែពីភាសាបាលីមកជា
ភាសាខ្មែរ បន្ទាប់មក យើងចាប់ពិនិត្យកែសម្រួលអក្ខរាវិរុទ្ធ ដោយ
ប្រើសំនួនវេហារតាមវចនានុក្រមខ្មែរ របស់សម្តេចព្រះសង្ឃរាជ ជួន-
ណាត ជោតញ្ញាណោ ជាគោល ។ ខ្លឹមសារសេចក្តី យើងប្រើពាក្យរាយ
សាមញ្ញ ងាយអាន ងាយស្តាប់ ងាយយល់ ដល់អ្នកសិក្សាគ្រប់កម្រិត ។
ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យពិបាកខ្លះដែលជាប់ដោយភាសាបាលី ដែលខ្មែរយក
មកប្រើជារាជសព្ទ និងសង្ឃសព្ទ យើងមិនអាចចៀសវាងបាន ក៏ត្រូវ
រក្សាទុក ដោយដាក់លេខយោងពន្យល់នៅផ្នែកខាងក្រោមនៃទំព័រ ។

ពាក្យពេចន៍ អក្ខរាវិរុទ្ធ ឃ្លា ល្បះ និងខ្លឹមសារសេចក្តីក្នុងសៀវ-
ភៅនេះ ទោះបីយើងខំប្រឹងប្រែងពិនិត្យកែជាច្រើនលើកច្រើនសា
ដោយផ្ចិតផ្ចង់ក៏ដោយ ក៏គង់មានចំណុចខ្លះចន្លោះផ្នែកអក្ខរាវិរុទ្ធ និង
សេចក្តីនៅមានឆ្គាំឆ្គងខ្លះ ។ មិនខាន ។ សូមអស់លោកអ្នកអានឃើញ
ខុសត្រង់ណា មេត្តាជួយកែតម្រូវក្នុងលក្ខណៈស្ថាបនាឲ្យបានរឹកចម្រើន
ដើម្បីបានជាក្បួនខ្នាតទុកសម្រាប់កុលបុត្រសិក្សាតទៅអនាគត ។

សាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា សូមចែករំលែកនូវកងការ
មហាកុសលដែលកើតឡើងពីការបកប្រែរៀបរៀងសៀវភៅវេស្សន្តរ

ជាតកពិស្តារនេះ ថ្វាយ ប្រគេន ជូនដល់អស់លោកអ្នកដែលបានកាន់
សៀវភៅនេះអាន និងដល់បុព្វការីជន ញាតិមិត្ត សាច់សាលោហិត
ទាំងអស់ក្នុងសង្គ្រាមរវ័ង្ក សូមឲ្យលោកអ្នកមានគុណទាំងនោះ បាន
សម្រេចនូវសម្បត្តិ ៣ គឺសម្បត្តិមនុស្ស សម្បត្តិទេព្វា និងសម្បត្តិ
ព្រះនិព្វាន កុំបីឃ្លៀងឃ្លាតឡើយ ។
សូមសត្វលោកទាំងពួងបានប្រកបដោយសេចក្តីសុខជានិរន្តរ៍តទៅ ។

រាជធានីភ្នំពេញ,

ថ្ងៃ ៩ កើត ខែអស្សុជ ឆ្នាំ មមី ឆស័ក ព.ស. ២៥៥៨

កុល ផេង

**ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា**

មាតិកា

ជំពូកទី១

ពរ ១០ ប្រការរបស់ព្រះឥន្ទ្រ

ញាតិវង្សានុវង្សមិនថ្វាយបង្គំព្រះតថាគត.....១

ព្រះពុទ្ធបិតាក្រាបទូលភាពអស្ចារ្យ.....២

ស្តេចសញ្ជ័យ.....៧

ជំពូកទី២

សម្រស់ព្រះហិមពាន្ត

ស្តេចសញ្ជ័យនិងព្រះនាងផុស្សតី.....១៨

កំណើតព្រះមហាសត្តនិងទេវបុត្រ៦០០០០អង្គ.....១៩

មូលហេតុនាំឲ្យដាក់នាមវេស្សន្តរ.....២១

វេស្សន្តរគិតឲ្យអជ្ឈត្តិកទាន.....២២

ដែនកាលីង្គៈរាំងស្ងួត.....២៨

ព្រះវេស្សន្តរប្រទានជីវីមង្គល.....៣១

អ្នកនគរប្តឹងព្រះវេស្សន្តរ.....៣៥

ព្រះវេស្សន្តរផ្គាំនាងមទ្រី.....៤៧

ព្រះនាងមទ្រីសូមរួមដំណើរទៅព្រៃ.....៤៩

ជំពូកទី៣

ទានកណ្តាចន្តរា

ផុស្សតីទេវីល្អងលោមរាជបុត្រនិងសុណិសា.....៥៥

ព្រះវេស្សន្តរឲ្យសត្តសតកមហាទាន.....៦៤

ព្រះបាទស្រីសញ្ជ័យអង្វរព្រះសុណិសា.....៧៣

ព្រះវេស្សន្តរចាកចេញពីរាជរាំង.....៨០

ជំពូកទី៤

វេទបរេសនកណ្ណវណ្ណសា

ព្រះវេស្សន្តរយាងចូលព្រៃ	៨៦
ស្តេចមាតុលនគរអញ្ជើញព្រះវេស្សន្តរឲ្យសោយរាជ្យ.....	៨៨
ស្តេចចេតៈបង្ហាញផ្លូវ.....	៩៥
ចេតបុត្រឆ្នាំព្រៃ.....	៩៧
វិស្សកម្មទេវបុត្រនិម្មិតបណ្ណសាលា.....	៩៨
ក្សត្រិយ៍ទាំង ៤ សាងផ្នួស.....	៩៩
ព្រះវេស្សន្តរនិងព្រះនាងមទ្រីសូមពរពីគ្នា.....	១០១

ជំពូកទី៥

ជូនកបព្វវណ្ណសា

តាជូដកកាច់បំណុលយកកូនក្រមុំ.....	១០៣
---------------------------------	-----

ពួកស្ត្រីជេរប្រទេចនាងអមិត្តតាបនា.....១០៤

នាងអមិត្តតាបនាជំរុញតាជូដកកខ្ញុំកំដរ.....១០៦

ត្រៃដេញខាំតាជូដក.....១១២

តាជូដកកុហកចេតបុត្រថាខ្លួនជារាជទូត.....១១៥

ជំពូកទី៦

ចូឡវនវណ្ណនា

ចេតបុត្រពណ៌នាសម្រស់ក្នុងគន្ធមាទន៍.....១១៧

សម្រស់ធម្មជាតិក្បែរអាស្រម.....១២២

ជំពូកទី៧

មហាវនវណ្ណនា

ជូដកជួបអចិត្តសី.....១៣១

សោភណភាពស្រះបោក្នុងរណី.....១៣៣

សោភណភាពស្រះមុចលិន្ទ.....១៣៦

ជំពូកទី៨

ការកម្មព្រះធម្មនា

ព្រះនាងមធីយល់សុបិនអាក្រក់.....១៤៤

តាជូជកបដិសេធសេចក្តីស្នើរបស់ព្រះវេស្សន្តរ.....១៤៨

ជាលីនិងក្រីស្មារត់ពួន.....១៥៥

ព្រះវេស្សន្តរកាត់ថ្ងៃកូនដូចកាត់ថ្ងៃគោ.....១៥៨

ជាលីកុមារថាយក្សនិម្មិតខ្លួនជាព្រាហ្មណ៍.....១៦១

ព្រះវេស្សន្តរញ្ជ័រខ្លួនដូចព្រះចន្ទក្នុងមាត់រាហូ.....១៦៦

ព្រះវេស្សន្តររិះតែប្រហារជីវិតតាជូជក១៦៧

នាងក្រីស្មាបួងសួងទេវតា.....១៧០

ជំពូកទី៩

មង្គីបព្វវណ្ណនា

ទេវតាប្រជុំការពារព្រះនាងមង្គី.....១៧៤

ព្រះនាងមង្គីអង្វរសត្វទាំង ៣១៧៥

ព្រះនាងមង្គីពិលាប.....១៧៩

ព្រះវេស្សន្តរធ្វើលេសមិនឆ្លើយ.....១៨៣

ព្រះនាងមង្គីរត់រកបុត្រ.....១៨៥

ព្រះនាងមង្គីសន្ទប់ទៀបបាទមូលព្រះវេស្សន្តរ.....១៩០

ព្រះវេស្សន្តររឹតទ្រូងព្រះនាងមង្គី.....១៩២

ជំពូកទី១០

សក្កបព្វវណ្ណនា

សក្កទេវរាជប្លែងភេទជាព្រាហ្មណ៍.....១៩៧

ព្រះវេស្សន្តរប្រទានភរិយាដល់ឥន្ទកព្រាហ្មណ៍.....២០០

ជំពូកទី១១

មហារាជបព្វវណ្ណនា

តាជូជក់វង្វើងផ្លូវ.....២០៩

ស្តេចសញ្ជ័យលោះព្រះរាជនគ្នា.....២១៣

ជាលីស្មើសូមព្រះអយ្យកោ.....២១៧

ជំពូកទី១២

នខត្តិយកម្មវណ្ណនា

ជំនួបរបស់ក្សត្រិយ៍ ៦ អង្គ.....២២៦

សក្កទេវរាជប្រោសក្សត្រិយ៍ទាំង ៦ អង្គ.....២៣៥

ជំពូកទី១៣

នគរកណ្ឌវណ្ណនា

ព្រះវេស្សន្តរយាងចូលនគរវិញ ២៣៧

ព្រះនាងមន្រីជូនពរដល់រាជបុត្ររាជធីតា ២៤០

តង្វាយថ្វាយព្រះនាងមន្រី..... ២៤១

ព្រះបាទសញ្ជ័យត្រាច់ប្រពាតព្រៃ..... ២៤៣

ព្រះវេស្សន្តរច្យុតទៅកើតនៅឋានតុសិត..... ២៤៥

សាស្តាប្រជុំជាតក..... ២៤៧

ជំពូកទី ១

ព្រះ ១០ ប្រការរបស់ព្រះឥន្ទ្រ

និទានខាងដើម

ធម្មទេសនា ដែលមានពាក្យផ្ដើមថា “ឌុស្សតិ វវណ្ណោភេ” ជាដើម នេះ គឺព្រះបរមសាស្តាចារ្យបានសម្ដែងប្រារព្ធនឹងភ្លេងបោក្ខរព័ស្ត^១ គ្រាកាលព្រះអង្គគង់នៅក្នុងវត្តនិគ្រោធារាម ក្បែរក្រុងកបិលពស្ត ។

មានដំណើររឿងតំណាលថា បន្ទាប់ពីព្រះអង្គសម្ដែងព្រះធម្មចក្ក- ប្បវត្តនសូត្ររួចហើយ ព្រះសាស្តាបានយាងតាមលំដាប់លំដោយទៅ គង់នៅក្រុងរាជគ្រឹះ^២ អស់មួយហែមន្តរដូវ រួចក៏ស្ដេចយាងចេញពីក្រុង រាជគ្រឹះនោះ ឆ្ពោះទៅកាន់ក្រុងកបិលពស្ត^៣ មួយអន្លើដោយព្រះខ្ចីណា-

^១ (ន.) (បោក-ខៈវៈ ព័រ) (បោក្ខរ “ឈ្លក” + វស្ស “ភ្លេង” > បោក្ខរវស្ស; បុប្ផរ + វម៌) ភ្លេងមានអាការដូចជាទឹកធ្លាក់លើស្លឹកឈូក ។ ភ្លេងនេះ បើអ្នកណាចង់ឲ្យទទឹកក៏ ទទឹក, អ្នកដែលមិនចង់ឲ្យទទឹកទេ ភ្លេងនោះក៏ពុំទទឹកឡើយ គឺគ្រាន់តែធ្លាក់មកត្រូវ ប៉ុន្តែអិលជ្រុះដូចជាទឹកធ្លាក់លើស្លឹកឈូក, ហៅថា បោក្ខរព័ស្ត ឬភ្លេងបោក្ខរព័ស្ត ។

^២ ឈ្មោះរាជធានីមួយរបស់ដែនមគធៈក្នុងសម័យបុរាណ ។

^៣ ឈ្មោះក្រុងកំណើតនៃព្រះសក្យមុនី ក្នុងដែនឥណ្ឌា ។

ស្រព្ប^៤ ២០.០០០ អង្គជាបរិវារ ដោយមានព្រះឧទាយិត្តេរជាមគ្គុទ្ទេសក៍ ដ៏ឆ្នើម ។ នេះជាពុទ្ធដំណើរទៅកាន់មាតុប្រទេស^៥ ជាលើកទី ១ របស់ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បន្ទាប់ពីគ្រាដែលព្រះអង្គចេញសាងព្រះផ្នួសមក ។

គ្រានោះ សក្យរាជទាំងឡាយ គិតជំនុំគ្នាថាពួកព្រះអង្គប្រាកដជា នឹងបានឃើញព្រះរាជបុត្រច្បងនៃព្រះញាតិរបស់ពួកព្រះអង្គ ហើយក៏ បានប្រឹក្សាគ្នារកមើលអារាមណាមួយសក្តិសម^៦ សម្រាប់ថ្វាយព្រះមាន ព្រះភាគ ក៏កត់សម្គាល់ឃើញអារាមឈ្មោះសក្កនិគ្រោធថាជាទីរីករាយ ហើយបានរៀបចំចាត់ចែងសព្វគ្រប់ ត្រៀមថ្វាយព្រះមានព្រះភាគ ។ ក្នុងកិច្ចស្វាគមន៍ចំពោះការយាងមកនៃព្រះពុទ្ធអង្គ សក្យរាជទាំង - ឡាយ ឈរកាន់គ្រឿងក្រអូបនិងកម្រងផ្កាជាដើម រង់ចាំទទួលព្រះ មានព្រះភាគ ប៉ុន្តែពួកព្រះអង្គអីមអៀម^៧ ក្នុងការគោរព ម៉្លោះហើយ

^៤ ព្រះអរហន្តអ្នកអស់អាសវៈ គឺកិលេសជាគ្រឿងត្រាំក្នុងសន្តាន ។

^៥ ប្រទេសកំណើត, ស្រុកកំណើត ។

^៦ សមដោយអំណាច ។

^៧ ដែលចេះតែស្ងៀមក្រអីមអៀនប្រៀន, មិនសូវស្តីនិយាយ ឬដែលច្រើនតែនិយាយ ហ៊ឹម ស្ទើរមិនហើបមាត់ ដោយសេចក្តីអៀនច្រើន ។

យុវីនយុវតី^៤ ក្រុងដែលស្ងៀកពាក់និងស្ថិតស្ថានស្អាតបាត ពួកទ្រង់បាន
បញ្ជូនឲ្យទៅទទួលមុន, បន្ទាប់មក ពួកទ្រង់បញ្ជូនពួករាជកុមារនិង
រាជកុមារី រីឯពួកព្រះអង្គវិញ បានឈរតាមចន្លោះកន្ទុកកន្ទៀតកៀន
កំបាំងក្នុងចំណោមរាជកុមារទាំងនោះ លើកគ្រឿងក្រអូប ផ្កាកម្រង
និងម្សៅជាដើមបូជាព្រះសាស្តា ហើយបានយាងព្រះមានព្រះភាគ ទៅ
គង់នៅឯនិគ្រោធារាម^៥ មួយអន្លើដោយព្រះខ្នីណាស្រព ២០.០០០ អង្គ

^៤ បុរសកំលោះនិងស្ត្រីក្រមុំ ។

^៥ ក្នុងអង្គកថាធម្មបទបញ្ជាក់ថា ៖ តថាគតោ ហិ មាតិបក្ខតោ អសីតិយា, បិតិប
ក្ខតោ អសីតិយាតិ ទ្វេអសីតិញ្ញាតិកុលសហស្សេហិ ការិតេ និគ្រោធមហា
វិហារេ ឯកមេវ វស្សវាសំ វសិ, អនាថបិណ្ឌិកេន ការិតេ ជេតវនមហាវិហារេ
ឯក្ខនវីសតិវស្សនិ, វិសាខាយ សត្តវីសតិកោនិធនបិច្ឆាកេន ការិតេ បុព្វារា
មេ ធាតុស្សនិ ធួន្នំ កុលានំ គុណាមហាត្តតំ បដិច្ច សារវត្តំ និស្សយ បព្វវីសតិ
វស្សនិ វស្សវាសំ វសិ ។ ព្រះតថាគតគង់ក្នុងមហាវិហារឈ្មោះនិគ្រោធដែលសាង
ឡើងដោយព្រះញាតិវង្ស ១៦.០០០ ត្រកូល គឺខាងព្រះមាតា ៨.០០០, ខាងព្រះបិតា
៨.០០០ អស់តែ ១ វស្សគតត ។ ទ្រង់គង់ចាំវស្សាអស់ ១៩ វស្សា ក្នុងមហាវិហារជេត
ពនដែលសាងដោយអនាថបិណ្ឌិក (អស់តម្លៃ ៥២ កោដិ) និងគង់នៅអស់ ៦ វស្សា
ក្នុងបុព្វារាមដែលសាងដោយវិសាខា អស់តម្លៃ ២៧ កោដិ ។ សរុបមក ព្រះតថាគត
គង់នៅក្បែរក្រុងសាវត្ថី អស់ ២៥ វស្សា ដោយសារត្រកូលទាំង ២ នោះមានគុណធំ ។

ជាបរិវារ ។ កាលព្រះមានព្រះភាគកំពុងគង់លើពុទ្ធាសនៈ^{១០} ក្នុងអារាម
នោះ សក្យរាជទាំងឡាយកើតមានរឹងក្អឹង មិនថ្វាយបង្គំព្រះអង្គទេ
ដោយប្រកាន់ថា “សិទ្ធត្ថ”^{១១} រាជកុមារនេះ មានវ័យក្មេងជាងពួកយើង
សិទ្ធត្ថនេះជាបួន ជាក្មួយ ជាបុត្រ ជាចៅរបស់យើង” ។ ដូច្នោះហើយ
បានជាសក្យរាជទាំងឡាយ បានត្រឹមតែប្រើពួករាជកុមារនិងពួករាជ
កុមារិកាឲ្យឱនកាយថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគប៉ុណ្ណោះ ចំណែកខាង
ពួកព្រះអង្គវិញ គង់លាក់ខ្លួននៅពីក្រោយពួករាជកុមារទាំងឡាយនោះ
ធ្វើព្រងើយ ។

ព្រះពុទ្ធបិសាមិយាបទ្ធកាលសាសនា

កាលដែលសក្យរាជទាំងឡាយ អង្គុយមិនថ្វាយបង្គំយ៉ាងនេះ,
ព្រះមានព្រះភាគ បានប្រមើលមើលនូវអធ្យាស្រ័យរបស់ពួកព្រះអង្គ
ហើយទ្រង់មានព្រះតម្រិះថា “ញាតិទាំងឡាយមិនថ្វាយបង្គំតថាគតទេ
ណ្ហើយចុះ អញតថាគតនឹងធ្វើឲ្យពួកព្រះអង្គថ្វាយបង្គំឲ្យរន្ធត់នេះ” ទ្រង់

^{១០} អាសនៈដែលក្រាលថ្វាយព្រះពុទ្ធអង្គ ។
^{១១} ព្រះនាមដើមរបស់ព្រះសក្យមុនិគោតម ដែលពួកព្រាហ្មណ៍បានថ្វាយក្នុងថ្ងៃតាំង
ព្រះនាម មានន័យថា អ្នកញ៉ាំងប្រយោជន៍ឬបំណងឲ្យសម្រេច ឬថាអ្នកសម្រេច
ប្រយោជន៍តាមបំណង ។

មានព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ទ្រង់បានចូលចតុត្ថជ្ឈាន មានអភិញ្ញាជា
បាទ ចេញចាកឈាននោះហើយ ទ្រង់ហោះទៅព្រះអាកាស ហាក់ដូច
ជាព្រះអង្គរោយលម្អងជួលីជាប់នឹងព្រះបាទាឲ្យធ្លាក់ចុះលើព្រះសីសៈ
របស់ព្រះញាតិវង្សានុវង្ស, ព្រះអង្គបានធ្វើនូវបាដិហារ្យស្រដៀងគ្នានឹង
យមកប្បាដិហារ្យ ដែលទ្រង់បានធ្វើទៀបគល់នៃកណ្តុម្ពត្រីក្ស ។ គ្រា
នោះ ព្រះរាជាសុទ្ធាទនៈ ពុទ្ធបិតា ឃើញភាពអស្ចារ្យដូច្នោះ ទ្រង់បាន
ក្រាបទូលព្រះមានព្រះភាគថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន, កាលនៅថ្ងៃកំណើតព្រះអង្គ គេបាន
បង្ហោនព្រះកាយព្រះអង្គឲ្យថ្វាយបង្គំកាឡទេវិលតាបស ប៉ុន្តែព្រះ
បាទាព្រះអង្គ បែរជាអណ្តែតទៅប្រតិស្ឋាន^{១២}លើក្បាល របស់
តាបសនោះទៅវិញ ។ ទូលបង្គំបានឃើញដូច្នោះ ក៏ថ្វាយបង្គំព្រះ
បាទារបស់ព្រះអង្គ ។ នេះជាបឋមវន្តនា របស់ទូលបង្គំ ។ ក្រោយ
មកទៀត ក្នុងថ្ងៃពិធីច្រត់ព្រះនង្គ័ល គេទុកព្រះអង្គឲ្យប្រថាប់គង់
លើគ្រែស្រីសយនា ក្រោមម្លប់ដើមព្រីង ទូលបង្គំបានទតឃើញ
ស្រមោលដើមព្រីងនោះមិនជ្រេរទៅខាងណាសោះ ដូច្នោះទូល

^{១២} តាំងនៅ, តម្កល់ ។

បង្គំ បានថ្វាយបង្គំនូវព្រះបាទារបស់ព្រះអង្គម្តងទៀត ។ នេះ
ជាទុតិយវន្តនា របស់ទូលបង្គំ ។ សូម្បីតែឡូវនេះ ក៏ទូលបង្គំបាន
ឃើញនូវបាដិហារ្យដែលមិនធ្លាប់បានឃើញពីមុនមក ទូលបង្គំ
សូមថ្វាយបង្គំ នូវព្រះបាទារបស់ព្រះអង្គ ។ នេះ ជាតតិយវន្តនា
របស់ទូលបង្គំ ។

នាកាលសុទ្ធាទនមហារាជឱនកាយថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ ពុំ
មានសក្យរាជអង្គណាមួយ ទប់ជំហរខ្លួនបានឡើយ មួយអង្គ ។ បាន
ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ ឥតសេសសល់មួយអង្គណាឡើយ ។
នេះបញ្ជាក់ឲ្យឃើញថា ព្រះមានព្រះភាគធ្វើឲ្យញាតិទាំងឡាយ
ថ្វាយបង្គំ រួចទ្រង់ចុះពីអាកាស ប្រថាប់គង់លើពុទ្ធាសនៈដ៏បរវរដែលគេ
ក្រាលថ្វាយ ។ នាកាលព្រះមានព្រះភាគប្រថាប់គង់ ញាតិវង្សានុវង្ស
ជួបជុំគ្នាមូលមិរដេរដាស ហើយពួកគេអង្គុយដោយមានចិត្តមូលស្នូល។
គ្រានោះ ពពកឡើងអព្វ^{១៣} ងងឹតដាសជិតភ្នែក ហើយបង្ករភ្លៀងបោក្ខរ-
ពីស៍ចុះយ៉ាងខ្លាំង ។ ភ្លៀងនេះ មានសូរផ្ករលាន់ ធ្លាក់ចុះក្រោមជាទឹក
មានពណ៌ក្រហម ។ ជនទាំងឡាយណាដែលចង់ទទឹក ជនទាំងនោះក៏

^{១៣} ពពកខាប់ឬក្រាស់ ។

ទទឹកសើម ។ ជនទាំងឡាយដែលមិនចង់ទទឹក ភ្លៀងក៏ពុំធ្លាក់ត្រូវសូម្បី
តែមួយដំណក់ជាប់សរិះខ្លួនឡើយ ។ ឃើញដូច្នោះ ពួកគេមានសេចក្តី
ស្ងប់ស្ងែងក្នុងចិត្ត ។

រីឯភិក្ខុទាំងឡាយ សន្ទនាគ្នាថា ៖

“អស្ចារ្យអ្វីម៉្លេះទេ! ចម្លែកអ្វីម៉្លេះទេ! ពុទ្ធានុភាពខ្លាំងអ្វីម៉្លេះទេ!

ត្រង់ដែលភ្លៀងបោក្ខរព័ស័បែបនេះ បង្ករចុះក្នុងញាតិសមាគម” ។

ព្រះសាស្តាសណ្តាប់ដូច្នោះហើយ ទ្រង់បានត្រាស់ថា ៖

“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនមែនទើបតែឥឡូវនេះទេ សូម្បីពីអតីត

ជាតិ ក៏មហាមេឃធ្លាប់បង្ករចុះ នូវភ្លៀងបោក្ខរព័ស័ ក្នុងសមាគម

ញាតិរបស់អញតថាគតផងដែរ”

ស្តេចសញ្ជ័យ

កាលដែលត្រូវភិក្ខុទាំងនោះអារាធនាហើយ ព្រះសាស្តាបាននាំ
អតីតនិទានមកតំណាលដូចតទៅនេះ ៖

ក្នុងអតីតកាល មានព្រះរាជាមួយអង្គ ព្រះនាមថា សិរិមហារាជ
ទ្រង់គ្រប់គ្រងរាជាណាចក្រ ក្នុងជេតុត្តរនគរ ក្នុងដែនសិរិ ។ ព្រះអង្គ
មានរាជបុត្រមួយអង្គ ព្រះនាមថា **សញ្ជ័យ** ។ កាលដែលព្រះកុមារ
សញ្ជ័យចម្រើនវ័យវឌ្ឍនាការឡើង ព្រះបាទសិរិមហារាជ បាននាំនូវ

រាជកញ្ញានាមផុស្សតី ដែលជារាជធីតានៅដែនមន្ទ្រៈ មករៀបចំផ្សំផ្គុំឲ្យ
ធ្វើជាអគ្គមហេសីរបស់សញ្ជ័យកុមារ រួចទ្រង់ធ្វើការដាក់រាជ្យ ថ្វាយ
ដល់ព្រះរាជបុត្រគ្រប់គ្រងស្នង ។ មានដំណើររឿងក្នុងអតីតជាតិ របស់
ព្រះនាងផុស្សតីទេវី ដូចតទៅនេះ ៖

ក្នុងកប្បទី ៩១ រាប់ពីភទ្ទកប្បនេះទៅ មានព្រះសាស្តាមួយអង្គ
ព្រះនាមថា វិបស្សី ទ្រង់កើតឡើងក្នុងលោក ។ កាលដែលព្រះសាស្តា
អង្គនោះ កំពុងគង់នៅក្នុងព្រៃមិតទាយវ័នជាទីដ៏ក្សេម ជិតក្រុងពន្ទុមតី
ស្តេចមួយអង្គ បានបញ្ជូនសុវណ្ណមាលាតម្លៃ ១០០.០០០ កហាបណៈ
ព្រមទាំងខ្លឹមចន្ទន៍ល្អ ។ ទៅថ្វាយព្រះមហាក្សត្រ ពន្ទុមៈ ។ ស្តេចពន្ទុម
អង្គនោះ មានព្រះរាជធីតា ២ ព្រះអង្គ ។ ស្តេចអង្គនោះ មានបំណង
ថ្វាយនូវបណ្ណាការនោះដល់ពួកនាង ដូច្នោះ ទ្រង់បានថ្វាយខ្លឹមចន្ទន៍
ដល់ព្រះរាជធីតាច្បង ថ្វាយនូវសុវណ្ណមាលា ដល់ព្រះរាជធីតាប្អូន ។
រាជធីតាទាំងពីរនោះ គិតគ្នាថា ៖

“យើងនឹងមិនប្រដាប់នូវគ្រឿងបណ្ណាការនេះ លើខ្លួនប្រាណ
របស់ខ្លួនទេ យើងនឹងបូជាព្រះសាស្តាវិញ”

ពួកនាងបានក្រាបទូលព្រះរាជាថា ៖

“បពិត្រព្រះបិតា ពួកខ្ញុំម្ចាស់នឹងបូជាព្រះទេសពល ដោយខ្លឹម
ចន្ទន៍ដ៏ល្អនេះផង ដោយសុវណ្ណមាលានេះផង” ។

ទ្រង់សណ្តាប់ដូច្នោះ ព្រះរាជាទ្រង់យល់ព្រមតាមសេចក្តីស្នើនោះ ។
រាជធីតាច្បង បានឲ្យជាងធ្វើលម្អិតខ្លឹមចន្ទន៍ដ៏សុខុម រួចច្រកបំពេញ
ក្នុងក្នុងមាស ។ ចំណែកឯបួនពៅបានឲ្យជាងធ្វើសុវណ្ណមាលានោះជា
ឧរច្ឆទមាលា ច្រកបំពេញក្នុងក្នុង^{១៤}មាសដែរ ។ រាជធីតាទាំងពីរ បាន
ប្រើឲ្យគេជួយកាន់ទៅមិតទាយវិហារ ។ ធីតាច្បង បូជានូវសរិះដែល
មានពណ៌ដូចមាសរបស់ព្រះទេសពលដោយលម្អិតខ្លឹមចន្ទន៍ និងរោយ
រាយនូវលម្អិតដែលសេសសល់ក្នុងគន្ធកុដី បានតាំងនូវសេចក្តីប្រាថ្នា
ថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដល់ទៅអនាគតជាតិ ខ្ញុំម្ចាស់សូមធ្វើជា
ព្រះមាតារបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ដូចជាព្រះអង្គ” ។

រីឯរាជធីតាពៅបានបូជាដោយឧរច្ឆទៈដែលធ្វើពីសុវណ្ណមាលានូវសរិះ
ដែលមានពណ៌ដូចមាសរបស់ព្រះតថាគត ហើយបានតាំងនូវសេចក្តី
ប្រាថ្នាថា ៖

^{១៤} បំពង់មានគ្របខ្លីជាងក្នាក់ ធ្វើដោយក្រឡឹង ឬដោយដំ ដោយសិត ។

“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមកុំឲ្យគ្រឿងប្រដាប់នេះប្រាសអំពី
ខ្លួនប្រាណរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ដរាបដល់ខ្ញុំម្ចាស់សម្រេចព្រះអរហត្ត
ផល” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បានធ្វើនូវអនុមោទនា ដល់ពួកនាង ។

រាជធីតាទាំងពីរ បិតនៅរហូតអស់ជន្មាយុ ហើយបានកើតនៅ
ទេវលោក ។ បណ្តាជនទាំងពីរនោះ បងស្រីបានអន្ទោលពីទេវលោក
កាន់មនុស្សលោក ពីមនុស្សលោកកាន់ទេវលោក ដល់មកខាងចុងកប្ប
ទី ៩១ នេះ ក្នុងសម័យព្រះពុទ្ធបរមគ្រូនៃយើងកើតឡើង ព្រះនាងបាន
យោនយកកំណើតជាពុទ្ធមាតា ព្រះនាមថា មហាមាយាទេវី ។ រីឯប្អូន
ស្រី ក៏អន្ទោលវិលវល់ដូចគ្នាយ៉ាងនោះដែរ ដល់មកសម័យព្រះទស
ពលកស្សប ព្រះនាងបានកើតជារាជធីតា របស់ព្រះមហាក្សត្រនាមថា
កិកិ ។ ព្រះនាងកាលនៅជាកុមារិកា អ្នកផងតែងហៅថា ឧរច្ចទា ព្រោះ
នាងកើតមកដោយមានទ្រូងតុបតែងល្អដោយឧរច្ចទមាលា ប្រៀបដូច
ជារូបគំនូរវិចិត្រយ៉ាងល្អល្អះ ។ ក្នុងកាលជន្មាយុ ១៦ ឆ្នាំ ព្រះនាងបាន
ស្តាប់ភត្តានុមោទនា របស់ព្រះសាស្តា ហើយក៏តាំងសិបក្នុងសោតាបត្តិ
ផល ។ គ្រាក្រោយមក ក្នុងថ្ងៃដែលព្រះបិតាស្តាប់នូវភត្តានុមោទនា

សម្រេចសោតាបត្តិផល ព្រះនាងក៏សម្រេចព្រះអរហត្តផលជាមួយគ្នា
នោះ រួចចេញសាងផ្នួស ហើយបរិនិព្វាន ។ ព្រះរាជាកិក៏^{១៤} បានរាជ
ធីតា ៧ អង្គផ្សេងទៀត ។

តាសំ នាមាធិ -

“សមណី សមណគុត្តា ច, ភិក្ខុនី ភិក្ខុនាយិកា;
ធម្មា ចេវ សុធម្មា ច, សង្ឃទាសី ច សត្តមី” តិ ។

តា ឥមស្មី ពុទ្ធប្បាទេ -

“ខេមា ឧប្បលវណ្ណា ច, បជាបារា ច កោតមី;
ធម្មទិន្នា មហាមាយា, វិសាខា បាបិ សត្តមី” តិ ។

ឈ្មោះរបស់ពួកនាងគឺ ៖

សមណី ១, សមណគុត្តា ១, ភិក្ខុនី ១, ភិក្ខុនាយិកា ១, ធម្មា ១,
សុធម្មា ១, សង្ឃទាសី ១, ជាតម្រប់ ៧ ។

ក្នុងពុទ្ធប្បាទនេះ ពួកនាងទាំង ៧ នោះ បានមកជា ៖

^{១៤} ព្រះនាមព្រះរាជាមួយអង្គក្នុងសម័យព្រះពុទ្ធតកស្សប ។

ខេមា ១, ឧប្បលវណ្ណា ១, បដាចារា ១, គោតមី ១, ធម្មទិន្នា ១,
មហាមាយា ១, វិសាខា ១, ជាតម្រប់ ៧ ។

បណ្តារាជធីតាទាំង ៧ អង្គនោះ ផុស្សតី ឈ្មោះថាសុធម្មា ព្រះ
នាងបានធ្វើបុណ្យទាំងឡាយ មានការឲ្យទានជាដើម បានកើតជា
កុមារិកាផុស្សតី ព្រោះព្រះនាងកើតមកមានសរីរៈហាក់ដូចជាប្រោះព្រំ
ដោយរសខ្លឹមចន្ទន៍ក្រហម ដោយសារផលនៃការបូជាលម្អិតខ្លឹមចន្ទន៍
ដែលខ្លួនធ្វើហើយចំពោះព្រះវិបស្សីសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ កាលអន្តោលទៅ
មកក្នុងទេវលោកនិងមនុស្សលោក ក្រោយមក ព្រះនាងកើតជាអគ្គ
មហេសី របស់សក្តុទេវរាជ ។ ព្រះនាងបិតនៅទេវលោកនោះ រហូត
ដល់កាលកំណត់អាយុរបស់ទេវតា ។ នាកាលបុព្វនិមិត្តទាំង ៥ ប្រការ
កើតឡើងដល់ព្រះនាង សក្តុទេវរាជ បានដឹងថានាងត្រូវអស់អាយុ ក៏
នាំនាងទៅកាន់ឧទ្យាននន្ទរវ័ន ទាំងយសបរិវារដ៏ធំ ហើយព្រះអង្គគង់
ចុងគ្រែសយនា ត្រាស់នឹងព្រះនាងកំពុងគង់នៅលើផ្ទៃគ្រែសយនា
ដ៏វិចិត្រ ក្នុងឧទ្យាននោះ យ៉ាងនេះថា ៖

“ហៃផុស្សតីសម្មាញ្ញ៎ ! យើងនឹង ថ្វាយពរ ១០ ប្រការ ដល់នាង,
នាងចូរយកពរទាំងនោះចុះ” ។

កាលពោលដូច្នោះហើយ ទ្រង់បានពោលនូវគាថាទី ១ ក្នុងមហា
វេស្សន្តរជាតកនេះ ដែលប្រដាប់ដោយគាថា ១.០០០ ដូច្នោះថា ៖

“ហៃផុស្សតិមហេសី ដ៏មានសម្បុរភ្លឺថ្លាប្រសើរ ទាំងមានអវយវៈ
ដ៏ល្អឧត្តម, ចូរនាងទទួលពរ ១០ ប្រការលើផែនដី តាមសេចក្តី
ពេញចិត្តរបស់នាង” ។

ព្រះនាងផុស្សតិមិនដឹងថាខ្លួនត្រូវច្បុត^{១៦} ក៏បានទូលតបថា ៖

“បពិត្រទេវរាជ ខ្ញុំម្ចាស់សូមក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ ទូលសួរថាតើ
ខ្ញុំម្ចាស់បានធ្វើអ្វីខុសត្រង់ក្នុងសម្លាភ័យព្រះអង្គ ទើបបានជាព្រះអង្គ
ញ៉ាំងខ្ញុំម្ចាស់ឲ្យច្បុតឃ្នាតចាកព្រះរាជដំណាក់ដ៏គួរឲ្យរីករាយ
ដូចជាឈើត្រូវខ្យល់បក់រំលើងដូច្នោះ?” ។

គ្រានោះ សក្តិទេវរាជជ្រាបថាមហេសីធ្វេសប្រហែស ទ្រង់តបថា ៖

“ហៃមហេសីអូន នាងពុំបានធ្វើអំពើឆ្គាំឆ្គងអ្វីទេ ទាំងមិនមែនជាទី
សម្រាប់នៃយើងដែរ ប៉ុន្តែឥឡូវនេះនាងអស់បុណ្យហើយ ដូច្នោះ
ហើយ បានជាយើងប្រាប់នាងយ៉ាងនេះ ។ ហៃមហេសីសម្លាញ់

^{១៦} ស្លាប់, អស់អាយុ ។

នាងនៅកៀកជិតមរណៈ^{១៧}ណាស់ នាងមុខតែព្រាត់ប្រាសអំពី
យើងពុំខាន ទាន់ពេលយើងប្រទានពរ ១០ ប្រការឲ្យ ចូរនាងឆាប់
ទទួលយកចុះ” ។

ផុស្សតី ឮពាក្យរបស់សក្កៈហើយ ជ្រាបនូវសេចក្តីស្លាប់របស់ខ្លួន ដោយ
មិនត្រូវសង្ស័យ ក៏ក្រាបទូលទទួលនូវពរថា ៖

“វំ ចេ មេ អនោ សក្កិ, សព្វភូតានមិស្សរ;
សិរិរាជស្ស ភទ្ទន្តេ, តត្ថ អស្សំ និវេសនេ។
នីលនេត្តា នីលភម្ម, នីលក្លិ ច យថា មិគី;
ធុស្សតី នាម នាមេន, តត្ថបស្សំ បុរិន្ទន។
បុត្តំ លភេថ វរទំ, យាចយោគំ អមច្ឆរិ;
បូជិតំ បដិរាជ្ជហិ, កិត្តិមន្តំ យសស្សិនំ។
គព្ពំ មេ ធារយន្តិយា, មជ្ឈិមន្តំ អនុន្តតំ;
កុច្ឆិ អនុន្តតោ អស្ស, ចាបំវ លិខិតំ សមំ។

^{១៧} សេចក្តីស្លាប់ ។

ថនា មេ នប្បបតេយ្យំ, បលិតា ន សន្តុ វាសវ;
កាយេ រដោ ន លិម្បេថ, វជ្ឈញ្ញាបិ បមោធិយេ ។

មយ្ហរកោញ្ញាភិរុទេ, នារិវរកណាយុតេ;
ខុដ្ឋចលាបកាកិណ្ណោ, សុតមាគធវណ្ណិតេ ។

ចិត្តក្កឡេរុយុសិតេ, សុរាមំសបពោធិនេ;
សិរិរាជស្ស ភទ្ទន្តេ, តត្ថស្សំ មហោសី បិយា” ។

“បពិត្រទេវរាជដ៏ចម្រើន ជាតស្ស្សៈលើពួកទេវតាទាំងអស់, ថាបើ
ព្រះអង្គសព្វព្រះហឫទ័យប្រទានពរដល់ខ្ញុំម្ចាស់ហើយ ខ្ញុំម្ចាស់
សូមទទួលយកពរ ១០ ប្រការនោះចុះគឺ ៖

- ទី ១ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់កើតក្នុងព្រះរាជនិវេសន៍នៃព្រះបាទសិរិ
- ទី ២ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់មាននេត្រាខ្មៅ ដូចជាភ្នែកកូនម្រឹគញី
- ទី ៣ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់មានចិញ្ចើមខ្មៅ
- ទី ៤ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់មានឈ្មោះថា ធុស្សតី ដូចដើម
- ទី ៥ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់បានបុត្រល្អ ចូលចិត្តឲ្យទាន ជាអ្នកគួរដល់
សូម មិនមានសេចក្តីកំណាញ់ ជាបុគ្គលដែលព្រះរាជានៃ

ប្រទេសដទៃគោរពបូជា និងអ្នកមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះយសសក្តិ

ទី ៦ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់កុំមានពោះប៉ោង នៅពេលទ្រង់គក់ ឲ្យនៅ

ស្មើ ដូចជាជងឺផ្លូវដែលគេសិត ។

ទី ៧ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់កុំមានដោះយារវែង

ទី ៨ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់កុំមានសក់ស្កូវ

ទី ៩ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់កុំជាប់ជួលី^{១៤} លើកាយ

ទី ១០ សូមឲ្យខ្ញុំម្ចាស់បានដោះលែងចោរ ទោះពួកគេមាន

កំហុសគួរសម្លាប់ក៏ដោយ

បពិត្រទេវរាជដ៏ចម្រើន កាលខ្ញុំម្ចាស់បានជាអគ្គមហេសីនៃព្រះ

បាទសិរីហើយ សូមឲ្យបានជាទីស្រឡាញ់នៃព្រះអង្គ ក្នុងព្រះរាជ-

និវេសន៍នោះ ដែលជាទីកងរំពងដោយសំឡេងក្លោកនិងក្រៀល^{១៥}

សម្បុរពួកនារីដ៏ប្រសើរ ដេរជាសដោយមនុស្សគមនិងមនុស្សត្បើ

^{១៤} ផង, លម្អង, ល្អង ។

^{១៥} សត្វស្លាបមួយប្រភេទ សម្បុរប្រផេះចំពុះវែង, កវែង, ជើងវែង, ខ្ពស់ជង្រ្កាង, មានសម្រែកឮខ្លាំង ។

ជាព្រះរាជនិសេវន៍ដែលពួកអ្នកសូទ្រៈ^{២០}និងពួកអ្នកមគធៈ តែង
ស្ងើចសរសើរ ជាដំណាក់គឺកកងដោយសំឡេងនៃសន្ទុះទ្វារបង្ហូច
ដ៏វិចិត្រ និងជាទីមានពួកជនជាស័ក្តាជីកសុរាបរិភោគសាច់” ។

សក្តុទេវរាជ ត្រាស់ថា ៖

“ហៃផុស្សតីជានារីមានអវយវៈដ៏ឧត្តមទាំងអស់, ពរ ១០ ប្រការ
ដែលយើងនឹងប្រទានដល់នាង នាងប្រាកដជាបានពរទាំងអស់
នោះ ក្នុងដែននៃព្រះបាទសិរិមិនខាន” ។

ត្រាស់ដូច្នោះហើយ សក្តុទេវរាជមានព្រះហឫទ័យត្រេកអររីករាយយ៉ាង
ខ្លាំង បានប្រទានពរទាំង ១០ ដល់ព្រះនាងផុស្សតីថា ៖

“ម្ចាស់ផុស្សតីមហេសីសម្ងាញ់ ពរទាំង ១០ នោះ ចូរសម្រេច
ដល់នាង” ។

ទសវរកថា ចប់ ។

^{២០} អ្នកកើតក្នុងវណ្ណៈទី ២ ។

ជំពូកទី ២ សម្របសម្រួលព្រះហិមពាន្ត

ស្តេចសញ្ជ័យនិទ្ទេសព្រះនាងផុស្សតី

តាមប្រការដូចពោលមកនេះ ព្រះនាងផុស្សតីបានទទួលពរ រួចក៏ច្យុតចាកទីនោះ កើតក្នុងផ្ទះរបស់អគ្គមហេសី នៃព្រះបាទមទ្ធរាជ ។ កាលកំពុងតែប្រសូតចាកផ្ទៃ ទារិកាកើតមកសរិះហាក់ដូចជាប្រោះព្រំដោយលម្អិតខ្លឹមចន្ទន៍ហ្មត់ខែ ម៉្លោះហើយ ក្នុងថ្ងៃដាក់ឈ្មោះ ព្រះមាតាបិតា បានដាក់ឈ្មោះឲ្យនាងថា “ផុស្សតី” ។ ផុស្សតី ចម្រើនដោយបរិវារជាច្រើន លុះដល់អាយុ ១៦ ឆ្នាំ នាងមានរូបរាងផ្លូវផង ស្រលូតស្រឡះ រលីងរលង់ ស្រស់បំព្រងលើសស្រីនានា ។ គ្រានោះសិរិមហារាជ បានផ្សំផ្គុំនាងនឹងរាជបុត្រសញ្ជ័យកុមារ ហើយឲ្យមន្ត្រីទាំងឡាយលើកសេតច្ចត្រថ្វាយព្រះរាជបុត្រ ឡើងគ្រងរាជ្យស្នង រួចតែងតាំងផុស្សតី ក្នុងតំណែងជាអគ្គមហេសីច្បង លើអស់ស្រីស្នំចំនួន ១៦.០០០នាក់ ក្នុងនគរជេតុត្តរ ។

កំណើតព្រះមហាសត្តនិទទេវបុត្រ ៦០.០០០ អង្គ

ព្រះនាងផុស្សតី បានជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្តរបស់ព្រះបាទសញ្ជ័យ ។ គ្រានោះ សក្កទេវរាជ ប្រមើលមើលព្រះនាងទៅឃើញថា “បណ្តាពរទាំងឡាយ ដែលអញឲ្យដល់ផុស្សតី ពរ ៩ សម្រេចហើយ” រួចទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ពរគឺបុត្រមួយទេ ដែលមិនទាន់សម្រេច អញនឹងញ៉ាំងពរនោះឲ្យសម្រេច” ។ គាប់ចួនសម័យនោះ ព្រះមហាសត្តកំពុងរស់នៅ ក្នុងតារាគ្គីង្សទេវលោក ទាំងព្រះជន្មរបស់ព្រះអង្គក៏ត្រូវអស់ផងដែរ ។ ដឹងដូច្នោះ សក្កៈក៏ទៅកាន់សម្មាកររបស់ព្រះអង្គ ពោលថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គនិទុក្ខ គួរណាស់តែព្រះអង្គទៅកាន់មនុស្សលោក គួរណាស់តែព្រះអង្គ ចាប់បដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃរបស់អគ្គមហេសី នៃព្រះបាទសិរិរាជ ក្នុងទីនោះ” ។

ស្របពេលនោះដែរ មានទេវបុត្រផ្សេង ៗ ដែលត្រូវច្យុតដំណាលនឹងព្រះមហាសត្ត ចំនួន ៦០.០០០ អង្គ សក្កទេវរាជក៏ទៅទទួលសេចក្តីប្តេជ្ញារបស់ពួកគេ រួចទ្រង់យាងមកលំនៅឋាននៃខ្លួនវិញ ។

រីឯព្រះមហាសត្ត ច្យុតចាកទេវលោកនោះហើយ ទ្រង់បានយោនយកកំណើត ក្នុងទីនោះមែន ។ សូម្បីទេវបុត្រផ្សេង ៗ ក៏អន្ទោលចាប់កំណើត ក្នុងផ្ទះទាំងឡាយ របស់ពួកមន្ត្រី ៦.០០០ នាក់ដែរ ។ នា

កាលព្រះមហាសត្ត នៅក្នុងផ្ទៃ ព្រះនាងផុស្សតី កើតរោគចាញ់គក្កី នឹក
ភ្នកចង់ឲ្យគេសាងសាលាធនាគារ ក្នុងទី ៦ កន្លែង គឺនៅត្រង់ទ្វារនគរ ៤
កន្លែង កណ្តាលនគរ ១ កន្លែង ត្រង់ទ្វារព្រះរាជនិវេសន៍ ១ កន្លែង
ហើយនឹងចំណាយព្រះរាជទ្រព្យ ៦០០.០០០ កហាបណៈ រៀងរាល់ថ្ងៃ
ធ្វើមហាទាន ។

ព្រះរាជា លុះទ្រង់បានសណ្តាប់ នូវអាការរោគចាញ់គក្កី របស់
ព្រះនាង ព្រះអង្គឲ្យគេទៅអញ្ជើញព្រាហ្មណ៍ទាយនិមិត្តជាច្រើនរូប
មកសាកសួរ ។ ពួកព្រាហ្មណ៍ទាយនិមិត្ត បានក្រាបទូលថា

“បពិត្រមហារាជ សត្វអ្នកត្រេកអរក្នុងទាន បានកើតហើយក្នុងផ្ទៃ
របស់ព្រះទេវី គេនឹងមិនចេះឆ្កែតស្តាប់ស្តល់ក្នុងការឲ្យទានទេ” ។
ទ្រង់សណ្តាប់ដូច្នោះ ព្រះរាជាមានព្រះរាជហឫទ័យត្រេកអរជាពន់
ពេក បានចេញរាជបញ្ជាឲ្យជាងសាងសង់នូវសាលាធនាគារ រួចទ្រង់
បានឲ្យគេចាត់តាំងព្រះរាជអំណោយ តាមប្រការដូចដែលបានពោល
រួចហើយ ។ តាំងអំពីថ្ងៃចាប់បដិសន្ធិរបស់ព្រះពោធិសត្វមក ព្រះរាជា
តែងតែមានលាក់តង្វាយដែលគេយកមកថ្វាយច្រើន ប្រមាណថា
ប៉ុណ្ណោះប៉ុណ្ណោះពុំបានសោះ ។ ដោយអានុភាពនៃបុណ្យ របស់ព្រះ

មហាសត្តនោះ ស្តេចទូទាំងជម្ពូទ្វីប បានបញ្ជូននូវគ្រឿងបណ្ណាការមក
ថ្វាយ ។ កាលព្រះនាងផុស្សតិទេវីទ្រង់គក់ ដោយមានបរិវារជាច្រើន
ព្រះនាងមានបំណងចង់ទតទេសភាពទីក្រុង ក្នុងពេលគក់កំពុងតែ
គ្រប់ទសមាស^{២១}។ ព្រះនាងបានក្រាបទូលព្រះរាជាសុំសេចក្តីអនុញ្ញាត ។
ព្រះរាជាបានឲ្យគេតុបតែងទីក្រុងស្រស់ស្អាតបីដូចទេវនគរ ហើយ
លើកព្រះនាងដាក់លើរថដំបរ រួចបរប្រទក្សិណព្រះនគរ ។ កាលរថ
មកដល់ទឹកណ្តាលវិថីរបស់ពួកឈ្មួញ ខ្យល់កម្មជួរវាតរបស់ព្រះនាង
បានកក្រើក ។ គ្រានោះ មន្ត្រីទាំងឡាយ បានរាយការណ៍ ចំពោះព្រះ
មហាក្សត្រ ។ ព្រះរាជាព្រះហើយ ទ្រង់ឲ្យគេធ្វើបន្ទប់ប្រសូតបុត្រ
ថ្វាយព្រះនាង លើមហាវិថីរបស់ពួកឈ្មួញនោះឯង រួចអញ្ជើញព្រះ
នាងឲ្យចូលទៅស្នាក់នៅ ។ ព្រះនាង បានប្រសូតបុត្រនៅទីនោះ ។

មូលហេតុនាំឱ្យដាក់នាមវេស្សន្តរ

កាលព្រះមហាសត្តប្រសូតចាកផ្ទះម្តាយ ព្រះអង្គមានខ្លួនបរិសុទ្ធ
បើកនូវព្រះនេត្រទាំងគូចេញមក ។ លុះប្រសូតផុតមកភ្លាម ព្រះអង្គ
បានលាដៃទៅរកព្រះមាតា និយាយថា ៖

^{២១} ទស (១០) + មាស (៤០) = ៥០ ខែ ។

“បពិត្រព្រះមាតា ទូលបង្គំនឹង ឲ្យទាន តើព្រះមាតាមានទ្រព្យ
អ្វីទេ” ។

គ្រានោះ ព្រះមាតារបស់ព្រះអង្គ ដាក់ថង់ទ្រព្យ ១.០០០ កហាបណៈ
លើដៃលារបស់ព្រះមហាសត្ត ដោយនិយាយថា

“ហៃបា ! អ្នកចូរឲ្យទាន តាមអធ្យាស្រ័យចុះ” ។

កំណត់សម្គាល់

ពិតណាស់ កំណើតព្រះមហាសត្តនិយាយជាមួយនឹងម្តាយ ក្នុង

ពេលប្រសូតមកភ្លាម មាន ៣ អត្តភាព គឺ

- ១- អត្តភាពជាព្រះមហោសថ
- ១- អត្តភាពជាព្រះវេស្សន្តរ
- ១- អត្តភាពជាព្រះសិទ្ធត្ថនៅជាតិចុងក្រោយ ។

បន្ទាប់មក ក្នុងថ្ងៃតាំងនាមរបស់ព្រះអង្គ ព្រះមាតាបិតាបានដាក់ឈ្មោះ
ឲ្យថា វេស្សន្តរ ព្រោះព្រះអង្គកើតនៅលើវិថីរបស់ពួកឈ្មួញ ដែលមិន
មែននាមជាប់មកពីមាតានិងបិតាទេ ។

ក្នុងថ្ងៃកំណើតរបស់ព្រះមហាសត្ត មានមេដំរីមួយត្រាប់ចរតាម
 អាកាស បណ្តើរកូនដំរីខ្លួនសសុទ្ធដែលគេសន្មតថាជាអភិមង្គលមក
 ដាក់ក្នុងកន្លែងដំរីមង្គល ហើយវាចៀសចេញទៅ ។ ពួកគេបានដាក់
 ឈ្មោះឲ្យកូនដំរីនោះថា បច្ច័យ ព្រោះកើតមកមានព្រះមហាសត្តជា
 បច្ច័យ ។ ក្នុងថ្ងៃនោះដែរ កុមារ ៦០.០០០ នាក់ បានប្រសូតក្នុងផ្ទះនៃ
 ពួកមន្ត្រីទាំងឡាយ ។ ព្រះរាជា បានរៀរស្រ្តីខ្ពស់ពេកជាដើម សម្រាប់
 ព្រះមហាសត្ត ហើយព្រះអង្គបានឲ្យគេជ្រើសតាំងស្រ្តីដែលមានដោះ
 មិនយារ និងមានទឹកដោះផ្អែម ចំនួន ៦៤ នាក់ ធ្វើជាមេដោះរបស់ព្រះ
 មហាសត្ត, និងទ្រង់ឲ្យគេចាត់តាំងស្រ្តីមេដោះមួយ ។ សម្រាប់ទារក
 ៦០.០០០ នាក់ ដែលកើតដំណាលគ្នានឹងព្រះអង្គផងដែរ ។ ព្រះមហា
 សត្ត បានធំធាត់ឡើងដោយមានបរិវារជាច្រើន ជាមួយនឹងពួកក្មេង
 ៦០.០០០ នាក់ ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាបានឲ្យជាងធ្វើគ្រឿងប្រដាប់
 សម្រាប់កុមារ ដែលមានតម្លៃ ១០០.០០០ កហាបណៈ ថ្វាយដល់ព្រះ
 មហាសត្ត ។ ក្នុងកាលព្រះអង្គអាយុ ៤ ឬ ៥ ឆ្នាំ ស្រាប់តែព្រះមហាសត្ត
 ដោះគ្រឿងប្រដាប់នោះ ឲ្យដល់ពួកមេដោះ ទ្រង់មិនយកគ្រឿងប្រដាប់
 នោះវិញទេ បើទុកណាជាពួកមេដោះថ្វាយវិញក៏ដោយ ។ ពួកមេដោះ
 បានថ្វាយដំណឹង ដល់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជា ទ្រង់សណ្តាប់សេចក្តីនោះ

ហើយ ត្រាស់ថា “អ្វីដែលបុត្រយើងឲ្យ ចូរជាការឲ្យដ៏ប្រសើរ” រួចទ្រង់
ចាត់ឲ្យជាងធ្វើគ្រឿងប្រដាប់មួយផ្សេងទៀត ។ ព្រះកុមារបានឲ្យនូវ
គ្រឿងប្រដាប់នោះទៀត ។ សរុបសេចក្តីមកថា កាលព្រះកុមារនៅក្មេង
ព្រះអង្គបានឲ្យនូវគ្រឿងប្រដាប់ ដល់ពួកមេដោះ អស់ ៩ លើក ។

វេស្សន្តរគិត្យអង្គត្តិកទាន

ក្នុងកាលអាយុ ៨ ឆ្នាំ ព្រះមហាសត្តនៅលើប្រាសាទដ៏បរវរ គង់
លើគ្រែសយនា បានគិតដូច្នោះថា ៖

“អាត្មាអញកំពុងតែឲ្យពាហិរកទានតែម្យ៉ាងទេតើ, ពាហិរកទាន
នោះ ពុំញ៉ាំងអាត្មាអញឲ្យត្រេកអរជាពន់ពេកសោះ អាត្មាអញ
មានបំណងចង់ឲ្យអង្គត្តិកទាន ប្រសិនបើនរណាមួយគប្បីសុំនូវ
ក្បាល ចំពោះអាត្មាអញ អាត្មាគប្បីកាត់ក្បាលឲ្យដល់អ្នកនោះ ។
បើនរណាមួយ គប្បីសុំបេះដូង ចំពោះអាត្មាអញ អាត្មាអញគប្បី
រូងទ្រូងយកបេះដូងចេញមកឲ្យដល់អ្នកនោះ ។ ប្រសិនបើនរណា
មួយ គប្បីសុំនូវភ្នែកទាំងគូ អញគប្បីឆ្កៀលនូវភ្នែកទាំងគូឲ្យដល់
អ្នកនោះ ។ ប្រសិនបើនរណាគប្បីសុំនូវសាច់នៃសរីរៈ អាត្មាអញ

គប្បីចៀវសាច់អំពីសរីរៈទាំងមូលឲ្យដល់អ្នកនោះ ។ ប្រសិនបើ
នរណាមួយ គប្បីសុំនូវឈាម ចំពោះអាត្មាអញ អាត្មាអញគប្បី
យកឈាមឲ្យដល់អ្នកនោះ ។ ម៉្យាងវិញទៀត ថាបើនរណាមួយ
គប្បីនិយាយថា “នៃវេស្សន្តរ ឯងចូរធ្វើជាទាសៈរបស់យើង ដូច្នោះ
អាត្មាអញគប្បីលំអោនខ្លួនចំពោះអ្នកនោះ សុខចិត្តឲ្យខ្លួនធ្វើជា
ទាសៈ” ។

កាលដែលព្រះកុមារវេស្សន្តរកំពុងតែ គិតយ៉ាងនេះ មហាប្រិថពីដែល
មានកម្រាស់ ២០០.០០០ យោជន៍ និង ៤ នហុត បានរញ្ជួយលាន់ស្នូរ
ដូចជាដំរីចុះប្រេង ។ ស្តេចភ្នំសិនេរុ បានទន់ទោរដូចវល្លិពោលភ្លើង
ឈមមុខមកចំជេតុត្តរនគរ ។ ភ្ញៀវលាន់ផ្ករ បានបង្កើតចុះមួយរំពេច
លាយដោយសំឡេងប្រិថពី បណ្តាលឲ្យកើតសួរគួរឲ្យស្រៀវសាច់ស្មើប
ចិត្ត ។ ឯផ្នែកបន្ទោរក៏ធ្វៀលធ្លាត់ខុសកាល ។ ផ្ទៃសាគរ កក្រើករំពើក
ភ្នកភ្នឹក ។ សក្តិទេវរាជទះដៃ ។ មហាព្រហ្ម ថ្វាយពរសព្វសាធុការ ។
តាំងពីផែនដី រហូតដល់ព្រហ្មលោក មានការកើតកោលាហលតែមួយ
ដំណាលគ្នា ។

ព្រោះហេតុនោះ ក៏មានពុទ្ធដីកាបញ្ជាក់ផងដែរថា ៖

“យទាហំ នារកោ ហោមិ, ជាតិយា អដ្ឋវស្សិកោ;

តនា និសង្ក ចាសានេ, នានំ នាតុំ វិចិន្តយី ។

ហទយំ ទទេយ្យំ ច កុំ, មំសម្មិ រុធិរម្មិ ច;

ទទេយ្យំ កាយំ សារេត្វា, យទិ កោចិ យាចយេ មមំ ។

សភាវំ ចិន្តយន្តស្ស, អកម្មិតមសណ្ឌិតំ;

អកម្មិតត្ថ បថវី, សិនេរុវនវំសិកា” ។

“កាលដែលតថាគតនៅក្មេងតូច ទើបនឹងមានអាយុ ៨ ឆ្នាំអំពី

កំណើត តថាគតបានអង្គុយលើប្រាសាទ រិះគិតនឹងឲ្យទានថា បើ

មានស្នូមណាមួយ មកបន្លឺវាចាសូមអាត្មាអញ ។ គួរឲ្យបេះដូង

គួរឲ្យភ្នែក គួរឲ្យសាច់ គួរឲ្យឈាម គួរឲ្យរាងកាយ ដល់ស្នូមនោះ

ឯង ។ កាលតថាគតនោះ កំពុងគិតសភាវធម៌ដែលមិនកម្រើក

មិនតាំងនៅក្នុងកាលនោះ ប្រើប្រាស់មានក្នុងសិរីនេរុ និងព្រៃជាគ្រឿង
ប្រដាប់អំពីខាងលើក៏ញាប់ញ័រ ។

ក្នុងកាលជន្មាយុ ១៦ វស្សា ព្រះពោធិសត្វបានរៀនចេះចប់គ្រប់
មុខវិជ្ជាសិល្ប៍ទាំងអស់ ។ គ្រានោះ ព្រះបិតារបស់ព្រះអង្គ មានបំណង
ថ្វាយរាជ្យ បានប្រឹក្សាជាមួយនឹងមាតា ហើយបាននាំរាជកញ្ញាឈ្មោះ
មទ្រី ជាជីតារបស់ព្រះមាតុលា អំពីមន្ទរាជត្រកូល មកផ្សំផ្គុំជាអគ្គ
មហេសីច្បង របស់ព្រះវេស្សន្តរ ធំលើសអស់ស្រីស្នំ ១៦.០០០ នាក់ រួច
អភិសេកព្រះមហាសត្វ ក្នុងរាជសម្បត្តិ ។ ព្រះមហាសត្វ តាំងពីកាល
បិតានៅក្នុងរាជ្យមក ព្រះអង្គតែងចំណាយនូវព្រះរាជទ្រព្យ ៦០០.០០០
កហាបណៈ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ធ្វើជាមហាទាន ។ គ្រាត្រាយមក ព្រះ
នាងមទ្រីទេវី បានប្រសូតរាជបុត្រមួយអង្គ។ ជនទាំងឡាយ បានទទួល
រាជបុត្រនោះ ដោយស្បែកមាស ហេតុនោះ ពួកគេបានតាំងនាមព្រះរាជ
បុត្រអង្គនោះថា ជាលីកុមារ ។ ក្នុងកាលជាលីកុមារចេះដើរ ព្រះនាង
មទ្រីទេវី បានសម្រាលព្រះរាជជីតាមួយអង្គទៀត ។ ជនទាំងឡាយបាន
ទទួលនូវរាជជីតាអង្គនោះ ដោយស្បែកខ្មៅ ហេតុនោះ ពួកគេបានតាំង

នាមឲ្យនាងថា កណ្តាជិនា ។ ព្រះមហាសត្ត តែងជិះលើ-កនៃដំរីដែល
គេតុបតែង បរមើលសាលាទានទាំង ៦ កន្លែង ក្នុង ១ ខែ ៦ ដង ។

ដែនកាលិដ្ឋៈរំលឹកស្នេហា

គ្រានោះ នៅឯដែនកាលិដ្ឋៈមានគ្រោះរាំងស្ងួត សន្ទូងទាំងឡាយ
មិនបរិបូណ៌ ភ័យធំអំពីការឃ្នាន បានប្រព្រឹត្តទៅដល់ពពួកមនុស្ស ។ រី
ឯមនុស្សទាំងឡាយ កាលមិនអាចចិញ្ចឹមជីវិតបាន ក៏ប្រព្រឹត្តនូវអំពើ
ចោរកម្ម ។ អ្នកជនបទទាំងឡាយ កាលបើត្រូវឡើងក្បួនបៀតបៀន បាន
មកប្រជុំគ្នាត្រង់ព្រះលានហ្នឹង តិដៀលនូវព្រះមហាក្សត្រស្តេចដែនដី ។
ព្រះរាជា លុះទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យនោះ ទ្រង់ត្រាស់សួរអំពីមូល
ហេតុ ។ អ្នកជនបទទាំងឡាយ ក៏បានក្រាបទូលឲ្យទ្រង់ជ្រាបនូវសេចក្តី
នោះ ។ ព្រះរាជា បានបញ្ជូនឲ្យពួកគេត្រឡប់ទៅវិញ ដោយសន្យាថា
“នែ៎អ្នកទាំងឡាយ ប្រពៃណាស់ យើងនឹងញ៉ាំងភ្លៀងឲ្យធ្លាក់” រួចទ្រង់
ផ្តើមសមាទានសីល ៥ និងនៅចាំឧបោសថសីល ។ បើទោះជាយ៉ាង
នេះក៏ដោយ ក៏ទ្រង់ពុំអាចញ៉ាំងភ្លៀងឲ្យធ្លាក់បាន ។ ស្តេចអង្គនោះបាន
កោះហៅអ្នកនគរទាំងឡាយឲ្យមកប្រជុំគ្នា រួចទ្រង់មានព្រះតម្រាស់
សួរថា ៖

“ហែអ្នកទាំងឡាយ យើង បើទោះបីបានសមាទានសីល ៥ និង
រក្សាសីលឧបោសថ អស់ ១ សប្តាហ៍ហើយក៏ដោយ ក៏នៅតែពុំ
អាចញ៉ាំភ្លៀងឲ្យបង្កុរចុះបាន តើយើងត្រូវធ្វើដូចម្តេចវិញ?”។

អ្នកក្រុងក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ប្រសិនបើព្រះអង្គពុំអាចញ៉ាំភ្លៀងឲ្យ
បង្កុរចុះបានទេ សូមព្រះអង្គធ្វើដូច្នោះវិញចុះ ពួកទូលបង្គំបានឮ
ដំណឹងថា នៅឯជេតុត្តរនគរឯណោះ មានរាជបុត្ររបស់ព្រះ
បាទសញ្ជ័យមួយអង្គ ព្រះនាមថា វេស្សន្តរ រាជបុត្រនោះត្រេកអរ
ក្នុងការឲ្យទានណាស់ ។ ព្រះអង្គមានជំរើមង្គ័ល សម្បុរសសុទ្ធ បើ
គេនាំទៅតំបន់ជនបទណា ៗ ក៏តែងមានភ្លៀងបង្កុរចុះនៅតំបន់
ជនបទនោះ ។ ។ ដូច្នោះ គួរតែព្រះសម្មតិទេព បញ្ជូនព្រាហ្មណ៍
ទាំងឡាយឲ្យទៅសុំជំរើពីរាជបុត្រវេស្សន្តរនោះមក ប្រញាប់ចេញ
ព្រះរាជបញ្ជាទៅ ក្រាបទូល” ។

ព្រះរាជា យល់ស្របតាមយោបល់អ្នកនគរ ទ្រង់កោះហៅប្រជុំ
ពួកព្រាហ្មណ៍ ជ្រើសយកតែ ៨ នាក់ក្នុងនោះ ចំពោះតែព្រាហ្មណ៍ណា
ដែលពូកែខាងវោហារពណ៌នាគុណ រួចទ្រង់ថ្វាយស្បៀងដល់ពួកគេ
បង្គាប់ថា “អញ្ជើញទៅចុះ! អ្នកទាំងឡាយ សុំជំរើនឹងវេស្សន្តរបាន

ហើយ ចូរនាំដំរីមក” ។ ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ កាលដែលធ្វើដំណើរទៅ
 កាន់ជេតុត្តរនគរ តាមលំដាប់លំដោយ ពួកគេបានបរិភោគបាយក្នុង
 រោងទាន រួចនាំគ្នាលាបស្រឡាបសរីរៈខ្លួនដោយអាចម៍ដី ដែលពោរ
 ពាសដោយល្អងធូលីប៉ង់សូមនូវដំរីនឹងព្រះមហាក្សត្រ ។ លុះដល់កាល
 នៃព្រះមហាក្សត្រ ស្តេចយាងមកកាន់រោងទាន ពួកគេបានមកកាន់ទ្វារ
 នៅទិសខាងកើត ។ រីឯព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “អញនឹងគន់មើល
 នូវរោងទាន រួចទ្រង់ស្រង់ទឹកពេលព្រលឹម សោយនូវក្រយាស្ងោយ
 មានរសត្វញ្ចៀង ។ តុបតែងខ្លួនប្រាណ ហើយឡើងជិះលើកនែនដំរី
 ដែលគេតុបតែងស្រេច យាងទៅទ្វារទិសខាងកើត ។ ព្រាហ្មណ៍ទាំង
 ឡាយ មិនបានឱកាសក្នុងទីនោះសោះ ក៏នាំគ្នាទៅទ្វារខាងត្បូង ឈរ
 លើទីទួលមួយកន្លែង ។ ក្នុងកាលព្រះរាជាគន់មើលរោងទាននៅទិស
 ខាងកើតរួច ស្តេចយាងមកកាន់ទ្វារខាងត្បូង ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះបាន
 លាដៃ នាំគ្នាពោល ៣ ដងថា ៖

“ជយោ ព្រះវេស្សន្តរ ។” ។

ព្រះវេស្សន្តរប្រទានដំរីមន្តល

ព្រះមហាសត្ត ទតមើលព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ហើយបញ្ជាដំរីឲ្យ
ទៅកាន់កន្លែងឈររបស់ពួកគេ ទ្រង់គង់នៅលើ-កនៃដំរីនៅឡើយ
បានត្រាស់ថា ៖

“បរុទ្ធិកុច្ឆន្ទខលោមា, បង្គំទន្តា រជស្សិរា;

បគ្គយ្ហ ទក្ខិណំ ពាហុំ, កី មំ យាចន្តិ ព្រាហ្មណា” ។

“ពួកព្រាហ្មណ៍មានរោមភ្លៀកនិងក្រចកដុះវែង មានធ្មេញប្រកប
ដោយមន្ទិល មានក្បាលប្រឡាក់ដោយធូលី ផ្គង់ដើមដៃខាងស្តាំ
តើសូមអ្វីនឹងអញ” ។

ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ បានក្រាបទូលថា ៖

“រតនំ ទេវ យាចាម, សិរីនំ រជ្ជវឌ្ឍន

ទទាហិ បរំ នាគំ, ន្និសាទន្តំ ធុរុទ្ធិរំ” ។

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ពួកទូលព្រះបង្គំសូមក្រាបបង្គំសុំនូវដំរីកែវ
ដែលជាសត្វញ៉ាំងដែននៃពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រឲ្យចម្រើន, សូមព្រះ

អង្គ ទ្រង់ព្រះរាជទានដំរីដំប្រសើរ ដែលមានភ្នក-ងទន្ធាំ^{២២} អាច
ញាំញីសត្រូវបាន ក្រាបទូល” ។

ឮដូច្នោះហើយ ព្រះមហាសត្តមានព្រះតម្រិះថា “អាត្មាអញមាន
បំណងឲ្យនូវអង្គត្តិកទាន មានក្បាលជាដើម ប៉ុន្តែពួកព្រាហ្មណ៍នេះ
សូមអញ ត្រឹមតែពាហិរកទានប៉ុណ្ណោះ អញត្រូវតែបំពេញបំណង
របស់ពួកគេ” គិតដូច្នោះរួច ទ្រង់នៅលើ-កនៃដំរីត្រាស់ដូច្នោះ ៖

“ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ សុំដំរីណានឹងអញ ទោះជាដំរីចុះប្រេង ជា
កុញ្ញរជាតិ មានភ្នកដ៏ល្អ ជាដំរីដំប្រសើរ គួរជាពាហនៈ អញ
នឹងឲ្យដំរីនោះ អញមិនញាប់ញ័រឡើយ” ។

លុះប្តេជ្ញាដូច្នោះហើយព្រះរាជាដែលជាអ្នកញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រ
ឲ្យចម្រើន ទ្រង់មានព្រះហឫទ័យប្រាថ្នាយ៉ាងលើសលុបក្នុងការបរិច្ចាគ
ទ្រង់ចុះចាកកនៃដំរី ធ្វើប្រទក្សិណ ៣ ជុំ ដើម្បីគន់មើល នូវកន្លែងពុំ
បានតុបតែងរបស់ដំរី ហើយទ្រង់រកពុំឃើញ នូវកន្លែងដែលគេមិនបាន
ប្រដាប់សោះ រួចទ្រង់ចាប់កុណ្ឌីមាសដែលពេញដោយទឹកក្រអូប

^{២២} ដែលមានលំនាំរាងងទ្រទូយ, រំពើន ។

លាយដោយផ្កាម្លិះ ត្រាស់ថា “អ្នកទាំងឡាយ ចូរមកណោះ” ទ្រង់ចាប់
ប្រមោយដំរីដែលប្រៀបដូចផ្លូវប្រាក់វិចិត្រ ដាក់ទៅលើដៃនៃព្រាហ្មណ៍
ទាំងនោះ ហើយទ្រង់ច្រូចទឹក ប្រទានដំរីដែលប្រដាប់តុបតែង ហើយ
ធ្វើជាទានដល់ពួកព្រាហ្មណ៍ ។

និយាយពីគ្រឿងអលង្ការ នៅត្រង់ជើងទាំង ៤ របស់ដំរី មាន តម្លៃ
២០០.០០០ កហាបណៈ ។ សំពត់កម្ពុលខាងក្រោមពោះថ្ងៃ ១០០.០០០
កហាបណៈ ។ ស្បែករមុក្តា ស្បែករមណី ស្បែកមាស ដែលនៅលើខ្នង
ទាំង ៣ នេះ ថ្ងៃ ៣០០.០០០ កហាបណៈ ។ គ្រឿង អលង្ការត្រង់
ត្រចៀកសងខាង ថ្ងៃ ២០០.០០០ កហាបណៈ ។ កម្រាល សំពត់កម្ពុល
លើខ្នង ថ្ងៃ ១០០.០០០ កហាបណៈ ។ គ្រឿងអលង្ការនៃ កូបដំរី ថ្ងៃ
១០០.០០០ កហាបណៈ ។ រយាងទាំង ៣ ថ្ងៃ ៣០០.០០០ កហាបណៈ។
គ្រឿងអលង្ការលើត្រចៀក ថ្ងៃ ២០០.០០០ កហាបណៈ។ គ្រឿង
អលង្ការ នៃភ្នំកទាំងពីរ ថ្ងៃ ២០០.០០០ កហាបណៈ ។ គ្រឿងអលង្ការ
ការពារ សុវត្តិភាពប្រមោយ ថ្ងៃ ១០០.០០០ កហាបណៈ ។ គ្រឿង
អលង្ការត្រង់ កន្ទុយ ថ្ងៃ ១០០.០០០ កហាបណៈ ។ ខ្សែបង្ហោង ថ្ងៃ
១០០.០០០ កហាបណៈ ។ ស្នូកចំណី ថ្ងៃ ១០០.០០០ កហាបណៈ ។
គ្រឿងប្រដាប់ដែលនៅលើកាយ លើកលែងតែភណ្ណៈកាត់ថ្ងៃមិនបាន

ចេញ មានតម្លៃ ២២០០.០០០ កហាបណៈ ។ សរុបមក ទ្រព្យប៉ុណ្ណោះ ថ្ងៃ ២២០០.០០០ កហាបណៈ ។ ឯកណ្តោះដែលកាត់ថ្លៃមិនបាន មាន ៧ គឺ កែវមណីលើដុំត្រួត ១ ចូឡាមណី ១ មុក្តាហារមណី ១ កង្វេរមណី ១ មុក្តាហារមណីដែលរុកដំរី ១ កែវមណីលើកូបដំរី ១ រួមជាមួយនឹង ដំរី ដែលកាត់ថ្លៃមិនបាន ១ រួម ទាំង ៧ នេះ គឺព្រះវេស្សន្តរបានប្រទាន ដល់ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយនោះ អស់ឥតមានសេសសល់ ។ ជាមួយគ្នា នោះដែរ ព្រះវេស្សន្តរ បានប្រទានអ្នកបម្រើដំរី ៥០០ ត្រកូល ជាមួយ នឹងអ្នកបដំរីនិងអ្នកគ្រប់គ្រងដំរីជាច្រើននាក់ទៀត ។ ដំណាលគ្នានឹង ការប្រទានរបស់ព្រះអង្គហ្នឹងឯង ការរញ្ជួយផែនដី ការកើតហេតុគួរ ខ្លាច គួរព្រឺរោម ក៏មានឡើងក្នុងកាលនោះ តាមន័យដូចពោលខាង ដើម ។ បន្ទាប់ពីព្រះរាជា ទ្រង់ប្រទានដំរីដ៏ប្រសើរ ដែលជាដំរីញ៉ាំងពួក អ្នកសិរិវាស្ត្រឲ្យចម្រើន ផែនដីក៏កម្រើកញាប់ញ័រ ការកើតហេតុគួរខ្លាច គួរព្រឺរោម ក៏មាន អ្នកនគរក៏ជ្រួលជ្រើម អ្នកបុរិក៏ជ្រួលច្របល់ ទាំង សំឡេង ក៏គឺកកងរំពងខ្លាំង ។

បានឮថា ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ បានជំរិះនៅទ្វារខាងត្បូង នាំគ្នាជិះ
លើខ្នងជំរិះ មានមហាជនជាបរិវារបរទៅតាមកណ្តាលនគរ ។ មហាជន
ឃើញពួកគេ ក៏ស្រែកសួរថា ៖

“នៃព្រាហ្មណ៍អើយ ពួកឯងកំពុងជិះជំរិះយើង តើពួកឯងបានជំរិះ
អំពីណា ?” ។

ពួកព្រាហ្មណ៍ឆ្លើយថា ៖

“ព្រះបាទវេស្សន្តរ ទ្រង់ប្រទានឲ្យពួកយើងហើយ តើពួកឯងជា
នរណា ?” ។

ពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ឌីដាក់មហាជនដោយក្បាច់ដៃជាដើម
កាត់តាមកណ្តាលនគរ ចេញទៅតាមទ្វារខាងជើង ។ អ្នកនគរក្រោធា
ខឹងចំពោះ ព្រះពោធិសត្វ ដោយសារការពង្វក់ចិត្តរបស់ទេវតា ពួកគេ
ប្រជុំគ្នានៅត្រង់ទ្វារព្រះបរមរាជវាំង ស្រែកតិះដៀលយ៉ាងខ្លាំង ។
គ្រានោះ សំឡេងយ៉ាងខ្លាំងពន្លឺក ជាសំឡេងគួរខ្លាច ក៏ប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
នគរនោះ ក្នុងកាលនោះ អ្នកនគរក៏ជ្រួលជ្រើម ។

អ្នកនគរម៉ឺងព្រះវេស្សន្តរ

កាលព្រះរាជាទ្រង់ប្រទានជំរិះប្រសើរ ជាជំរិះញ៉ាំងពួកអ្នកសិរី
រាស្ត្រឲ្យចម្រើន គ្រានោះ សំឡេងយ៉ាងខ្លាំងពន្លឺក គួរខ្លាច ប្រព្រឹត្តទៅ

ក្នុងនគរនោះ ។ គ្រានោះ ដោយទានរបស់ព្រះវេស្សន្តរ ពួកជនអ្នកមាន
កេរ្តិ៍ឈ្មោះ ពួករាជបុត្រ ពួកអ្នកជំនួញ ពួកព្រាហ្មណ៍ ពួកទាហានដំរី
ទាហានសេះ ទាហានរថ និងពលថ្មើរជើង អ្នកនិគមទាំងអស់ និងពួក
អ្នកសិវិកស្រ្ត ក៏មកប្រជុំគ្នា ពួកជនទាំងនោះ បានឃើញដំរីដែលពួក
ព្រាហ្មណ៍កំពុងនាំទៅ ក៏ក្រាបទូលចំពោះព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះនាម
សញ្ជ័យថា ៖

“វិធម៌ ទេវ តេ រដ្ឋំ, បុត្រោ វេស្សន្តរោ តវៈ;
កថំ នោ ហត្ថិនំ ទន្ធា, នាកំ រជ្ជស្ស បូជិតំ ។
កថំ នោ កុញ្ញំ ទន្ធា, ន្នៀសាទន្តំ ឡុឡ្ហំ;
ខេត្តញ្ញំ សព្វយុទ្ធានំ, សព្វសេតំ កជុត្តមំ ។
បណ្ណាកម្មលសញ្ញន្នំ, បភិន្នំ សត្តមទ្ធនំ;
ទន្ធិំ សវាលពីជនី, សេតំ កេលាសសាទិសំ ។
សសេតច្ឆត្តំ សឧទាធរយ្យំ, សាថព្វនំ សហត្ថិបំ;
អគ្គយានំ រាជវាហី, ព្រាហ្មណានំ អនា គដិ” ។

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ដែនរបស់ព្រះអង្គសាបសូន្យហើយ ដោយ
សារព្រះវេស្សន្តរជាព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះរាជបុត្រ
របស់ព្រះអង្គ ម្តេចក៏ប្រទានដំរីដ៏ប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់ ដែលអ្នកដែនបូជា
ជាដំរីកុញ្ញរ មានភ្នែក-ងទន្ធាំ អាចញ៉ាំញីសត្រូវបាន ជាសត្វស្គាល់
ខេត្តចម្បាំងទាំងអស់របស់យើងអ៊ីចឹង ? ។ ដំរីយើងនោះមានខ្លួន
ពាសដោយសំពត់កម្ពុលលឿង ជាដំរីចុះប្រេង ញ៉ាំញីសត្រូវបាន
មានភ្នែកដ៏ល្អ ប្រកបដោយស៊ែ ជាដំរី-ស ប្រហែលនឹងភ្នំកែលាស ។
ព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គ បានប្រទានដំរីជាពាហនៈ ជាយាន
ដ៏ប្រសើរ ព្រមទាំងស្វេតច្នៃត្រ ព្រមទាំងកម្រាលសម្រាប់ក្រាលលើ
ខ្នង ព្រមទាំងពេទ្យ ព្រមទាំងអ្នករក្សាដំរីទៅឲ្យជាទានដល់ពួក
ព្រាហ្មណ៍ហើយ ព្រះអង្គ” ។

លុះពោលយ៉ាងនេះហើយ ពួកគេបានពោលបន្ថែមថា ៖

“អង្គ ចានញ្ច យោ ទុដ្ឋា, វត្តសេនាសនានិ ច;
ឯតំ ខោ ទានំ បតិរូបំ, ឯតំ ខោ ព្រាហ្មណារហំ ។
អយំ តេ វិសរាជា នោ, សិរីនំ រដ្ឋវឌ្ឍនោ;
កេចំ វេស្សន្តរោ បុត្តោ, គជំ ភាជេតិ សញ្ញយ ។

សេច តំ ន កិរិស្សសិ, សិរីនំ វេចនំ ឥទំ;

មញ្ញោ តំ សហ បុត្តន, សិរី ហត្ថេ កិរិស្សវេ”។

“ព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គនោះ បើឲ្យត្រឹមតែបាយទឹក សំពត់
និងសេនាសនៈ នោះមិនជាថ្វីទេ ព្រោះថា វត្ថុនោះឯងជារបស់គួរ
ដល់ទាន គួរដល់ព្រាហ្មណ៍ ។ បពិត្រព្រះបាទសញ្ជ័យ ព្រះវេស្សន្តរ
ជាបុត្ររបស់ព្រះអង្គនេះ ជាព្រះឱរសកើតក្នុងវង្សរបស់ព្រះអង្គ
ជាអ្នកញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រឲ្យចម្រើន ម្តេចក៏ប្រទានជំរើទៅឲ្យ
ព្រាហ្មណ៍ ។ ថាបើព្រះអង្គមិនធ្វើតាមសម្តីរបស់ពួកអ្នកដែនសិរិ
នេះទេ ប្រាកដជាពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ ធ្វើព្រះអង្គព្រមទាំងព្រះរាជ
បុត្រឲ្យបិតនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃមិនខាន” ។

ឮដូច្នោះ ព្រះបាទសញ្ជ័យសម្គាល់ថា “ពួកនេះចង់ឲ្យអញសម្លាប់បុត្រ
វេស្សន្តរទេតើ” រួចទ្រង់តបទៅថា ៖

“កាមំ ជនបទោ មាសិ, រដ្ឋញ្ញាបិ វិនស្សតុ;
នាហំ សិរីនំ វេចនា, រាជបុត្តំ អទូសកំ;
បញ្ញាយ្យំ សកា រដ្ឋា, បុត្តោ ហិ មម ឱរសោ។

កាមំ ជនបទោ មាសិ, រដ្ឋញាបិ វិនស្សតុ;
 នាហំ សិរីនំ វេចនា, រាជបុត្តំ អទ្ធិសកំ;
 បញ្ចាជេយ្យំ សកា រដ្ឋា, បុត្តោ ហិ មម អត្រដោ។
 ន បាហំ តស្មី ធុត្តេយ្យំ, អរិយសីលវេតោ ហិ សោ;
 អសិលោកោបិ មេ អស្ស, ចាបញ្ច បសវេ ពហំ;
 កមំ វេស្សន្តរំ បុត្តំ, សត្តេន យា តយាមសេ”។

“ជនបទសាបសូន្យ សាបសូន្យទៅចុះ, ដែនហិនហោច ក៏ហិន
 ហោចទៅចុះ, យើងនឹងមិនបណ្តេញរាជបុត្រអ្នកមិនប្រទូស្តឲ្យ
 ចេញចាកដែន តាមសម្តីរបស់ពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រទេ ដ្បិតរាជបុត្រ
 នេះ ពិតជាកើតអំពីទ្រូងរបស់យើង ។ ជនបទសាបសូន្យទៅចុះ
 ទាំងដែនក៏ហិនហោចទៅចុះ យើងនឹងមិនបណ្តេញរាជបុត្រ
 អ្នកមិនប្រទូស្តឲ្យចេញចាកដែនរបស់ខ្លួន តាមសម្តីរបស់ពួកអ្នក
 សិរិវាស្ត្រទេ ដ្បិតកូនប្រុសនេះ ពិតជាកើតអំពីខ្លួនរបស់យើង ។
 មួយទៀត យើងមិនគួរប្រទូស្តចំពោះបុត្រយើងនោះទេ ព្រោះថា
 បុត្រយើងនោះជាអ្នកមានសីលនិងវត្ថុដ៏ប្រសើរ តំណិះដំណៀល

នឹងមានដល់យើងផង យើងត្រូវទទួលរងបាបច្រើនផង តើយើង
នឹងពិយាតវេស្សន្តរជាបុត្រដោយគ្រឿងស្រ្តាវុធដូចម្តេចបាន” ។
ពួកអ្នកដែនសិរី ឮដូច្នោះ ក៏បានទូលតបថា ៖

“មា នំ ឧណ្ណោន សត្តេន, ន ហិ សោ ពន្ធនារហោ;
បញ្ចាដេហិ ច នំ រជ្ជា, វង្រ្តេ វសតុ បព្វតេ” ។

“សូមព្រះអង្គកុំសម្លាប់ព្រះរាជបុត្រនោះ ដោយដំបង ឬគ្រឿង
ស្រ្តាវុធឡើយ ព្រោះព្រះរាជបុត្រនោះ មិនគួរដល់ចំណងទេ
ព្រះអង្គគ្រាន់តែបណ្តេញព្រះរាជបុត្រនោះ ចេញអំពីដែនទៅ
សមណ្ឌមណាស់ទៅហើយ ឲ្យព្រះរាជបុត្រនោះទៅគង់នៅឯភ្នំគិរី
វង្រ្តេតចុះ” ។

ព្រះរាជា ត្រាស់ថា ៖

“ឯសោ ចេ សិរីនំ ធន្នោ, ធន្នំ ន បនុនាមសេ;
ឥមំ សោ វសតុ វត្តិ, កាមេ ច បរិភុញ្ញតុ ។
តតោ វត្សា វិវសានេ, ស្វរិយស្សក្កមនំ បតិ;

សមគ្គា សិរិយោ ហុត្វា, រដ្ឋា បព្វាជយន្ត ទំ” ។

“ថាបើពួកអ្នកដែនសិរិ មានបំណងបែបនេះទៅហើយ យើងក៏
មិនអាចទប់បំណងនេះបានដែរ តែយើងសុំអនុញ្ញាតឲ្យកូនយើង
នៅបរិភោគកាមបានមួយរាត្រីនេះសិន គ្រាន់នឹងបានគេផ្តល់
ដំបូន្មានអប់រំកូនប្រពន្ធ ដូច្នោះសូមអ្នកទាំងឡាយផ្តល់ឱកាសឲ្យ
កូនយើងតែមួយរាត្រី ។ ដល់រាត្រីកាលមួយនេះអស់ហើយ ព្រះ
អាទិត្យផ្តើមរះឡើង សូមឲ្យពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រព្រមព្រៀងគ្នាបំបរ
បង់កូនរបស់យើងចេញអំពីដែនចុះ” ។

ពួកអ្នកនគរ បានយល់ស្រប នូវពាក្យរបស់ព្រះរាជាថា

“ត្រឹមតែមួយរាត្រី ឲ្យនៅបាន” ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាបានបញ្ជូនពួកគេ
ទៅហើយ ហោបម្រើម្នាក់ឲ្យយករាជសារទៅកាន់សម្នាក់របស់រាជបុត្រ
ជាប្រញាប់ ។ អាមាត្យបម្រើនោះ លុះព្រះបាទសិរិទ្រង់បញ្ជូនទៅ ក៏
ប្រញាប់ប្រញាល់ផ្ចិតទឹកកក់ក្បាល ពាក់គ្រឿងប្រដាប់ដៃស្លៀកសំពត់
ល្អ បោះព្រំដោយខ្លឹមចន្ទន៍ ពាក់កុណ្ណាលកែវមណី ចូលទៅកាន់ព្រះ
រាជនិវេសន៍នៃព្រះបាទវេស្សន្តរដែលជាបុរីរម្យ ។ អាមាត្យនោះបាន
ឃើញព្រះរាជកុមារវេស្សន្តរ កំពុងរីករាយក្នុងបុរីរបស់ព្រះអង្គនោះ

ដំកុះករដោយពួកអាមាត្យ ដូចព្រះវាសវៈរបស់ទេវតាជាន់ត្រៃត្រិដ្ឋ ។
អាមាត្យនោះ ប្រញាប់ប្រញាល់ទៅក្នុងរាជបុរីនោះហើយ ក្រាបទូល
ព្រះបាទវេស្សន្តរថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរលើរថ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំនឹងក្រាបទូល
អំពីសេចក្តីទុក្ខដែលនឹងកើតឡើងដល់ព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គកុំ
ខ្វល់នឹងទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំឡើយ”

និយាយប៉ុណ្ណោះ អាមាត្យនោះថ្វាយបង្គំយំទួញក្រាបបង្គំទូលថា ៖

“បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គតែងនាំមកនូវវរសជាទីប្រាថ្នាគ្រប់យ៉ាង
មកចិញ្ចឹមទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ទូលបង្គំជាខ្ញុំនឹងក្រាបទូលសេចក្តី
ទុក្ខដែលនឹងកើតមានដល់ព្រះអង្គ សូមព្រះករុណាថ្ងៃវិសេសឲ្យ
ទូលព្រះបង្គំដកផ្លើមស្រួល ក្នុងការពិតទូលនោះផង ក្រាបទូល ។
បពិត្រព្រះទេវៈ ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ, ពួកអ្នកនិគម, ពួកអ្នកមានកេរ្តិ៍
ឈ្មោះ, ពួករាជបុត្រ, ពួកអ្នកជំនួញ, និងពួកព្រាហ្មណ៍, ជួបជុំគ្នា
ខឹងសម្បាននឹងព្រះអង្គខ្លាំងណាស់ ។ ពួកទ័ពដំរី ទ័ពសេះ ទ័ពរថ
និងទ័ពថ្មើរជើង ព្រមទាំងអ្នកនិគមទាំងអស់ និងពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ
បានមកជួបជុំគ្នា រង់ចាំតែរាត្រីនេះកន្លងទៅ ព្រះអាទិត្យរះឡើង

ពួកគេនឹងព្រមព្រៀងគ្នាបណ្តេញព្រះអង្គចាកដែនពុំខានឡើយ
ក្រាបទូល” ។

ព្រះមហាសត្ត ពោលថា ៖

“ព្រោះហេតុដូចម្តេច បានជាពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រខឹងនឹងយើង ដ្បិត
យើងរកមិនឃើញកំហុសខ្លួនអ្វីសោះ? ម្ចាស់អាមាត្យ អ្នកចូរ
ប្រាប់យើងមកថាតើគេចង់បណ្តេញយើង ព្រោះហេតុអ្វី?” ។

អាមាត្យពោលថា ៖

“ពួកអ្នកមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ, ពួករាជបុត្រ, ពួកអ្នកជំនួញ, ពួកព្រាហ្មណ៍,
ពួកទាហានដំរី, ទាហានសេះ, ពលរថ, និងពលថ្មើរជើង កំពុងតែ
ខឹងនឹងព្រះអង្គសម្បើម^{២៣}ណាស់ ព្រោះតែព្រះអង្គបានប្រទានដំរី
ទៅគេ ហេតុនោះបានជាគេរកបណ្តេញព្រះអង្គ ក្រាបទូល” ។

ពួកដូច្នោះ ព្រះមហាសត្តបានពោលតបទាំងមានសោមនស្ស ៖

“យើងចង់ឲ្យបេះដូងឬក្នែកជាទានទៀតផង ចុះទម្រាំទ្រព្យជា
ខាងក្រៅ ដូចជាប្រាក់ មាស កែវមុក្តា កែវពិទ្ធុរ្យ និងកែវមណី តើ
យើងនឹងខ្ចាចឲ្យទានដូចម្តេច? បើយើងបានឃើញស្នូមមកសុំ

^{២៣} ដែលគួរស្បើម, គួរកោត, គួរស្ងប់ស្ងែង ។

ដៃស្តាំឬដៃឆ្វេងយើង យើងមុខតែឲ្យដោយមិនញាប់ញ័រចិត្តទេ
ព្រោះថា ចិត្តរបស់យើងតែងរីករាយក្នុងការឲ្យទាន ។ ពួកអ្នក
សិរិវាស្ត្រទាំងអស់នោះ ចង់បណ្តោញយើងក្តី ចង់សម្លាប់យើងក្តី
ក៏យើងមិនងាកពេពីការឲ្យទានទេ អ្នកដែនទាំងអស់នោះ ចង់
កាត់យើងជាប្រាំពីរកំណាត់ក៏ដោយចុះ” ។

ពួងដូច្នោះ អាមាត្យបានពោលនូវសារមួយផ្សេង មិនមែនព្រះរាជាឲ្យ
មិនមែនអ្នកនគរឲ្យ គឺគេពោលតាមមតិរបស់ខ្លួនតែប៉ុណ្ណោះ ៖

“ពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រ និងពួកអ្នកនិគម ប្រជុំគ្នានិយាយអំពីព្រះអង្គ
យ៉ាងនេះថា ពួកអ្នកទោសត្រូវនិរទេស តែងទៅតាមឆ្នេរទន្លេ
កោន្តិមារាណា ព្រះបាទវេស្សន្តរដែលមានវត្តល្អ ចូរយាងសំដៅ
ទៅកាន់ភ្នំអារញ្ញរា តាមឆ្នេរទន្លេកោន្តិមារានោះចុះ” ។

បានឮថា អាមាត្យនោះ ត្រូវទេវតាជ្រែក ទើបបាននិយាយនូវពាក្យនេះ
ឡើង ។

ពួងដូច្នោះ ព្រះពោធិសត្វបាននិយាយថា ៖

“ប្រពៃណាស់ យើងនឹងទៅតាមផ្លូវ ដែលអ្នកទោសទាំងឡាយ
បានដើរទៅ ពិតណាស់ អ្នកនគរទាំងឡាយនិរទេសខ្ញុំ មិនមែន

ដោយទោសដទៃទេ គឺពួកគេនិរទេសខ្ញុំព្រោះតែខ្ញុំបានធ្វើទានដំរី
បើទោះជាយ៉ាងនេះក៏ដោយ ខ្ញុំនឹងឲ្យសត្តសតកមហាទាន សូម
ឲ្យអ្នកនគរទាំងឡាយ ផ្តល់ឱកាសឲ្យខ្ញុំបានធ្វើទានមួយថ្ងៃទៀត
សិន ដល់ថ្ងៃស្អែក ខ្ញុំនឹងឲ្យទាន ដល់ថ្ងៃខានស្អែកខ្ញុំនឹងចេញចាក
ព្រះនគរ”

រួចព្រះអង្គបន្តពោលថា ៖

“ពួកជនអ្នកប្រទូស^{២៤} តែងទៅតាមផ្លូវណា យើងនឹងទៅតាមផ្លូវ
នោះ តែសូមឲ្យអ្នកទាំងឡាយ អត់ទោសដល់យើងបានមួយយប់
មួយថ្ងៃ ចាំយើងឲ្យទានសិន” ។

ឮដូច្នោះ អាមាត្យក្រាបទូលថា ៖

“ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ទូលបង្គំនឹងប្រាប់ពួកអ្នកនគរ”

និយាយដូច្នោះរួច អាមាត្យនោះក៏បានចៀសចេញទៅ ។

ក្រោយពីបញ្ជូនអាមាត្យនោះទៅ ព្រះមហាសត្តបានប្រើឲ្យគេទៅ
ហៅមហាសេនគុត្តឲ្យមកចូលគាល់ទ្រង់ រួចទ្រង់បង្គាប់ឲ្យជួយចាត់ចែង
សត្តសតកមហាទានដូច្នោះ ៖

^{២៤} បៀតបៀន, រករឿងរកហេតុធ្វើឲ្យអាក្រក់, ឲ្យវិនាស ។

“នៃអ្នក ក្នុងថ្ងៃស្អែក ខ្ញុំនឹងឲ្យមហាទាន ឈ្មោះថា សត្តសតកៈ
គឺជំរី ៧០០, សេះ ៧០០, រថ ៧០០, ស្រ្តី ៧០០, មេដោះ ៧០០,
ទាសៈ ៧០០, ទាសី ៧០០ សូមអ្នកជួយចាត់ចែងរបស់អស់ទាំង
នេះឲ្យផង សូម្បីបាយនិងទឹកជាដើម មានប្រការផ្សេងៗ ក៏សូម
ជួយចាត់ចែងរបស់ទាំងអស់ដែលគួរឲ្យដោយហោចទៅ សូម្បីតែ
ស្រា ក៏ចូរអ្នកជួយចាត់តាំងផង” ។

ព្រះវេស្សន្តរផ្តាំនាមមទ្រី

ចាត់ដូច្នោះរួច ព្រះមហាសត្តបានបញ្ជូនអាមាត្យទាំងឡាយឲ្យទៅអស់
នៅសល់តែទ្រង់មួយអង្គឯង ស្តេចក៏យាងទៅរាជដំណាក់របស់ព្រះ
នាងមទ្រី គង់ប្រថាប់លើគ្រែសយនា ហើយបានចរចាជាមួយនឹងព្រះ
នាងមទ្រីទេវី ដែលមានអវយវៈដ៏ល្អទាំងអស់នោះថា ៖

“ទ្រព្យស្រូវណាមួយ ដែលយើងឲ្យដល់នាង នៅមានក្តី ប្រាក់
មាស, កែវមុត្តា, កែវពិទ្យុ^{២៥} ណា ដ៏ច្រើនក្តី ទ្រព្យណាជារបស់
ព្រះបិតានាងក្តី នាងគប្បីកប់ទ្រព្យទាំងអស់នោះទុកចុះ” ។

រាជបុត្រីទ្រង់ព្រះនាមមទ្រី ដែលមានអវយវៈល្អទាំងអស់ គិតថា
វេស្សន្តរស្វាមីរបស់អញ អស់កាលប៉ុណ្ណោះហើយ មិនដែលប្រាប់ ឲ្យ
អញកប់ទ្រព្យសោះ ចម្លែកអ្វីតែឲ្យនេះ ទ្រង់ប្រាប់ តើត្រូវកប់ទុកនៅ
ទីណា អញនឹងសួរព្រះអង្គមើល គិតដូច្នោះរួច ព្រះនាងបានក្រាបបង្គំ
ទូលសួរព្រះរាជានោះថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ តើខ្ញុំម្ចាស់នឹងកប់ទុកក្នុងទីណា ? សូមព្រះអង្គ
ប្រាប់ខ្ញុំម្ចាស់ផង ព្រះអង្គ” ។

^{២៥} ពេជ្រភ្នែកត្នា ។

ព្រះវេស្សន្តរ បានឆ្លើយថា ៖

“ម្ចាស់មង្គ្រីមហេសីមាសបង រាងគួរឲ្យទានចំពោះអ្នកមានសីល
ទាំងឡាយ តាមសមគួរ ព្រោះថាទីពឹងរបស់សព្វសត្វទាំងឡាយ
ក្រៅអំពី ទាននេះ មិនមានទេ ។ ពិតណាស់ មិនមានទីពឹងដែល
ល្អលើសជាងទានឡើយ”។

“ចាស” ព្រះនាងមង្គ្រីទេវី ទទួលស្តាប់ពាក្យរបស់ព្រះមហាសត្ត ។

គ្រានោះ ព្រះវេស្សន្តរបានឲ្យជំបូន្មានបន្ថែម ដល់ព្រះនាងថា ៖

“ម្ចាស់នាងមង្គ្រី នាងត្រូវមានមេត្តាចំពោះបុត្រ ព្រះមាតាក្មេក និង
ព្រះបិតាក្មេក មួយទៀត បើមានបុរសណាសក្តិសមនឹងធ្វើជា
ស្វាមីនាង នាងចូរបម្រើអ្នកនោះ ដោយគោរពចុះ ។ បើគ្មានបុរស
ណាសក្តិសមនឹងធ្វើជាស្វាមីនាងទេ នាងចូរស្វែងរកស្វាមីដទៃ
ទៀតចុះ កាលណាបើនាងព្រាត់ប្រាសពីយើងទៅ សូមនាងកុំ
លំបាក ព្រោះព្រាត់ប្រាសយើងឡើយ” ។

គ្រានោះ ព្រះនាងមង្គ្រីគិតថា ហេតុម្តេចព្រះវេស្សន្តរនោះ និយាយនឹង
នាង នូវពាក្យបែបនេះ ក៏មានព្រះសវនីយ៍សួរព្រះវេស្សន្តរថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធិទេព ព្រោះហេតុអ្វី ព្រះអង្គត្រាស់ព្រះរាជឱង្ការ
មិនគប្បីយ៉ាងនេះ?”

ព្រះមហាសត្ត ឆ្លើយថា ៖

“ហែមហេសីសម្លាញ់ ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រក្រោធខឹងនឹងបង ពួកគេ
និរទេសបងឲ្យចេញចាកដែន ព្រោះតែបងបានឲ្យដំរីទៅជាទាន
ថ្ងៃស្អែក បងនឹងឲ្យសត្វសតកមហាទាន លុះចូលដល់ថ្ងៃទី ៣
បងនឹងចេញចាកព្រះនគរ”

និយាយដូច្នោះហើយ ព្រះវេស្សន្តរបន្តប្រាប់នាងមម្រីថា ៖

“ព្រោះបងនឹងទៅកាន់ព្រៃដែលសម្បូរដោយម្រឹកកាចសាហារ
ដូច្នោះ ទើបបងគិតថា ជីវិតរស់នៅក្នុងព្រៃម្នាក់ឯង មិនដឹងជារស់
ឬស្លាប់យ៉ាងណាទេ” ។

ព្រះនាមមម្រីស្រមន្តរដំណើរទៅព្រៃ

ព្រះរាជបុត្រីទ្រង់ព្រះនាមមម្រី មានអវយវៈល្អទាំងអស់ នាងបានក្រាប
ទូលព្រះបាទវេស្សន្តរនោះថា ៖

“ថ្វីក៏ព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលដែលពុំធ្លាប់មាន ? ព្រះអង្គមានព្រះ
បន្ទូលអាក្រក់អ្វីម៉្លោះ ក្រាបទូល ? ។ បពិត្រមហាមហា ដំណើរនោះ
មិនត្រូវតាមធម៌ទេ ជ្រិតព្រះអង្គទ្រង់ស្តេចយាងទៅតែមួយអង្គ

ឯង បពិត្រក្សត្រិយ៍ ព្រះអង្គស្តេចយាងទៅតាមផ្លូវណា ខ្ញុំម្ចាស់
នឹងទៅតាមផ្លូវនោះដែរ ។ សេចក្តីស្លាប់ជាមួយនឹងព្រះអង្គក្តី
សេចក្តីរស់នៅតែព្រាត់ប្រាសចាកព្រះអង្គក្តី សេចក្តីស្លាប់នោះ
ឯង ប្រសើរជាង, ខ្ញុំម្ចាស់រស់នៅតែព្រាត់ប្រាសចាកព្រះអង្គ មិន
ប្រសើរទេ ។ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងដុតភ្លើងឲ្យឆេះសន្ទោសន្ទៅ ហើយលោត
ចូលទៅក្នុងភ្លើងនោះឲ្យស្លាប់ ប្រសើរជាង, ខ្ញុំម្ចាស់រស់នៅ តែព្រាត់
ប្រាសចាកព្រះអង្គ មិនប្រសើរទេ ។ មេដំរីតែងដើរតាមដំរីឈ្មោល
ដែលមានភ្នែកល្អ ក្នុងព្រៃ ទោះបីត្រាច់ទៅក្នុងជ្រោះ ជ្រលង ភ្នំ
ស្មើខ្លះ មិនស្មើខ្លះក៏ដោយ យ៉ាងណាមិញ ។ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងនាំបុត្រ
ទាំងឡាយ ដើរតាមក្រោយព្រះអង្គយ៉ាងនោះដែរ ខ្ញុំម្ចាស់ជាស្រី
ដែលព្រះអង្គចិញ្ចឹមបានដោយងាយ មិនមែនជាស្រីដែលព្រះ
អង្គចិញ្ចឹមបានដោយក្រទេ” ។

លុះពេលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះនាងមទ្រីនោះ បាននិយាយសរសើរនូវ
តំបន់ព្រៃហិមពាន្ត ហាក់ដូចជាធ្លាប់ឃើញម្តងទៀតថា ៖

“កាលព្រះអង្គបានទតឃើញកុមារទាំងនេះ ដែលមានសំឡេង
ពីពោះ និយាយសម្តីជាទីស្រឡាញ់ អង្គុយក្បែរគុម្ភលើ ព្រះអង្គ

នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលព្រះអង្គបានទតឃើញកុមារទាំង
នេះ មានសំឡេងពីរោះ និងយាយសម្តីជាទីស្រឡាញ់ កំពុងលេង
ក្បែរគុម្ពឈើ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលព្រះអង្គ
បានទត ឃើញកុមារទាំងនេះ មានសំឡេងពីរោះ និងយាយពាក្យ
ជាទីស្រឡាញ់ក្នុងអាស្រមជារមណីយដ្ឋាន នឹងមិនរលឹករាជ
សម្បត្តិ ។ កាលព្រះអង្គទតឃើញកុមារទាំងនេះ មានសំឡេង
ពីរោះ និងយាយសម្តីជាទីស្រឡាញ់ កំពុងលេងក្បែរអាស្រមជាទី
ត្រេកអរ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលព្រះអង្គទត
ឃើញកុមារទាំងនេះ ពាក់កម្រងផ្កា មានខ្លួនប្រដាប់ ក្នុងអាស្រម
ជារមណីយដ្ឋាន ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលព្រះ
អង្គទតឃើញកុមារទាំងនេះ ពាក់កម្រងផ្កា មានខ្លួនប្រដាប់កំពុង
លេងក្បែរអាស្រម ដែលជាទីត្រេកអរ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជ
សម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះអង្គទតឃើញកុមារពាក់កម្រងផ្កា កំពុង
រាំក្នុងអាស្រមជារមណីយដ្ឋាន ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ
ឡើយ ។ កាលណាព្រះអង្គទតឃើញកុមារពាក់កម្រងផ្កា កំពុង
រាំលេងក្នុងអាស្រមជាទីត្រេកអរ នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាល
ណាព្រះអង្គទតឃើញដំរីធំ ជាកុញ្ញរជាតិ មានអាយុ ៦០ ឆ្នាំ

ត្រាប់ទៅក្នុងព្រៃតែម្នាក់ឯង ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។
 កាលណាព្រះអង្គទតឃើញ ដំរីធំ ជាកុញ្ញរជាតិ មានអាយុ ៦០
 ឆ្នាំ ត្រាប់ទៅមករាល់ល្ងាចរាល់ព្រឹក ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជ
 សម្បត្តិ ។ កាលណាដំរីធំ ជាកុញ្ញរជាតិ មានអាយុ ៦០ ឆ្នាំ កាល
 ដើរទៅខាង មុខនៃហ្វូងដំរីញីនិងហ្វូងដំរីឈ្មោល ហើយបន្លឺ-
 កោញនាទ ព្រះអង្គ បានទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ដំរីបន្លឺកោញនាទនោះ
 ហើយ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះអង្គទត
 ឃើញដងព្រៃសងខាង ផ្លូវជាទីឲ្យសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងព្រៃ ដំដេរ
 ជាសដោយម្រឹគសាហារ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ ព្រះ
 អង្គទតឃើញម្រឹគជាបញ្ចមាលិនី ដើរមកនឹងឃើញពួកកិន្ទរ
 ដែលលំពុងរាំក្នុងវេលាល្ងាច ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។
 កាលណាព្រះអង្គឮសូរសំឡេងគីកកងនៃទន្លេ កំពុងហូរទៅផង
 ឮចម្រៀងនៃពួកកិន្ទរផង ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។
 កាលណាព្រះអង្គឮសូរសំឡេងគីកកងនៃសត្វមៀម ដែលត្រា
 ប់ក្នុងញកនៃភ្នំ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះ
 អង្គឮសូរសំឡេង គីកនៃម្រឹគសាហារក្នុងព្រៃ គឺរាជសីហ៍ ខ្លាធំ

រមាស គោព្រៃ នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះអង្គទត
ឃើញក្លោកឈ្មោល ដែលមានពួកក្លោកញីចោមរោមជាសត្វដេរ
ជាសដោយសំណុំកន្ទុយ ទំលើ កំពូលភ្នំ កំពុងពោនពង្រ ព្រះអង្គ
នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលព្រះអង្គ ទតឃើញក្លោក ឈ្មោល
ដែលមានក្លោកញីចោមរោមជាអណ្តាជាតិមានភ្នែកដំរិចិត្រ កំពុង
ពោនពង្រ ព្រះអង្គនឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។

កាលណាព្រះអង្គទតឃើញក្លោកឈ្មោល ដែលមានក្លោកញី
ចោមរោម ជាសត្វមានផ្នត់កខៀវ មានកំប៉ោយ កំពុងពោនពង្រ
នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលព្រះអង្គទតឃើញដើមឈើទាំង
ឡាយ មានផ្ការីកក្នុងហោមន្តរដូវ ផ្សព្វផ្សាយដោយក្លិនក្រអូប និង
មិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះអង្គទតឃើញផែនដី មាន
ស្មៅខៀវខ្ចី ក្នុងខែខាងក្នុងហោមន្តរដូវ ដ៏ដេរជាសដោយមេភ្លៀង
នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះអង្គទតឃើញដើម
ឈើទាំងឡាយ ដែលមានផ្ការីករាយស្តុះស្តាយ ក្នុងហោមន្តរដូវ
ផង ដើមខ្លាំងគង់ និងឈើដែលមានត្រួយ មានស្លឹកក្រហមផង
ដើមលោទនិងដើមឈូកមានផ្ការីក ផ្សព្វផ្សាយក្លិនក្រអូបផង និង
មិនរលឹករាជសម្បត្តិ ។ កាលណាព្រះអង្គទតឃើញព្រៃ មានផ្កា

រីកក្នុងខែ ខាងក្នុងហេមន្តរដូវផង ឈូកទាំងឡាយមានផ្កាជ្រុះ
ហើយផង នឹងមិនរលឹករាជសម្បត្តិ” ។

សរុបមកថា ព្រះនាងមន្រី បាននិយាយសរសើរព្រៃហិមពាន្ត
ដោយពាក្យប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ហាក់ដូចជាព្រះនាងធ្លាប់បានរស់នៅក្នុង
ព្រៃហិមពាន្ត ។

សេចក្តីពណ៌នាអំពីព្រៃហិមពាន្ត ចប់ ។

ជំពូកទី ៣

ទានកណ្តាវណ្ណនា

ផុស្សតិទេវីល្អងលោមរាជបុត្រនិទសុណិសា

ចំណែកឯព្រះនាងផុស្សតិទេវី គិតថា ដំណឹងដ៏ក្តៅផ្សាបានទៅ ដល់កូនរបស់នាងហើយ តើកូននាងនឹងធ្វើដូចម្តេច នាងនឹងទៅដឹងពី ស្ថានការណ៍នោះ ។ គិតដូច្នោះហើយ ព្រះនាងផុស្សតិទេវីឡើងជិះ យានជំនិះជាកំបាំង ទៅឈរទៀបទ្វារបន្ទប់ ស្តាប់នូវការចរចា របស់ កូនបង្កើតនិងកូនប្រសាស្រី ហើយព្រះនាងក៏យំទួញខ្សឹកខ្សួលទ្រង់ ព្រះកន្សែង មុខគួរអោយណាចអាធម្មថា ៖

“ឱ! អាត្មាអញគួរតែបរិភោគថ្នាំពិស ឬអាត្មាអញលោតទម្លាក់ ខ្លួន ក្នុងជ្រោះ ពុំនោះទេ ចងកនឹងខ្សែឲ្យស្លាប់ប្រសើរជាង ។ ម្តេច ឡើយ ក៏ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្របណ្តោញបាវេស្សន្តរជាកូនអញដែល ជាអ្នកមិនប្រទូស្ត ។ ម្តេចឡើយ ក៏ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ បណ្តោញបា វេស្សន្តរជាកូនអញ ដែលជាអ្នកចេះចប់ត្រៃវេទ^{២៦} ជាម្ចាស់ទាន ជាអ្នកគួរដល់សូម ឥតមានសេចក្តីកំណាញ់ ជាអ្នកមិនប្រទូស្ត ។

^{២៦} ការរូបរួមឬប្រជុំនៃវេទ ៣ ។

ម្តេចឡើយ ក៏ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្របណ្តោញបាវេស្សន្តរជាកូនអញ
ដែលពួកព្រះរាជាប្រទេសដទៃបូជា មានកិត្តិយស ជាអ្នកមិន
ប្រទូស្ត ។ ម្តេចឡើយ ក៏ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្របណ្តោញបាវេស្សន្តរជា
កូនអញ ដែលជាបុគ្គលចិញ្ចឹមមាតានិងបិតា ជាអ្នកគោរពចំពោះ
បុគ្គលជាធំក្នុងត្រកូល ជាអ្នកមិនប្រទូស្ត ។ ម្តេចឡើយ ក៏ពួកអ្នក
សិរិរាស្ត្រ បណ្តោញបាវេស្សន្តរជាកូនអញ ដែលជាអ្នកមាន
ប្រយោជន៍ដល់ព្រះរាជា មានប្រយោជន៍ដល់ទេវតា មាន
ប្រយោជន៍ដល់ពួកញាតិនិងសម្លាញ់ មានប្រយោជន៍ដល់អ្នក
ដែនទាំងអស់ ជាអ្នកមិនប្រទូស្ត” ។

លុះខ្សឹកខ្សួលមុខគួរអាណោចអាធម្មដូច្នោះ ព្រះនាងបានល្ងង់
លោមរាជបុត្រនិងរាជសុណិសា ហើយនាំទៅកាន់សម្លាកំរប់ព្រះ
រាជា បានក្រាបទូលថា ៖

“ដែនរបស់ព្រះអង្គមុខជានឹងសាធារណៈដល់ជនទាំងឡាយ ដូច
ផ្លិតឃ្មុំដែលមេឃ្មុំហើរចោល ពុំនោះ ដូចផ្លែស្វាយដែលជ្រុះលើ
ដែនដី ព្រោះពួកអ្នកសិរិរាស្ត្របណ្តោញវេស្សន្តរជាអ្នកមិន
ប្រទូស្ត ។ ព្រះអង្គ ដែលពួកអាមាត្យបោះបង់ហើយ ជាព្រះ

រាជាម្នាក់ឯង រមែងនឿយព្រួយ ដូចហង្សដែលអស់ស្លាបលើ
កក់ដែលគ្មានទឹក ។ បពិត្រមហារាជ ព្រោះហេតុនោះ បានជា
ខ្ញុំម្ចាស់ក្រាបទូលព្រះអង្គ កុំឲ្យប្រយោជន៍កន្លង ផុតព្រះអង្គ
ឡើយ សូមព្រះអង្គកុំបំបរបង់វេស្សន្តរ ដែលជាអ្នកមិនប្រទូស្ត
នោះ តាមសម្តីពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រឡើយ” ។

ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវសម្តីនោះហើយ ទ្រង់តបថា ៖

“យើងបណ្តេញបាវេស្សន្តរ ដែលជាទង់ជ័យនៃពួកសិរិវាស្ត្រ
ឈ្មោះថាធ្វើសេចក្តីគោរពចំពោះបវេណីធម៌ ទុកជាបាវេស្សន្តរ
ជាទីស្រឡាញ់ដ៏លើសជាងជីវិតរបស់យើងក៏ដោយ ក៏យើងនៅ
តែបណ្តេញបាវេស្សន្តរ ដែលជាកូនរបស់យើងមិនខាន” ។

ផុស្សតីទេវី ឮដូច្នោះ បានខ្សឹកខ្សួលទូញថា ៖

“ក្នុងកាលមុន ចុងទង់ជ័យទាំងឡាយដូចជាផ្កាកណិការ^{២៧}រីក រមែង
ទៅតាមបាវេស្សន្តរ ក្នុងកាលចេញទៅកាន់ឧទ្យានជាដើម តែក្នុង

^{២៧} ឈ្មោះឈើផ្កាមួយប្រភេទមានផ្កាពណ៌សផង លឿងផង និងពណ៌មាសផង មាន
ក្លិនក្រអូប ។ ផ្កានេះមានតំណាលច្រើនក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។ ផ្កាកណិការ កាល
ចាប់ក្រពុំរីករហូតដល់ផ្កាចាស់ រមែងរក្សានូវភាពស្រស់ជានិច្ច គឺមិនរោយឬចាស់
តាមសភាពនៃអាយុឡើយ ជាពិសេសការរក្សាបាននូវពណ៌មាស យ៉ាងងួនផ្លា គួរជា

ថ្ងៃនេះ បាវេស្សន្តរនោះនឹងទៅតែម្នាក់ឯង ។ ក្នុងកាលមុន បុរស
ទង់ជ័យទាំងឡាយដូចជាព្រៃផ្កាកណិកា រមែងទៅតាមបាវេស្សន្ត
ក្នុងកាលទៅកាន់ឧទ្យានជាដើម តែក្នុងថ្ងៃនេះ បាវេស្សន្តរនោះ
នឹងទៅតែម្នាក់ឯង ។ ក្នុងកាលមុន ពលទាំងឡាយដូចជាដើម
កណិការឹក រមែងទៅតាមបាវេស្សន្តរ ក្នុងកាលទៅកាន់ឧទ្យាន
ជាដើម តែក្នុងថ្ងៃនេះ បាវេស្សន្តរនោះនឹងទៅតែម្នាក់ឯង ។ ក្នុង
កាលមុន ពលទាំងឡាយ ដូចជាព្រៃផ្កាកណិកា រមែងទៅតាម
បាវេស្សន្តរ ក្នុងកាលទៅកាន់ឧទ្យានជាដើម តែក្នុងថ្ងៃនេះ បា
វេស្សន្តរនោះ នឹងទៅតែម្នាក់ឯង ។ ពួកសេនាស្មៀកសំពត់កម្ពុល

ទីរីករាយចិត្ត ។ < កនិដ្ឋ + កវិ. ធា. + ណ-ប ។ វិ. អគន្ធបុប្ផតាយ អត្តានំ កណិដ្ឋំ ករោ
តីតិ > កណិការោ, ដួលោបោ ។ ផ្កាកណិកា គឺផ្កាមានសណ្ឋានតូចទាំងឥតមានក្លិន,
លុប ដួ ចេញ ។ តត្ថ កណិការន្តិ សកលបត្តបលាសានំ បរិកដ្ឋ បាតេត្វា បុប្ផគហណ
សមយេ កណិកាពទ្ធោ ហុត្វា ។ កណិការា ច បុប្ផិតា ។ កណិកា-រាតិ វល្លកណិការា រុក្ខ
កណិការា ។ ពាក្យថា កណិការ គឺជាត្ថផ្កាមួយប្រភេទសណ្ឋានជាចង្កើមទម្ងាក់
ត្របកស្លឹកទាំងអស់រីកធាងជុំវិញ នៅរដូវផ្ការីក ។ កណិការ ហៅតូដើមផង ហៅតូផ្កា
ផង ។ នៅក្នុងអដ្ឋកថា បោរាណាចារ្យ លោកសរសេរមិនឲ្យច្រឡំគ្នាទេ កាលណាចង់
និយាយថា ផ្កា លោកសរសេរ កណិការបុប្ផ, កាលណាចង់និយាយថាដើម លោកសរ
សេរ កណិការរុក្ខ ។

មានពណ៌លឿង ដែលកើតក្នុងដែនគន្ធារៈ^{២៨} មានរស្មីដូចជា
សម្បុរមេភ្លៀង រមែងទៅតាមបារវេស្សន្តរ ក្នុងកាលទៅកាន់ឧទ្យាន
ជាដើម តែក្នុងថ្ងៃនេះ បារវេស្សន្តរនោះនឹងទៅតែម្នាក់ឯង ។ ក្នុង
កាលមុន បារវេស្សន្តរតែងទៅដោយដំរី ដោយសលៀង^{២៩} និងរថ
តែក្នុងថ្ងៃនេះ បារវេស្សន្តរនោះ នឹងដើរទៅដូចម្តេចបាន ? ។
បារវេស្សន្តរដែលមានអវយវៈលាបដោយខ្លឹមចន្ទន៍ ធ្លាប់ភ្ញាក់រលឹក
ដោយរបាំងនិងចម្រៀង ស្លៀកដណ្តប់ស្បែកខ្លាទាំងក្រចកគ្រោត
គ្រោតផង វែកអម្រែកទម្ងន់មួយខាវ^{៣០} ផង ដូចម្តេចកើត ? ។ ព្រោះ
ហេតុដូចម្តេច ក៏ជនទាំងឡាយមិននាំសំពត់កាសាវៈផង ស្បែក
ខ្លាផង ដើម្បីបារវេស្សន្តរ កាលចូលទៅក្នុងព្រៃធំ ? ព្រោះហេតុអ្វី
ក៏ជនទាំងឡាយ មិនត្បាញសំពត់សម្បុកឈើថ្វាយ ? ។ ពួកជន
ជាវាជបពូជិត នឹងស្លៀកសំពត់សម្បុកឈើ ដូចម្តេចកើត ? នាង
មទ្រី នឹងស្លៀកសំពត់ដែលក្រងដោយស្បូវភ្នាំង ដូចម្តេចកើត ? ។
នាងមទ្រីធ្លាប់តែស្លៀកសំពត់ ដែលកើតក្នុងដែនកាសីផង សំពត់

^{២៨} ឈ្មោះដែនមួយក្នុងប្រទេសឥណ្ឌា ។

^{២៩} (ន.) [ស្រៈ--] (ស.) គ្រៃស្មើលាត (វ. ស.) : ស្តេចគង់លើព្រះសលៀង ។

^{៣០} អម្រែកប្រមាណ ៤ មាណិកា ។

ដែលកើតក្នុងដែនខោមៈផង និងដែនកោទុម្ភរៈផង ឥឡូវនេះមក
 ស្លៀកសំពត់ដែលក្រុងដោយស្បូវភ្នាំង តើនឹងធ្វើអ្វីកើត ? ។ នាង
 មទ្រីនោះមានអវយវៈគួរសរសើរ ធ្លាប់ទៅដោយវា^{៣១}ព្រះសាលៀង
 និងរថ ថ្ងៃនេះ នឹងដើរដោយជើងតាមផ្លូវ ដូចម្តេចបាន ? ។ នាង
 មទ្រីណាមានផ្ទៃដៃដ៏ទន់ មានចិត្តញាប់ញ័រ ធ្លាប់បិតនៅក្នុង
 សេចក្តីសុខ ថ្ងៃនេះ នាងមទ្រីមានអវយវៈគួរសរសើរនោះ នឹង
 ដើរដោយជើងតាមផ្លូវ ដូចម្តេចបាន ? ។ នាងមទ្រី មានផ្ទៃជើងដ៏
 ទន់ មានចិត្តញាប់ញ័រ ធ្លាប់បិតនៅក្នុងសេចក្តីសុខ មានអវយវៈ
 គួរសរសើរ តែងពាក់ស្បែកជើងមាស ហើយដើរទៅ ថ្ងៃនេះ នឹង
 ដើរដោយជើងទៅតាមផ្លូវ ដូចម្តេចបាន ? ។ នាងមទ្រីតែងពាក់
 កម្រងផ្កា ដើរទៅមុខនៃស្រ្តី ១.០០០ ថ្ងៃនេះ នឹងដើរទៅព្រៃតែ
 ម្នាក់ឯង ដូចម្តេចបាន ? ។ នាងមទ្រីដែលនៅក្នុងបុរី គ្រាន់តែបាន

^{៣១} (ន.) (ស.) (វ្ត. អ. ថ. វ៉) យានមួយប្រភេទ មានគ្រែ, ដងស្នែង, ដំបូល សម្រាប់ឥស្សរ
 ជនថ្នាក់ខ្ពស់ជិះ មានមនុស្សសែង : គង់លើវ, ជិះវ (មានប្រើច្រើនតែក្នុងសម័យពី
 ដើម); រ. ស. ព្រះវ វ ធម្មតា; (ព្រះសិរិកា ឬ ព្រះទីនឹងសិរិកា វមានក្បាច់រចនាវិចិត្រ) ។

ពួសំឡេងចចក^{៣២} លូរឿយ ។ រមែងតក់ស្លុត ថ្ងៃនេះ នាងមទ្រីមាន
អវយវៈគួរសរសើរនោះ ជាស្រ្តីរន្ធត់ នឹងទៅព្រៃដូចម្តេចបាន ? ។
នាងមទ្រី គ្រាន់តែបានពួសំឡេងម្យ៉ាង^{៣៣} ជាភោសិយគោត្រ កាល
ស្រែកបន្តី ក៏ខ្លាចរន្ធត់ដូចមេមត^{៣៤} ដែលខ្មោចចូល ថ្ងៃនេះនាងមទ្រី
មានអវយវៈគួរសរសើរនោះ ជាស្រ្តីមានសេចក្តីរន្ធត់ នឹងដើរទៅ
ព្រៃដូចម្តេចបាន ? ។ ខ្ញុំម្ចាស់លុះមកកាន់បុរីនេះសូន្យទទេហើយ
មុខជានឹងឆេះដោយសេចក្តីទុក្ខ អស់កាលយូរ ដូចមេបក្សីដែល
បាត់កូនឃើញតែសម្បុកសូន្យទទេដូច្នោះ ។ កាលខ្ញុំម្ចាស់មិនបាន
ឃើញកូនទាំងពីរហើយ មុខជានឹងស្តមស្លេកស្លាំង ដូចជាមេបក្សី
ដែលបាត់កូន ឃើញតែសម្បុកសូន្យទទេ ដូច្នោះ ។ កាលខ្ញុំម្ចាស់
មិនឃើញកូនទាំងពីរជាទីស្រឡាញ់ហើយ មុខជានឹងស្ទុះទៅតាម

^{៣២} (ន.) ឈ្មោះសត្វជើង ៤ សន្តានត្រៃព្រៃ ។

^{៣៣} ពាក្យនេះ មានន័យ ២ យ៉ាងគឺ (កិ.) បិទជាពន្ធក ឬជាត្រួយ ។ (ន.) ឈ្មោះសត្វ
ស្លាបរត្តិចរមួយប្រភេទ ពួកទីទុយ តែមាឌតូចជាង, ក្បាលនិងភ្នែកធំមិនសមនឹងរូប ។

^{៣៤} (ន.) ខ្មោចអារក្ស; ស្រីរូបអារក្ស : បន់មេមត់, រៀបទ្រនីបជូនមេមត់។ (ពាក្យ មត់
ទំនងជាក្លាយមកពី បា. មត “ដែលស្លាប់ហើយឬមនុស្សដែលស្លាប់ហើយ (ខ្មោច) មេ
មត គឺមេខ្មោច ?) ។ ឈ្មោះស្រុកមួយក្នុងខែត្រកំពង់ចាមប៉ែកខាងកើត ប្រទល់គ្នានឹង
ខែត្រពោងដំរី ។

ទីនោះ ។ ដូចជាមេបក្សដែលបាត់កូនឃើញ តែសម្បកសូន្យទទេ
ដូច្នោះ ។ ខ្ញុំម្ចាស់លុះមកកាន់បុរីនេះសូន្យទទេហើយ នឹងឆេះ
ដោយសេចក្តីទុក្ខអស់កាលយូរ ដូចមេអក^{៣៤} ដែលបាត់កូន ឃើញ
តែសម្បកសូន្យទទេដូច្នោះ ។ កាលខ្ញុំម្ចាស់ មិនឃើញកូនទាំងពីរ
ជាទីស្រឡាញ់ហើយ មុខជានឹងស្តមស្លេកស្លាំង ដូចជាមេអក

^{៣៤} ពាក្យនេះមានន័យជា កិ.១ ជា នាម ២, ដូច (កិ.) ចាប់ចំណីអាហារត្រៀម, ផង ឬ
ភេសជ្ជៈស្ងួតផងជាដើម ពេញទូកដៃ ហាមាត់ធំឆើយពម : អកប្រអូល, អកអំបុក,
អកថ្នាំផង ។ (ន.) អជ្ឈបាតកសត្តម្ហយប្រភេទ សម្បុរខ្លួនខ្មៅស្រអាប់ មាឌធំកន្តុល
បន្តិចជាងកុកខ្មៅ, ឆាប់ចាប់មច្ចជាតិជាចំណី; កាលណាព្រាត់គូឬព្រាត់កូន ស្រែកយំ
គ្រលួចសង្រែងសង្រែងហើរឆ្នៀលឆ្ងាត់ខ្ពស់ ។ ទាប ។ ប្រះប្រាណ គួរឲ្យស្រងេះ
ស្រងោចអាណោចអាធម្ម (ហៅ អក តាមសូរវាយ) ។ គេតែងនិយាយប្រៀបថា កើត
ទុក្ខធំយំបោកខ្លួន ឬយំប្រះប្រាណដូចជាអក ។ (ព. កា.) : សត្វអកជាសត្វមានចិត្ត
ស្មោះ អាឡោះអាលីយហួសទំនង នៅពេលដែលព្រាត់បាត់គូគ្រង ទោះព្រាត់រំលង
កាលយូរថ្ងៃ ។ ស្រែកយំរង្គំមិនសូវស្រាក ត្រៀមក្រំលំបាកពន់ពេកក្រៃ ជួនកាលបោក
ខ្លួនឲ្យក្សិណក្ស័យសង្រែងសង្រែងដល់ស្តាំងស្តម ។ មនុស្សខ្លះកើតទុក្ខដូចជាអក ច្រើន
ខកខូចចិត្តដល់ខ្លួនទ្រម ទោះគេពន្យល់ក៏ពុំព្រម រញ្ជមត្រាតែមានជំងឺ ។ (ន.) ប្រដាប់
ធ្វើដោយលោហជាតិផ្សេងៗ ឬធ្វើដោយប្រាក់, មាសជាដើមមានរាងប្រឡោឬមាន
សណ្ឋានដូចបំពង់តូច មានមេមានគម្រប សម្រាប់ដាក់កំបោរហៀកម្លូ : កំបោរកន្លះ
អក, អកកំបោរលង់ហិន, អកកំបោរប្រាក់ ។

ដែលបាត់កូន ឃើញតែសម្បុកសូន្យទេ ដូច្នោះ ។ កាលខ្ញុំម្ចាស់
មិនឃើញកូនទាំងពីរជាទីស្រឡាញ់ហើយ មុខជានឹងស្ទុះទៅតាម
ទីនោះ ។ ដូចជាមេអកដែលបាត់កូន ឃើញតែសម្បុកសូន្យទេ
ដូច្នោះ ។ ខ្ញុំម្ចាស់មកកាន់បុរីនេះសូន្យទេហើយ មុខជានឹងឆេះ
ដោយសេចក្តីទុក្ខអស់កាលយូរ ដោយពិត ដូចជាមេចាក្រពាក
ដែលសំកុកលើភក់មិនមានទឹក ។ ខ្ញុំម្ចាស់នោះមិនឃើញកូនទាំង
ពីរ ជាទីស្រឡាញ់ហើយ មុខជានឹងស្តុមស្តុកស្វាំងដោយពិត ដូច
ជាមេចាក្រពាក^{៣៦} ដែលសំកុកនៅលើភក់មិនមានទឹក ។ កាលខ្ញុំ
ម្ចាស់មិនឃើញកូនទាំងពីរ ជាទីស្រឡាញ់ហើយ មុខជានឹងស្ទុះ
ទៅតាមទីនោះ ។ ដោយពិត ដូចជាមេចាក្រពាកដែលនៅលើភក់
មិនមានទឹក ។ កាលថើខ្ញុំម្ចាស់យំរៀបរាប់យ៉ាងនេះហើយ ព្រះ
អង្គនៅតែបណ្តេញរាជបុត្រនោះ ដែលជាអ្នកមិនប្រទូស្តឲ្យចេញ
ចាកដែន ខ្ញុំម្ចាស់ទំនងជានឹងលះបង់ជីវិតមិនខាន” ។

សិរិកញ្ញាទាំងឡាយ របស់ព្រះបាទសញ្ជ័យទាំងអស់ លុះឮនូវ
សូរសំឡេងខ្សឹកខ្សួល របស់ព្រះទេវី ពួកនាងក៏មកជួបជុំគ្នា ហើយយំ

^{៣៦} សត្វប្រវឹក, ព្រាវែក ។

កន្ទក់កន្ទេញ ។ ដូចគ្នានេះដែរសូម្បីពួកសិវិកញ្ញាក្នុងដំណាក់របស់ព្រះ
មហាសត្ត លុះឮសំឡេងខ្សឹកខ្សួល របស់ពួកគេហើយ ពួកនាងក៏យំ
កន្ទក់កន្ទេញយ៉ាងអ៊ីចឹងដែរ ។ កូននិងប្រពន្ធទាំងឡាយ ក៏ដួលដេកក្នុង
ព្រះរាជនិវេសន៍ព្រះបាទវេស្សន្តរ ដូចដើមឈើ ដែលត្រូវខ្យល់បក់
បោកខ្ទេចខ្ទី ។ ពួកស្រីស្នំ ពួករាជកុមារពួកអ្នកជំនួញនិងពួកព្រាហ្មណ៍
ផ្តងដើម ដែកន្ទក់កន្ទេញ ក្នុងព្រះរាជនិវេសន៍ព្រះបាទវេស្សន្តរ ។ ពួក
ពលជំរី ពលសេះ ពលរថ ពលថ្មើរជើង ផ្តងដើមដែកន្ទក់កន្ទេញក្នុង
ព្រះរាជនិវេសន៍របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ។ សរុបសេចក្តីមកថា ទោះ
នរណាមួយក៏ដោយ ក្នុងរាជត្រកូលទាំងឡាយពុំអាចទប់ជំហរខ្លួនបាន
ឡើយ ពួកគេសោតសឹងតែដួលបម្រះនឿលខ្សឹកខ្សួល ហាក់ដូចជា
រោងត្រូវសន្ទុះខ្យល់ផាត់បំប្រើងខ្ទេចខ្ទី ។

ព្រះវេស្សន្តរខ្សែសក្តសតកមហាទាន

រាត្រីនោះអស់ហើយ ព្រះអាទិត្យរះឡើង គ្រានោះ ព្រះបាទ
វេស្សន្តរស្តេចចូលទៅដើម្បីឲ្យទាន មានព្រះរាជបញ្ជាថា អ្នកទាំង
ឡាយ ចូរឲ្យសំពត់ដល់ពួកជនដែលត្រូវការសំពត់ ឲ្យសុរាដល់ពួកអ្នក
លេង ឲ្យភោជនដល់ពួកអ្នកត្រូវការដោយភោជន ចូរឲ្យដោយប្រពៃ

ចុះ ។ អ្នកទាំងឡាយ កុំបៀតបៀនពួកវណិព្វកៈ ដែលមកក្នុងទីនេះ
 តិចតួចឡើយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរញ៉ាំងពួកវណិព្វកៈឲ្យស្តប់ស្តល់ដោយ
 បាយនិងទឹក ពួកវណិព្វកៈដែលយើងបានឲ្យរួចហើយ ចូរទៅចុះ ។
 លំដាប់នោះ ស្រាប់តែសំឡេងគ្រលួច យ៉ាងពន្លឹក ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងព្រះ
 នគរនោះថា ពួកអ្នកសិវិវាស្ត្របាន បណ្តេញព្រះអង្គ ព្រោះតែឲ្យទាន
 ឥឡូវនេះ ព្រះអង្គឲ្យទានទៀតហើយ ។ កាលមហារាជព្រះអង្គញ៉ាំង
 ពួកអ្នកសិវិវាស្ត្រឲ្យចម្រើន ទ្រង់យាងចេញទៅ វណិព្វកៈ^{៣៧} ទាំងនោះក៏
 ដួលចុះ ដូចជាបុគ្គលស្រវឹង ឬដូចជាបុគ្គលនឿយហត់ខ្លាំង ដោយ
 ពាក្យថា ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើន ពួកអ្នកសិវិវាស្ត្រ បានបណ្តេញ
 ព្រះបាទវេស្សន្តរ ដែលជាអ្នកមិនប្រទូស្តឲ្យចេញចាកដែន ដូចគេកាត់
 ផ្តាច់ដើមឈើជាឈើឲ្យផ្ទៃផ្សេង ។ ។ ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើន ពួក
 អ្នកសិវិវាស្ត្របាន បណ្តេញព្រះបាទវេស្សន្តរ ដែលជាអ្នកមិនប្រទូស្ត
 ឲ្យ ចេញចាកដែន ដូចជាគេកាត់ចោល នូវដើមឈើជាឈើទ្រទ្រង់ផ្ទៃ
 ផ្សេង ។ ។ ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើន ពួកអ្នកសិវិវាស្ត្រ បាន

^{៣៧} ស្នូមអ្នកពោលពណ៌នាសរសើរគុណរបស់អ្នកឲ្យ ឬសរសើរផលទានជាមុនរួច
 ទើបសុំទាន ឬក៏ពោលសរសើរ, ពោលឲ្យពរជាមុន ក្នុងកាលដែលគេឲ្យទានមកខ្លួន
 រួចហើយ ។

បណ្តេញព្រះបាទវេស្សន្តរ ដែលជាអ្នកមិនប្រទូស្តឲ្យចេញចាកដែន ដូចជាគេកាត់ដើមឈើ ជាឈើឲ្យសេចក្តីប្រាថ្នាគ្រប់យ៉ាង ។ ម្នាលអ្នក ទាំងឡាយដ៏ចម្រើន ពួកអ្នកសិវិរាស្ត្រ បានបណ្តេញព្រះបាទវេស្សន្តរ ដែលជាអ្នកមិនប្រទូស្តឲ្យចេញចាកដែន ដូចជាគេកាត់ដើមឈើ ជា ឈើនាំមកនូវវេសជាទីប្រាថ្នាគ្រប់យ៉ាង ។ ពួកជនណាដែលចាស់ក្តី ពួកជនណា ដែលនៅក្មេងក្តី ពួកជនណាដែលមានវ័យកណ្តាលក្តី ជនទាំងនោះ កាលដែលមហារាជព្រះអង្គញ៉ាំងដែនរបស់ពួកអ្នកសិវិ រាស្ត្រឲ្យចម្រើន ទ្រង់យាងចេញទៅ ក៏ផ្គងដែកន្ទុកកន្ទេញ ។ កាល មហារាជព្រះអង្គ ញ៉ាំងដែនអ្នកសិវិឲ្យចម្រើន ទ្រង់យាងចេញទៅ ពួក ពេទ្យចាប់ខ្មោច ពួកអ្នករក្សាស្រីស្នំ និងពួកស្រីស្នំរបស់ព្រះរាជា ក៏ផ្គង ដើមដែកន្ទុកកន្ទេញ ។ កាលមហារាជ ព្រះអង្គញ៉ាំងអ្នកដែនសិវិឲ្យ ចម្រើន ទ្រង់យាងចេញទៅ ពួកស្រ្តីដែលនៅក្នុងព្រះនគរនោះ ក៏កន្ទុក កន្ទេញ ។ ពួកព្រាហ្មណ៍សមណៈ និងវណិព្វកៈដទៃ ៗ ផ្គងដើមដែ កន្ទុកកន្ទេញថា ម្នាលគ្នាយើងដ៏ចម្រើន បានឮថា នេះមិនមែនជាធម៌ ទេ ។ ដូចយ៉ាងព្រះបាទវេស្សន្តរ កាលបូជាក្នុងបុរិរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់ យាងចេញចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ព្រោះហេតុតែសម្តីរបស់ពួកអ្នក

សិរិវាស្ត ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរនុ៎ះ បានប្រទានជំរិមាតង្គៈ៧០០ ដែល
ស្ថិតស្ថានដោយគ្រឿង អលង្ការទាំងពួង មានខ្សែដង្កន់មាស មាន
គ្រឿងប្រដាប់ក្បាលជាវិការៈនៃមាស ដែលពួកហ្មដំរិមានលំពែងស្នែង
ក្របីនិងកង្វេរក្នុងដៃឡើងជិះហើយ ក៏យាងចេញទៅចាកដែនរបស់
ព្រះអង្គ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរនុ៎ះ បានប្រទានសេះអាជានេយ្យ ៧០០ ជា
សេះសិទ្ធិពដោយជាតិ ជាពាហនៈមានសន្ទុះលឿន ដែលស្ថិតស្ថាន
ដោយគ្រឿងអលង្ការទាំងពួង ដែលពួកអ្នកជិះសេះ កាន់ស៊ែនិងធ្នូ
ឡើងជិះហើយ ក៏យាងចេញចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះបាទ
វេស្សន្តរនុ៎ះ បានប្រទានរថ ៧០០ ដែល ប្រដាប់ហើយ មានទង់លើក
ឡើងហើយ បិទបាំងដោយស្បែកខ្លាដំបង និងស្បែកខ្លាធំ ស្ថិតស្ថាន
ដោយគ្រឿងអលង្ការទាំងពួង ដែលពួកនាយ សារថីមានធ្នូក្នុងដៃ និង
ពាក់អាវក្រោះឡើងជិះហើយ ក៏យាងចេញចាក ដែនរបស់ព្រះអង្គ ។
ព្រះបាទវេស្សន្តរនុ៎ះ បានប្រទានស្រ្តី ៧០០ បិត នៅលើរថមួយម្នាក់ ។
ដែលស្ថិតស្ថានហើយ ប្រដាប់ដោយខ្សែជាវិការ នៃមាសត្រោរ មាន
គ្រឿងប្រដាប់លឿង មានសម្លៀកបំពាក់លឿង ស្ថិតស្ថានដោយគ្រឿង
អាករណៈលឿង មានថ្កាស់និងភ្នែកដ៏ល្អញញឹម ហើយទើបនិយាយ
ជាស្រ្តីមានត្រតាកល្អ មានចង្កេះដ៏រៀវស្អាច ក៏យាងចេញចាកដែន

របស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរនុ៎ះ បានប្រទាន មេគោ ៧០០ ព្រម
ទាំងភាជន៍មាសសម្រាប់ត្រងទឹកដោះទាំងអស់ ហើយយាងចេញចាក
ដែនរបស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរនុ៎ះ បាន ប្រទានខ្ញុំស្រី ៧០០
ខ្ញុំប្រុស ៧០០ ហើយយាងចេញចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះបាទ
វេស្សន្តរនុ៎ះ បានប្រទានដំរី សេះ រថ និងនាងនារីដែល ប្រដាប់ហើយ
ក៏យាងចេញចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ។ កាលដែលព្រះបាទវេស្សន្តរ
ប្រទានមហាទាន ការស្ងប់ស្ងែង ការព្រឺរោមក៏កើតមាន ក្នុងកាលនោះ
ដែនដី ក៏ញាប់ញ័រ ។ ព្រះរាជាដែលមហាជនកំពុងផ្គងអញ្ជូលី ទ្រង់
យាងចេញចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ដោយហេតុណា ហេតុនោះ ជាការ
គួរស្ងប់ស្ងែង គួរព្រឺរោម កើតមានក្នុងកាលនោះ ។

ព្រះវេស្សន្តរ បានឲ្យសត្តសតកមហាទាន គឺ ដំរីបិទបាំងដោយ
ក្រោះការពារព្រឺល មានទង់មាស មានអលង្ការមាស ចំនួន៧០០, និង
សេះមានសភាពដូច្នោះ ចំនួន ៧០០, រទេះពាសជុំវិញដោយស្បែកតោ
ជាដើម វិចិត្រដោយរតនៈនានា មានទង់មាស ចំនួន ៧០០, ស្រ្តីខត្តិយ
កញ្ញាជាដើម មានរូបស្រស់សោភា ប្រដាប់ដោយអលង្ការគ្រប់មុខ
ចំនួន ៧០០, ទាសៈដែលមានការអប់រំល្អ ហ្វឹកហាត់ល្អ ចំនួន ៧០០,

ទាសី មានសភាពយ៉ាងនោះដែរ ចំនួន ៧០០, មេគោធំលើគោឧសភដី
បវរ ដែលដាក់កន្លះរួចជាស្រេច ចំនួន ៧០០, ហើយនិងបាយទឹក
ច្រើនឥតប្រមាណបាន ។ កាលព្រះវេស្សន្តរនោះ កំពុងតែឲ្យនូវទាន
យ៉ាងនេះ ពួកអ្នកជេតុត្តរនគរ ខត្តិយៈ ព្រាហ្មណ៍ វេស្សៈ និងសុទ្រៈ
ជាដើម បានឱ្យកិច្ចលថា ៖

“បពិត្រព្រះវេស្សន្តរជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់ត្បូង ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ
កំពុងតែបណ្តោញព្រះអង្គ ដ្បិតតែព្រះអង្គឲ្យទាន បីក៏ព្រះអង្គ
នៅតែឲ្យទានទៀតអីចឹង ?” ។

ចំណែកឯអ្នកទទួលព្រះរាជអំណោយទាំងឡាយ លុះយកនូវ
អំណោយហើយ ក៏ឮនូវដំណឹងភ្លាម ៗនោះថា ព្រះបាទវេស្សន្តរនឹង
ចូលទៅព្រៃ ទុកឲ្យពួកគេនៅអនាថា ពីតឡូវនេះទៅ តើពួកគេនឹងទៅ
កាន់សម្លាក់របស់អ្នកណា ។ ពួកគេហាក់ដូចជាមនុស្សកំបុតជើង នាំគ្នា
ដួលបម្រះត្រឡប់ត្រឡិន ស្រែកឱ្យកិច្ចលថាខ្លាំង ៗ ។ ពួកវិណិព្វកៈទាំង
នោះ ដួលចុះដូចបុគ្គលស្រវឹង ឬ ដូចបុគ្គលនឿយហត់ខ្លាំង” ។

គ្រានោះឯង ទេវតាទាំងឡាយ បាននាំគ្នាធ្វើសេចក្តីរាយការណ៍
ដល់ព្រះមហាក្សត្រស្តេចផែនដី លើផ្ទៃដម្ពូទ្វីបថា “ព្រះបាទវេស្សន្តរ
កំពុងតែឲ្យនូវមហាទាន” ។ ដោយហេតុនោះ ក្សត្រិយ៍ទាំងឡាយនោះ

បានមកដោយអានុភាពរបស់ទេវតា យកអំណោយបរវរកញ្ញាចៀសទៅ
កាន់ប្រទេសរៀង ៗខ្លួន ។ កាលព្រះវេស្សន្តរនោះ ឲ្យនូវមហាទានរួច
ព្រះអង្គបានផ្តង់នូវអញ្ញាលី នមស្ការនូវទានរបស់ខ្លួន រួចផ្តង់អញ្ញាលី
តាំងប្រាថ្នាថា ទាននេះចូរជាបច្ច័យនាំខ្ញុំឲ្យសម្រេចសព្វញ្ញតញ្ញាណ។
រំពេចនោះ ស្រាប់តែសំឡេងគួរឲ្យខ្លាច ក៏កើតមានឡើង ប្រឹបពីបាន
រញ្ជួយមួយរំពេច និងគ្មាននរណាមួយឃាត់ព្រះអង្គឡើយ ។

ប្រការមួយវិញទៀត កាលព្រះវេស្សន្តរ កំពុងតែឲ្យនូវទាន
វេលាល្ងាច ក៏ឈានមកដល់ ។ ព្រះអង្គបានទៅកាន់និវេសន៍របស់ខ្លួន
គិតថា “អញនឹងថ្វាយបង្គំម្តាយឪពុក ដល់ថ្ងៃស្អែកឡើង នឹងចេញទៅ
តែម្តង” ។ គិតរួច ព្រះអង្គឡើងរទេះដំរីចិត្រស្អាត ទៅកាន់ដំណាក់នៃ
ព្រះមាតាបិតា ។ រីឯព្រះនាងមទ្រីទេវី ក៏គិតដែរថា ព្រះនាងនឹងទៅជា
មួយនឹងព្រះស្វាមី នឹងស្នើសូមឲ្យព្រះមាតាបិតាអនុញ្ញាត ។ គិតរួចព្រះ
នាងក៏ចេញដំណើរទៅមួយនឹងព្រះស្វាមីនោះដែរ ។ ព្រះមហាសត្វ
ថ្វាយបង្គំព្រះបិតាហើយ ព្រះអង្គបានក្រាបបង្គំទូលនូវដំណើរទៅ
របស់ខ្លួនដល់រាជាព្រះនាមសញ្ជ័យជាធម្មិករាជដ៏ប្រសើរថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ព្រះអង្គទ្រង់បណ្តេញទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ទូលព្រះ
បង្គំជាខ្ញុំនឹងទៅឯវង្សបព៌ត ។ បពិត្រមហារាជ សត្វទាំងឡាយ
ណាមួយកើតហើយក្តី ទាំងសត្វទាំងឡាយណានឹងកើតក្តី ពួក
សត្វដែលកំពុងកើតក្តី សត្វទាំងនោះសុទ្ធតែមិនឆ្កែតដោយកាម
ទាំងអស់ រមែងទៅកាន់ទីរបស់យមៈ^{៣៨} ។ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំនោះ
កាលឲ្យទានក្នុងបុរិជារបស់ខ្លួន ឈ្មោះថាបៀតបៀនពួកអ្នកដែន
របស់ខ្លួន ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ កាលចេញចាកដែនរបស់ខ្លួន ព្រោះ
ហេតុតែសម្តីពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ ទូលព្រះបង្គំក៏នឹងរងទុក្ខក្នុងព្រៃ
ដែលច្របូកច្របល់ដោយម្រឹតសាហាវ ដែលរមាសនិងខ្លាដំបង
អាស្រ័យហើយ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំនឹងធ្វើបុណ្យទាំងឡាយ ឯព្រះ
អង្គលិចក្នុងភក់គឺកាមចុះ” ។

ព្រះមហាសត្ត បានពោលជាមួយនឹងព្រះបិតា ដោយពាក្យទាំងនេះ
ដូច្នោះហើយ ព្រះអង្គក៏ទៅកាន់សម្នាក់ព្រះវររាជមាតា ក្រាបបង្គំទូល
ស្នើសុំទ្រង់អនុញ្ញាតនូវវង្សស ដោយពោលយ៉ាងនេះថា ៖

^{៣៨} សេចក្តីស្ងប់ ។

“បពិត្រព្រះមាតា សូមទ្រង់អនុញ្ញាតទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ទូលព្រះ
បង្គំជាខ្ញុំគាប់ចិត្តនឹងបព្វជ្ជា ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំនោះ កាលឲ្យទាន
ក្នុងបុរីជារបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា បៀតបៀនពួកអ្នកដែនរបស់ខ្លួន
ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ កាលចេញចាកដែនរបស់ខ្លួន ព្រោះហេតុតែ
សម្តីរបស់ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ នឹងសោយទុក្ខក្នុង
ព្រៃ ដែលច្របូកច្របល់ដោយម្រឹគសាហារ ដែលរមាសនិងខ្លា
ដំបងអាស្រ័យហើយ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ តែងធ្វើបុណ្យទាំងឡាយ
នឹងទៅឯគិរីវង្គត” ។

ផុស្សតិទេវី ឮដូច្នោះហើយ បានពោលតបថា ៖

“ម្ចាស់កូន យើងអនុញ្ញាតអ្នកហើយ បព្វជ្ជាចូរសម្រេចដល់អ្នក
ចុះ តែនាងមន្រីកល្យាណីនេះ នាងមានត្រភាកដ៏ល្អ មានចង្កេះ
រៀវ ចូរនៅជាមួយនឹងកូនទាំងពីរចុះ នាងនឹងធ្វើអ្វីក្នុងព្រៃ” ។

វេស្សន្តរ ពោលថា ៖

“សូម្បីតែទាសីដែលប្រាថ្នានឹងទៅ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ក៏មិនអាច
នាំទៅកាន់ព្រៃទេ ប្រសិនបើនាងមន្រីចង់ ចូរទៅតាមចុះ បើមិន
ចង់ ចូរនៅចុះ” ។

ព្រះបាទស្រីសត្វ័យអង្វរព្រះសុណិសា

គ្រានោះ ព្រះរាជាព្រះសម្តីរបស់បុត្រ ទ្រង់ក៏យាងទៅអង្វរព្រះរាជ
សុណិសាថា ៖

“ម្ចាស់នាងមានរាងកាយប្រោះព្រំដោយខ្លឹមចន្ទន៍ នាងកុំស្លៀក
ដណ្តប់សំពត់ឲ្យប្រឡាក់ក្អែកឡើយ ។ នាងធ្លាប់ស្លៀកដណ្តប់
សំពត់អ្នកដែនកាសិ ហើយត្រឡប់ជាស្លៀកដណ្តប់សំពត់ដែល
ក្រងដោយស្បូវភ្នាំងវិញ ការនៅក្នុងព្រៃ តែងនាំមកនូវសេចក្តីទុក្ខ
ម្ចាស់នាងមានលក្ខណ៍ នាងកុំទៅឡើយ” ។

ព្រះរាជបុត្រីព្រះនាមមទ្រី មានអវយវៈទាំងអស់ដ៏ល្អ បានក្រាបបង្គំ
ទូលព្រះបិតាក្មេកថា ៖

“ខ្ញុំម្ចាស់ បើព្រាត់ប្រាសពីព្រះវេស្សន្តរជាស្វាមីរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ហើយ
ខ្ញុំម្ចាស់មិនចង់បានសេចក្តីសុខទេ” ។

មហារាជជាអ្នកញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រឲ្យចម្រើន មានព្រះបន្ទូលនឹង
នាងមទ្រីនោះថា ៖

“ម្ចាស់នាងមទ្រី បើដូច្នោះ នាងចូរស្តាប់នូវសេចក្តីអន្តរាយទាំង
ឡាយ ដែលនាងអត់ទ្រាំបានដោយក្រ ក្នុងព្រៃចុះ ។ កណ្តាប់
របោម មូស និងឃ្មុំដ៏ច្រើន សត្វទាំងនោះ គប្បីបៀតបៀននាង

ក្នុងព្រៃនោះ ការបៀតបៀននោះ មុខជានាំមកនូវទុក្ខយ៉ាងខ្លាំង
 ដល់នាង ។ នាងចូរមើលពួកសត្វដទៃ ដែលគួរឲ្យតក់ស្លុតដែល
 អាស្រ័យនៅនឹងទន្លេ គឺពស់ថ្នាន់ ពស់ទាំងនោះមិនមានពិសទេ
 តែមានកម្លាំងច្រើន ។ ពស់ថ្នាន់ទាំងនោះតែងយកក្លែនរិតមនុស្ស
 ឬម្រឹកដែលមកជិតវា ហើយនាំមកកាន់អំណាចខ្លួន ។ ខ្លាឃ្មុំដទៃ
 ទៀត មានសម្បុរខ្មៅ រោមរឹង ជាម្រឹកឲ្យទុក្ខ បុរសដែលខ្លាទាំង
 នោះឃើញហើយ រត់ឡើងដើមឈើ ក៏មិនរួច ។ ក្របីជាសត្វ
 ប្រហារ តែងរំលងនឹងស្នែងមានបុងដ៏មុត តែងត្រាច់ទៅមកក្នុងព្រៃ
 នោះ ជិតទន្លេឈ្មោះសោតុម្ភរា ។ ម្នាលនាងមទ្រី នាងដូចជាមេ
 គោដែលមានចិត្តជាប់នឹងកូន ឃើញគោឈ្មោលកំពុងទៅតាម
 ហ្វូងម្រឹកក្នុងព្រៃ នឹងធ្វើដូចម្តេច ? ។ ម្នាលនាងមទ្រី ភ័យធំមុខជា
 នឹងមានដល់នាង ដែលជាស្ត្រីមិនដឹងទីខេត្ត ព្រោះឃើញស្វាទាំង
 ឡាយដ៏ពន្លឹក ដែលផ្គុំគ្នាក្បែរផ្លូវ ដែលទៅមកបានដោយក្រ ។
 ម្នាលនាងមទ្រី ក្នុងបុរី នាងគ្រាន់តែឮសូរសំឡេងចចក រមែងតក់
 ស្លុតរឿយ ។ ដល់ទៅគិរីវង្គត តើនឹងធ្វើដូចម្តេច ? ។ កាលដែល
 ពួកបក្សីប្រជុំគ្នា ក្នុងវេលាដែលព្រះអាទិត្យបិទនៅត្រង់កណ្តាល

ថ្ងៃត្រង់ ព្រៃជំកំលាន់ពួសំឡេងគឺកកង ចុះនាងចង់ទៅក្នុងព្រៃធំ
នោះធ្វើអ្វី?”

ព្រះរាជបុត្រីព្រះនាមមទ្រី មានអវយវៈទាំងអស់ដ៏ល្អ បានក្រាបបង្គំ
ទូលព្រះរាជបិតាក្មេកនោះថា ៖

“ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ដល់ខ្ញុំម្ចាស់ នូវភ័យដែលមានចំពោះមុខ
ទាំងឡាយណា ក្នុងព្រៃ ឯខ្ញុំម្ចាស់អាចទទួលអត់ទ្រាំភ័យ ដែល
មានចំពោះមុខទាំងអស់នោះបាន បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរក្នុងរថ
ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅពុំខានឡើយ ។ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងយកទ្រូងរុលវែកដើម
អំពៅព្រៃ ស្បូវភ្នាំង ស្មៅសសិត ស្មៅរណ្តាស ស្មៅយាបូងនិងស្មៅ
ដំណេកទន្សាយ ដើរមុខព្រះវេស្សន្តរជាប្តីខ្ញុំម្ចាស់ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងនាំ
ព្រះភស្តុទៅមិនឲ្យលំបាក ។ កុមារីរមែងបានប្តីដោយការប្រព្រឹត្ត
វត្ថុដ៏ច្រើន គឺដោយការបិទពោះ (បន្ថយអាហារឲ្យពោះតូច)
ដោយការដំបង្កើន ដោយឈឺមានសណ្ឋានដូចចង្កាតោ និងការ
រិតចង្កេះខ្លួនដោយឈ្នួត ធ្វើឲ្យចង្កេះរៀវ ដោយការបម្រើភ្លើង
(អាំងភ្លើង) និងដោយការដុសលាងសម្អាតដោយទឹក ។ ភាពជា
ស្រ្តីមេម៉ាយ រមែងក្តៅក្រហាយក្នុងលោក បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរ
ក្នុងរថ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅពុំខានឡើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត បុរសមិនគួរ

បរិភោគរបស់សំណល់ អំពីស្រ្តីមេម៉ាយនោះ បុរសណា សូម្បី
 មានជាតិទាប បុរសនោះក៏ចាប់ដៃទង់ទាញស្រ្តីមេម៉ាយនោះ
 ដែលមិនប្រាថ្នាផង ភាពជាស្រ្តីមេម៉ាយរមែងក្តៅក្រហាយ ក្នុង
 លោក បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរក្នុងរថ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅពុំខាន
 ឡើយ ។ បុរសតែងឲ្យសេចក្តីទុក្ខយ៉ាងច្រើនលើសលុប ដោយ
 ការចាប់សក់កញ្ជក់ឡើង ដោយការផ្តួលលើផែនដី ហើយក៏មិន
 ដើរចេញទៅណា នៅឈរមើលព្រងើយ ភាពជាស្រ្តីមេម៉ាយ
 រមែងក្តៅក្រហាយក្នុងលោក បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរក្នុងរថ ខ្ញុំ
 ម្ចាស់នឹងទៅមិនខានឡើយ ។ ពួកបុរសដែលមានសម្បុរ-ស ជា
 អ្នកត្រូវការនឹងស្រ្តីមេម៉ាយ ប្រកាន់ខ្លួនថា មានលម្អដ៏ប្រសើរ បាន
 ឲ្យទ្រព្យបន្តិចបន្តួច ហើយទង់ទាញស្រ្តីមេម៉ាយដែលមិនត្រូវការ
 នឹងខ្លួន ដូចក្អែកដែលឆាបមៀមដូច្នោះ ភាពជាស្រ្តីមេម៉ាយ រមែង
 ក្តៅក្រហាយក្នុងលោក បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរក្នុងរថ ខ្ញុំម្ចាស់
 នឹងទៅពុំខានឡើយ ។ ម៉្យាងទៀត ស្រ្តីមេម៉ាយ កាលនៅក្នុង
 ត្រកូលញាតិដ៏ស្តុកស្តម្ភ រុងរឿងដោយភាជន៍មាស ក៏នៅតែបាន
 ពាក្យតិះដៀលអំពីបងប្អូនប្រុស និងពួកស្រ្តីជាសម្លាញ់ពុំខាន

ភាពជាស្ត្រីមេម៉ាយ រមែងក្តៅក្រហាយក្នុងលោក បពិត្រព្រះអង្គ
 ដ៏ប្រសើរក្នុងរថ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅពុំខានឡើយ ។ ទន្ទេដែលគ្មានទឹក
 ហៅថាទន្ទេស្រោត ដែនដែលគ្មានព្រះរាជា ហៅថា ដែនស្រោត
 ចំណែកស្ត្រី បើទុកជាមានបងប្អូនប្រុស ដល់ ១០ នាក់ ក៏ហៅថា
 ស្ត្រីស្រោត ភាពជាស្ត្រីមេម៉ាយ រមែងក្តៅក្រហាយក្នុងលោក
 បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរក្នុងរថ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅពុំខានឡើយ ។
 ទង់ជាគ្រឿងប្រាកដរបស់រថ ផ្សែងជាគ្រឿងប្រាកដរបស់ភ្លើង
 ព្រះរាជា ជាគ្រឿងប្រាកដរបស់ដែន ភស្តុជាគ្រឿង ប្រាកដរបស់
 ស្ត្រី ភាពជាស្ត្រីមេម៉ាយ រមែងក្តៅក្រហាយក្នុងលោក បពិត្រព្រះ
 អង្គដ៏ប្រសើរក្នុងរថ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅពុំខានឡើយ ។ ស្ត្រីណាដែល
 មានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ កាលស្វាមីទ័លក្រ ក៏ជាស្ត្រីទ័លក្រជាមួយ កាល
 ស្វាមីស្តុកស្តម្ភ ក៏ជាស្ត្រីស្តុកស្តម្ភជាមួយ ពួកទេវតារមែងសរសើរ
 ស្ត្រីនោះឯង ព្រោះថា ស្ត្រីនោះធ្វើអំពើដែលគេធ្វើបានដោយក្រ ។
 ខ្ញុំម្ចាស់ នឹងស្លៀកសំពត់កាសាយ ហើយដើរតាមប្តីសព្វ ។ កាល
 ភាពជាស្ត្រីមេម៉ាយ ទោះបីមានផែនដីមិនបែក បានជាធំលើផែន
 ដីទាំងមូល ក៏នៅតែក្តៅក្រហាយដែរ ។ ម៉្យាងទៀត ខ្ញុំម្ចាស់បើ
 ប្រាសព្រាត់ព្រះវេស្សន្តរជាប្តី ហើយមិនចង់បានផែនដី ដែលមាន

សមុទ្រពទ្ធជុំវិញ ទ្រទ្រង់ទ្រព្យដ៏ច្រើន ជាផែនដីបរិបូណ៌ដោយ
រតនៈផ្សេងៗ ទេ ។ ពួកស្រ្តីណា ជាស្រ្តីវិជ្ជាសយ៉ាងក្រៃលែង
កាលដែលស្វាមីដល់នូវសេចក្តីទុក្ខហើយ ប្រាថ្នាសេចក្តីសុខដល់
ខ្លួនតែម្យ៉ាង ហឫទ័យរបស់ស្រ្តីទាំងនោះ នឹងទៅជាដូចម្តេចហ្ន៎ ។
កាលបើមហារាជដែលញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវស្ត្រឲ្យចម្រើន ទ្រង់
ចេញទៅហើយ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងទៅតាមមហារាជនោះ ព្រោះថា ព្រះ
អង្គជាអ្នកឲ្យវត្ថុជាទីប្រាថ្នាគ្រប់យ៉ាង ដល់ខ្ញុំម្ចាស់” ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យមហារាជ មានព្រះរាជឱង្ការនឹងព្រះនាងមទ្រី ដែល
មានអវយវៈទាំងអស់ដ៏ល្អនោះថា ៖

“ម្ចាស់នាងមានលក្ខណ៍ នាងចូរទុកកូនតូចទាំងពីររបស់នាង គឺ
បាជាលីនិងនាងកណ្តាជិនានេះហើយទៅចុះ យើងនឹងចិញ្ចឹមកូន
តូចទាំងនោះ” ។

ព្រះរាជបុត្រីព្រះនាមមទ្រី ដែលមានអវយវៈទាំងអស់ដ៏ល្អ បានក្រាប
ទូលព្រះរាជានោះវិញថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ កូនតូចទាំងពីរគឺបាជាលី និងនាងកណ្តាជិនា ជា
ទីស្រឡាញ់របស់ខ្ញុំម្ចាស់ កូនតូចទាំងពីរនោះ នឹងញ៉ាំងហឫទ័យ

នៃយើងខ្ញុំដែលមិនទាន់ប្រាសចាកសេចក្តីសោក ឲ្យត្រេកអរក្នុង
ព្រៃនោះបាន” ។

ព្រះបាទសញ្ញាយមហារាជ ទ្រង់ញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវស្ត្រឲ្យចម្រើន មាន
ព្រះបន្ទូលនឹងព្រះនាងមទ្រីនោះថា ៖

“ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់បរិភោគបាយអង្ករសាលីលាយដោយសាច់ ដ៏
ស្អាត នឹងបរិភោគផ្លែឈើដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់
បរិភោគ ភោជនក្នុងភោជនីមាស ដែលមានទម្ងន់ ១០០ បល្លៈ^{៣៩}
មានស្នាមចម្លាក់ ១០០ នឹងបរិភោគភោជនដែលដាក់ក្នុងស្លឹកឈើ
ដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់ស្លៀកដណ្តាប់សំពត់ អ្នកដែន
កាសីផង សំពត់ខោមៈផង សំពត់កោទុម្ភៈផង នឹងស្លៀកដណ្តាប់
សំពត់ដែលក្រងដោយស្បូវភ្នាំងដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ
ធ្លាប់ទៅដោយរ៉ ដោយត្រៃស្មែង ដោយរថ នឹងដើរទៅដោយជើង
ដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់ដេកក្នុងផ្ទះមានកំពូល មាន
សន្ទះទ្វារនិងបង្អួចដ៏ជិតស្និទ្ធ ខ្យល់ចេញចូលមិនបាន នឹងដេក
ទៀបគល់ឈើដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់ដេកលើបល្ល័ង្ក

^{៣៩} ឈ្មោះមាត្រាសម្រាប់ថ្មីង, វាស់, វាល” ទម្ងន់១០ធរណៈត្រូវជាមួយបល្លៈ។

លើកម្រាលរោមវែងនិងលើកម្រាលដ៏វិចិត្រ នឹងដេកលើកម្រាល
ស្មៅដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់លាបស្រឡាបដោយ
គ្រឿងក្រអូប គឺខ្លឹមក្រឹស្នា ខ្លឹមចន្ទន៍ នឹងស្លៀកដណ្តាប់សំពត់
ប្រឡាក់ក្អែលដូចម្តេចកើត ? ។ ក្មេងទាំងពីរ ធ្លាប់បិតនៅក្នុង
សេចក្តីសុខ មានអរយវៈគេតែងបក់ដោយផ្ចិតរោមចាមរី និង
សំណុំកន្ទុយក្លោក នឹងត្រូវល្បោមម្លូសប៉ះពាល់ដូចម្តេចកើត” ។

ព្រះវេស្សន្តរចាកចេញពីរាជវាំង

កាលដែលជនទាំងនោះ កំពុងដៃកង្ហាទៅវិញទៅមកយ៉ាងនេះ
ស្រាប់តែរាត្រីភ្លឺច្បាស់ ព្រះអរុណោទ័យរះឡើង ។ អាមាត្យទាំងឡាយ
បាននាំមកនូវរថវិចិត្ររចនាល្អៗ ទឹមដោយសេះសិរ្ទព ៤ មកបញ្ឈរ
ទៀបព្រះរាជទ្វារ រង់ចាំព្រះមហាសត្ត ។ រីឯព្រះនាងមទ្រី ថ្វាយបង្គំព្រះ
មាតាក្មេកឪពុកក្មេក ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ព្រះអង្គកុំទ្រង់ព្រះកន្សែងឡើយ សូមព្រះអង្គកុំ
មានព្រះហឫទ័យអាក់អន់ឡើយ ខ្ញុំម្ចាស់ទាំងពីរនាក់នឹងរស់នៅ
យ៉ាងណា ក្មេងទាំងពីរនាក់ ក៏រស់នៅយ៉ាងនោះដែរ”

ពោលហើយ ព្រះនាងលាស្ត្រីផ្សេងៗ នាំកូនទាំងពីរទៅឈរចាំនៅឯរថ
មុនព្រះបាទវេស្សន្តរ ។

លំដាប់នោះ ក្នុងកាលព្រះនាងមន្ត្រីឡើងរថឈរនៅរង់ចាំ ព្រះវេស្សន្តរ
ជាក្សត្រទ្រង់បានឲ្យទាន ហើយក៏ថ្វាយបង្គំព្រះបិតានិងព្រះមាតា ធ្វើ
ប្រទក្សិណព្រះបិតានិងព្រះមាតានោះ ។ ព្រះវេស្សន្តរឡើងកាន់រថ
ដែលទឹមដោយសេះ ៤ មានសន្ទុះដ៏លឿន នាំបុត្រាបុត្រីនិងព្រះជាយា
ស្តេចទៅកាន់គិរីវង្ស័ត ។ លំដាប់នោះ ពពួកជនជាច្រើនឈរមូលមីរ
ដេរដាស អើតមើលព្រះបាទវេស្សន្តរ, ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមវេស្សន្តរ
ទ្រង់ក៏បររថសំដៅទៅរកទីដែលមានជនច្រើនកុះករនុះ ហើយត្រាស់
ថា ៖

“យើងសូមលាអ្នករាល់គ្នាទៅហើយ សូមឲ្យពួកញាតិកុំមានជំងឺ
តម្កាត់ឡើយ ចូររស់នៅឲ្យបានសុខ កុំបីមានទុក្ខបុកម្នេញឡើយ” ។
ព្រះមហាសត្វ លាមហាជនយ៉ាងនេះ ទ្រង់ចេញទៅទាំងផ្តល់ដំបូន្មាន
ដល់ពួកគេផងដែរថា ៖

“ចូរអ្នកទាំងឡាយ កុំធ្វេសប្រហែស ចូរធ្វើបុណ្យទាំងឡាយ មាន
ទានជាដើម” ។

កាលព្រះអង្គកំពុងតែចេញដំណើរទៅ ព្រះមាតារបស់ទ្រង់ បានបញ្ជូន
នូវវរទេវត្តកពេញរតនៈ ៧ ប្រការ ព្រមទាំងអាករណៈជាច្រើន តាម
ខាងទាំងពីរ ដោយផ្ដាំថា ៖

“ចូរឲ្យកូនរបស់ខ្ញុំដែលមានអាជ្ញាស្រ័យក្នុងទាន បន្តឲ្យទានទៀត
ចុះ” ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរ ដោះគ្រឿងអាករណៈដែលពាក់ជាប់កាយខ្លួន
ប្រទានដល់ពួកស្នូមដែលមកដល់ អស់វារៈ ១៨ ជង រួចទ្រង់ប្រទាន
សព្វវត្ថុដែលសេសសល់ ។ ព្រះអង្គចេញផុតអំពីនគរ ទ្រង់មានបំណង
ងាកមើលក្រោយ ។ រំពេចនោះ ដោយអាស្រ័យហឫទ័យរបស់ព្រះអង្គ
មហាប្រិថពីក្នុងទីមួយរទេះ បានបែកបង្វិលដូចមាស៊ីនផលិតភាជន៍
តម្រង់រទេះឲ្យមានមុខឈមឆ្ពោះទៅចំនគរ ។ ព្រះអង្គបាន ចោលខ្សែ
នេត្រា គន់មើលទៅលំនៅឋានរបស់ព្រះមាតាបិតា ។ ដោយហេតុនោះ
ផែនដីដែលមានភ្នំសិរេនុ និងព្រៃជាគ្រឿងប្រដាប់ ក៏ញាប់ញ័រ ។

លុះគន់មើលដោយព្រះអង្គឯងហើយ ព្រះបាទវេស្សន្តរប្រាប់នាង
មទ្រីឲ្យសម្លឹងមើលផងដែរ ៖

“នៃអូនមទ្រី អូនចូរគន់មើលចុះ នុ៎ះហ្នំនិវេសន៍របស់ព្រះបាទសិរី
ដ៏ប្រសើរ នុ៎ះរាំងរបស់យើងដែលព្រះបិតាប្រទានឲ្យ មើលទៅជា
ទីគួរត្រេកអរណាស់” ។

លំដាប់នោះ ព្រះមហាសត្តបានប្រាប់ឲ្យពួកអាមាត្យដែលកើត
ដំណាល ចំនួន៦០.០០០នាក់ និងជនផ្សេងៗ ទៀត ឲ្យនាំគ្នាត្រឡប់
វិញ រួចទ្រង់បររថទៅ និងប្រាប់ព្រះនាងមទ្រីថា ៖

“នៃអូនសម្លាញ់ អូនឃ្នាំមើលផង ក្រែងលោស្នូមយាចកមកតាម
ក្រោយ” ។

ព្រះនាងមទ្រីក៏អង្គុយសម្លឹងមើលទៅក្រោយ ។

គ្រានោះ ព្រាហ្មណ៍ ៤ នាក់ ដែលទៅពុំទាន់សត្វសតកមហាទាន
របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ពួកគេបានមកកាន់នគរ សួរថាតើព្រះបាទ
វេស្សន្តរនៅឯណា កាលបើពួកគេប្រាប់ថាព្រះបាទវេស្សន្តរ ឲ្យទានរួច
ចេញទៅបាត់ហើយ ពួកគេសួរទៀតថា តើទ្រង់ចេញទៅយកអ្វីទៅខ្លះ
ជាមួយ កាលបើពួកគេប្រាប់ថាទ្រង់ទៅដោយរទេះទេ ពួកគេក៏នាំគ្នា
ស្រូតដំណើរយ៉ាងរួសរាន់ពេញទំហឹង តាមទៅ ដើម្បីសូមសេះទាំង
ឡាយនឹងព្រះអង្គ ។

ព្រះនាងមទ្រី លោតែក្រឡេកឃើញពួកព្រាហ្មណ៍នោះ កំពុងដើរ
ស្រូតមកយ៉ាងញាប់ជើងស្មើញ ក៏ក្រាបទូលដល់ព្រះស្វាមីថា ៖

“ពួកស្នូមកំពុងមក ព្រះសម្មតិទេព” ។

ព្រះមហាសត្ត សំចតរទេះចាំ ។ ពួកគេមកដល់ ក្រាបទូលសូមសេះ
ទាំងឡាយ ។ ព្រះមហាសត្ត បានប្រទានសេះទាំងឡាយដល់ពួកគេ ។

នាកាលសេះទាំងឡាយ ត្រូវបានប្រទាន នឹមរទេះបិតនៅទ្រឹង
លើអាកាស រំពេចនោះ កាលបើព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ គ្រាន់តែចេញ
ផុតទៅ មានទេវបុត្រ ៤ អង្គ បានប្លែងភេទជាមនុស្សមកចូលក្រោមនឹម
នាំរទេះទៅ ។ ព្រះមហាសត្ត ដឹងអានុភាពទេវបុត្ររបស់ពួកគេ បាន
ត្រាស់ថា ៖

“នៃមទ្រី នាងចូរគន់មើលចុះ ម្រឹតទាំងឡាយមានភេទជាមនុស្ស

នាំយើងទៅ ដូចសេះដែលគេហ្វឹកល្អហើយ មានរូបល្អដ៏វិចិត្រ” ។

កាលព្រះអង្គកំពុងទៅយ៉ាងនេះ ស្រាប់តែមានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ផ្សេង
ទៀតជាទី ៥ មកក្នុងព្រៃនោះសូមរទេះ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរក៏ប្រទាន
រថដល់ព្រាហ្មណ៍នោះ ព្រះហឫទ័យរបស់ព្រះអង្គ មិនបានរួញរា
ឡើយ ។ ទ្រង់បានឲ្យព្រះទេវី បុត្រា បុត្រីរបស់ព្រះអង្គចុះពីរថនោះ

រួចប្រទានអស្សរថដល់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកស្វែងរកទ្រព្យ ។ នាកាលរទេះ
ត្រូវបានប្រទាន ពួកទេវបុត្របានអន្តរធានបាត់ទៅ ។

តាំងពីគ្រានោះមក ជនទាំងអស់នោះ ក្លាយជាថ្មើរជើង ។ ពេល
នោះ ព្រះមហាសត្តប្រាប់នាងមទ្រីថា ៖

“នៃមទ្រី នាងចូរពកណ្តាចុះ ដ្បិតកណ្តាខ្ញុំជាកូនប្អូននៅតូច
ស្រាល បងនឹងពជាលី ដ្បិតជាលីនោះជាកូនបងធ្ងន់ជាងប្អូន” ។

លុះនិយាយយ៉ាងនេះហើយ ព្រះរាជាទ្រង់ពជាលីកុមារ ចំណែក
ព្រះរាជបុត្រី ទ្រង់ពនាងកណ្តាជិនា ទ្រង់យាងទៅ មានព្រះបន្ទូលព្រះ
វាចាជាទីស្រឡាញ់ សំណេះសំណាលគ្នាទៅវិញទៅមក ។

ទានកណ្តាវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ៤

វេស្សន្តរសេនកណ្តាវណ្ណសា

ព្រះវេស្សន្តរយោងចូលព្រៃ

ជនទាំងនោះ កាលបើជួបមនុស្សទាំងឡាយដែលដើរមកតាមផ្លូវ
ក៏តែងតែសួរថា ៖

“តើភ្នំគិរីវង្រ្តត នៅឯណា ?” ។

“នៅឆ្ងាយ” មនុស្សទាំងឡាយប្រាប់ ។

ក្សត្រទាំងនោះ មានព្រះបន្ទូលសំណេះសំណាលថា ប្រសិនបើ
ពួកមនុស្សណាមួយ មកជួបក្នុងផ្លូវជាលំដាប់ យើងនឹងសួររកផ្លូវនឹង
មនុស្សទាំងនោះថា វង្រ្តតបព័ត៌នៅក្នុងទីណា ។ មនុស្សទាំងនោះបាន
ឃើញយើងក្នុងទីនោះហើយ សមជាទូញយំ មុខគួរឲ្យអាណោចអាធម្ម
មនុស្សទាំងនោះ ក៏ប្រាប់សេចក្តីទុក្ខថា វង្រ្តតបព័តនៅក្នុងទីឆ្ងាយ ។

នៅសង់ខាងផ្លូវ មានដើមឈើដែលទ្រទ្រង់ផ្លែផ្សេងៗ ទារកទាំង
ពីរក្រឡេកតែឃើញ ក៏នាំគ្នាកន្ទក់កន្ទេញទារបរិភោគ ។ ដោយអានុភាព
នៃព្រះមហាសត្ត ដើមឈើដែលទ្រទ្រង់ផ្លែ ក៏ឱនទោរទន់មកជិតមួយ

ដំហោងដៃ^{៤០} ។ លំដាប់នោះ ពួកគេបានបេះផ្ទៃឈើតូចដំទំល្អ ។ ឲ្យ
ដល់ក្មេង ។ ព្រះនាងមទ្រី ឃើញហេតុដូច្នោះហើយ បានប្រកាសនូវ
សេចក្តីអស្ចារ្យ ចម្លែកគួរឲ្យព្រឺរោម ញ៉ាំងសាធុការឲ្យប្រព្រឹត្តទៅថា ៖

“ឱហ្ន៎ នេះគួរអស្ចារ្យណាស់ ចម្លែកណាស់ គួរឲ្យព្រឺរោមក្នុង
លោក ! ដើមឈើទាំងឡាយស្រាប់តែទោរចុះមកឯង ដោយ
តេជានុភាពនៃព្រះបាទវេស្សន្តរ” ។

ពីជេតុត្តរនគរទៅចម្ងាយ ៥ យោជន៍ ដល់ភ្នំមួយឈ្មោះថា
សុវណ្ណគិរីតាល, ពីសុវណ្ណគិរីទៅ ៥ យោជន៍ទៀត ដល់ស្ទឹងមួយឈ្មោះ
ថា កោន្តិមារា, ពីកោន្តិមារាទៅ ៥ យោជន៍ទៀត ដល់ភ្នំមួយឈ្មោះថា
អញ្ចរគិរី, ពីអញ្ចរគិរីទៅ ៥ យោជន៍ទៀត ដល់ស្រុកមួយឈ្មោះថាទុន្ទិ
វិដ្ឋព្រាហ្មណៈ, ពីទុន្ទិវិដ្ឋព្រាហ្មណៈទៅចម្ងាយ ១០ យោជន៍ ទើបដល់
មាតុលនគរ ។ សរុបមកថា ផ្លូវនោះ មានចម្ងាយ ៣០ យោជន៍ រាប់អំពី
ជេតុត្តរនគរទៅ ។ ទេវតាបានបំប្លែងផ្លូវនោះ ទើបពួកគេបានធ្វើ
ដំណើរដល់មាតុលនគរ ដោយចំណាយពេលត្រឹមតែមួយថ្ងៃគត់ ។

^{៤០} រយៈទីដែលអាចឈោងដៃទៅដល់, ចន្លោះដែលអាចលូកឈោងដៃចាប់បាន ។

ជនទាំងនោះ ចេញអំពីជេតុត្តរនគរក្នុងពេលបាយព្រឹក ទៅដល់
មាតុលនគរ ក្នុងដែនចេតៈដែលស្តុកស្តម្ភជំទូលាយ មានសាច់សុរាវនិង
ទឹកច្រើន ក្នុងពេលល្ងាច ។

ស្តេចមាតុលនគរអញ្ជើញព្រះវេស្សន្តរខ្សែសោយរាជ្យ

ក្នុងសម័យនោះ ក្សត្រិយ៍ចំនួន ៦០.០០០ អង្គ រស់នៅក្នុងមាតុល
នគរ ។ ព្រះមហាសត្ត មិនចូលទៅខាងក្នុងនគរទេ ព្រះអង្គបានអង្គុយ
នៅក្នុងសាលាមួយខ្នង ទៀបទ្វារព្រះនគរហ្នឹងឯង ។ គ្រានោះ ព្រះនាង
មទ្រី បានជូតល្អងជូលីចេញពីព្រះបាទា របស់ព្រះពោធិសត្វ ហើយ
ប្របាច់ព្រះបាទា ។ ព្រះនាងមានព្រះតម្រិះថា “អញនឹងឲ្យគេដឹងថា
ព្រះបាទវេស្សន្តរយាងមក” ដូច្នោះ ព្រះនាងចេញពីសាលាមកឈរនៅ
ត្រង់ទ្វារសាលា ល្មមស្វាមីចោលដាក់ភ្នែកមកឃើញ ។ ពួកស្ត្រីដែល
ចូលចេញនគរ លោតៃបានឃើញព្រះនាង ក៏នាំគ្នាចោមរោមមើល
ចរចាថា ៖

“ឱហ្ន៎ ព្រះនាងម្ចាស់ជាសុខុមាលជាតិ ស្តេចសញ្ជាវ^{៦១}មកដោយ
ព្រះបាទទទេ ។ សម្តេចព្រះមន្ត្រីនោះ ធ្លាប់ស្តេចទៅដោយវ័ គ្រៃ
ស្មែងមាស និងរថ តែក្នុងថ្ងៃនេះស្តេចទៅក្នុងព្រៃដោយព្រះបាទ
ទទេ” ។

មហាជន បានឃើញព្រះនាងមន្ត្រីផង ព្រះបាទវេស្សន្តរផង កូន
ទាំងពីរផង ដែលមកដោយដំណើរអនាថា ពួកគេក៏នាំគ្នាទៅក្រាបទូល
ដល់ព្រះមហាក្សត្ររបស់ពួកគេ ។ ស្តេចទាំង ៦០.០០០ អង្គ យំខ្សឹក
ខ្សួល នាំគ្នាយាងមកកាន់សម្នាក់របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ទ្រង់ព្រះ
កន្សែងថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ព្រះអង្គសុខស្រួលទេឬ? បពិត្រព្រះទេវៈព្រះ
អង្គ មិនមានជំងឺតម្កាត់ទេឬ? ។ ព្រះបិតារបស់ព្រះអង្គ មិនមាន
រោគទេឬ? ពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រមិនមានជំងឺតម្កាត់ទេឬ? បពិត្រ
មហារាជ ទៅណាទៅពួកពលរបស់ព្រះអង្គ? ទៅណាទៅរថ
មណ្ឌលរបស់ព្រះអង្គ? ។ ព្រះអង្គទ្រង់ស្តេចមកកាន់ផ្លូវឆ្ងាយ

^{៦១} (ន.) ការត្រាច់ទៅតាមច្រករហក ឬផ្លូវតូចចង្អៀត ។ (កិ.) ដើរត្រាច់ចរ, ដើរបើកចុះ
បើកឡើង, ដើរស្វែងរកប្រយោជន៍ស្ងាត់ ។ ។

មិនមានសេៈ មិនមានរថ ពួកបច្ចាមិត្រគ្របសង្កត់ព្រះអង្គឬ ទើប
ស្តេចយាងមកកាន់ទិសនេះ ?” ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្តប្រាប់មូលហេតុមករបស់ខ្លួន ដល់ពួកក្សត្រិយ៍
ទាំងនោះថា ៖

“ម្ចាស់សម្លាញ់ទាំងឡាយ យើងមានសេចក្តីសុខស្រួលទេ ម្ចាស់
សម្លាញ់ទាំងឡាយ យើងមិនមានជំងឺតម្កាត់ទេ ព្រះបិតារបស់
យើងក៏មិនមានរោគទេ ទាំងពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ ក៏មិនមានជំងឺ
តម្កាត់ដែរ ។ យើងបានឲ្យដំរី មានភ្នែកដទន្ធា អាចពុះពារសត្រូវ
ស្គាល់ខែត្រនៃចម្បាំងគ្រប់យ៉ាង ជាដំរីដ៏ឧត្តមសសុទ្ធ បិទបាំង
ដោយសំពត់កម្ពុលលឿង ជាដំរីចុះប្រេងអាចញាំញី សត្រូវបាន
មានភ្នែកល្អគ្របដោយស៊ែ ជាដំរីសប្រហែលនឹងភ្នំកែលាស^{៤២} ។
ខ្ញុំបានឲ្យដំរីនោះព្រមទាំងស្វេតច្នៃត្រ ព្រមទាំងកម្រាល លើខ្នងដ៏
ល្អ ព្រមទាំងពេទ្យ ព្រមទាំងអ្នករក្សា ជាយានដ៏ប្រសើរ ជាវាជ
ពាហនៈ ដល់ពួកព្រាហ្មណ៍ ។ ព្រោះដំណើរនោះហើយ បានជា
ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រខឹងនឹងខ្ញុំ ទាំងព្រះបិតា ក៏មានព្រះហឫទ័យអាក់

^{៤២} ឈ្មោះភ្នំវិសេសមួយក្នុងពួកភ្នំហិមាល័យ ។

អន់នឹងខ្ញុំ ព្រះរាជាទ្រង់ដេញខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងទៅឯក្នុងវង្សនៃសម្លាញ់
ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរដឹងឱកាសជាទីនៅក្នុងព្រៃសម្រាប់
ពួកយើង” ។

ស្តេចចេតៈទាំងនោះ ពោលថា ៖

“បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គទ្រង់យាងមកស្រួលហើយ ព្រះអង្គមិន
មែនយាងមកដោយអាក្រក់ទេ ព្រះអង្គជាធំ ទ្រង់ស្តេចមកដល់
ហើយ សូមព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលប្រាប់របស់ដែលមានក្នុងទី
នេះ បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គទ្រង់សោយអន្ទក់ ក្រអៅឈូក
ទឹក ឃ្នុំ សាច់និងបាយនៃអង្គរស្រូវសាលី^{៤៧} ដ៏ស្អាត ដ្បិតព្រះអង្គ
យាងមកហើយ ទុកជាក្លៀវរបស់ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំទាំងឡាយ” ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរ តបថា ៖

“វត្ថុណាដែលអ្នកទាំងអស់ធ្វើឲ្យជារបស់មានតម្លៃ បានឲ្យដល់ខ្ញុំ
វត្ថុនោះខ្ញុំក៏បានទទួលហើយ តែថាព្រះរាជាទ្រង់បណ្តេញខ្ញុំ ខ្ញុំ
នឹងទៅឯក្នុងវង្សនៃសម្លាញ់ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរដឹង
ឱកាសជាទីនៅក្នុងព្រៃសម្រាប់យើង” ។

^{៤៧} ស្រូវខ្សាយ ។

ស្តេចចេតៈទាំងឡាយ តបថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គប្រសើរក្នុងរថ សូមព្រះអង្គស្តេចគង់នៅក្នុងដែន
ឈ្មោះចេតៈនេះសិនចុះ ទម្រាំពួកព្រះរាជាចេតៈ នឹងទៅកាន់
សម្នាក់ព្រះរាជបិតា ដើម្បីទូលអង្វរ ។ ពួកព្រះរាជាចេតៈត្រេក
អរបានទីពឹងហើយ ហែហមចោមរោមព្រះអង្គទៅ ដើម្បីញ៉ាំង
មហារាជ ដែលញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រឲ្យចម្រើន ឲ្យលើកទោស
ចោល បពិត្រក្សត្រ សូមព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបយ៉ាងនេះចុះ” ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរ តបថា ៖

“អ្នកទាំងឡាយកុំពេញចិត្តនឹងការទៅកាន់សម្នាក់ព្រះរាជា ដើម្បី
ទូលអង្វរមហារាជ ឲ្យលើកទោសចោល ព្រោះព្រះរាជាមិនជាធំ
ក្នុងការនោះទេ ។ ព្រោះថាពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រណា ជានាយពលក្តី
ជាអ្នកនិគមក្តី សុទ្ធតែជាអ្នកខឹង ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រនោះ ចង់
បណ្តេញទាំងព្រះរាជា ព្រោះហេតុតែយើងផង” ។

ស្តេចចេតៈទាំងឡាយ ពោលថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គអ្នកញ៉ាំងដែនឲ្យចម្រើន បើដំណើរហ្នឹងមានក្នុង
ដែននុំមែន សូមព្រះអង្គសោយរាជ្យក្នុងដែននេះចុះ នឹងមាន

ព្រះរាជាចេតនគរជាបរិវារ ។ ដែននេះសោត ក៏ជាដែនស្តុកស្តម្ភ
ទូលាយ ជនបទក៏ស្តុកស្តម្ភធំ បពិត្រព្រះទេវៈ សូមព្រះអង្គទ្រង់
ធ្វើសេចក្តីពេញព្រះទ័យ ដើម្បីនឹងគ្រប់គ្រងរាជ្យ ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរ តបថា ៖

“យើងត្រូវគេបណ្តេញអំពីដែនហើយ មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា មិន
មានសេចក្តីពេញចិត្ត ដើម្បីនឹងគ្រប់គ្រងរាជ្យទេ ម្ចាស់ពួកចេត
បុត្រ អ្នកចូរស្តាប់ខ្ញុំ ។ បើពួកព្រះរាជាចេតៈអភិសេកយើងដែល
ត្រូវគេបណ្តេញចាកដែនក្នុងរាជ្យហើយ ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រណា
ជានាយពលក្តី ជាអ្នកនិគមក្តី ពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រនោះ មិនត្រេកអរ
ទេ ។ ទាំងមិនមានសេចក្តីស្មោះស្ម័គ្រនឹងអ្នកទាំងឡាយ ព្រោះ
ហេតុតែខ្ញុំដោយពិត ខ្ញុំមិនគាប់ចិត្តនឹងការប្រកួតប្រកាន់ទាស់
ទែង ជាមួយនឹងពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ ។ តទៅ នឹងកើតមានការប្រកួត
ប្រកាន់ដ៏ពន្លឺក ការវាយដំគ្នាយ៉ាងសម្បើមនឹងមានមិនខាន ជន
ជាច្រើនគប្បីបៀតបៀនគ្នា ព្រោះហេតុតែខ្ញុំម្នាក់ឯង ។ វត្តណា
ដែលអ្នកទាំងអស់គ្នាធ្វើឲ្យជារបស់មានតម្លៃ បានឲ្យដល់ខ្ញុំ វត្ត
នោះខ្ញុំបានទទួលហើយ ព្រះរាជាទ្រង់បណ្តេញខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងទៅភ្នំ

វង្គត ម្នាលសម្មាញ់ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរជួយបង្ហាញ
ឱកាសជាទីនៅក្នុងព្រៃសម្រាប់យើង” ។

ព្រះមហាសត្ត មិនប្រាថ្នានូវរាជសម្បត្តិយ៉ាងនេះ បើទោះបីជា
ត្រូវស្តេចចេតៈទាំងឡាយ ទូលអង្វរដោយអនេកបរិយាយយ៉ាងណាក៏
ដោយ ។ គ្រានោះ ស្តេចចេតៈទាំងឡាយ បានធ្វើសក្ការៈដ៏សម្បើម
ចំពោះព្រះអង្គ ។ បើទោះបីយ៉ាងនេះ ក៏ព្រះអង្គមិនប្រាថ្នាយាងចូល
ទៅកាន់ទីក្រុងរបស់ពួកគេទេ ។ លំដាប់នោះ ពួកស្តេចចេតៈ តុបតែង
សាលានោះឯង ព័ន្ធព័ន្ធជុំវិញដោយរាំងនន រៀបតាំងគ្រែធំ ធ្វើការរក្សា
យ៉ាងហ្មត់ចត់ នូវជនទាំង ៤ រូប ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរ ទទួលការរក្សា
យ៉ាងហ្មត់ចត់នោះ អំពីពួកគេ ត្រឹមតែមួយរាត្រី ទ្រង់ផ្ទុកក្នុងសាលា លុះ
ថ្ងៃបន្ទាប់ ព្រឹកព្រហាមឡើង ទ្រង់ស្រង់ទឹក សោយនូវព្រះក្រយាដែល
មានរសត្វញ្ចាផ្សេងៗ រួចទ្រង់បន្តដំណើរចេញទៅទៀត ដោយមាន
ស្តេចចេតៈទាំងនោះហែហមទៅជាមួយផង ។

ស្តេចចេតៈបន្ទាញដូច

ក្សត្រិយ៍ទាំង ៦០.០០០ អង្គ បានជូនដំណើរព្រះបាទវេស្សន្តរ នោះទៅ អស់ចម្ងាយផ្លូវ ១៥ យោជន៍ លុះទៅដល់ជិតទ្វារព្រៃ ពួកគេ បានប្រាប់ផ្លូវខាងមុខចម្ងាយ ១៥ យោជន៍ទៀតថា ៖

“ពួករាជបព្វជិត ជាអ្នកឈ្លាស ជាអ្នកបូជាភ្លើង មានចិត្តតម្កល់មាំ តែងគង់នៅក្នុងទីណា ពួកទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ នឹងក្រាបទូលដល់ ព្រះអង្គយ៉ាងនោះ បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គគង់នៅជាមួយនឹង ព្រះរាជបុត្រ ព្រមទាំងព្រះអគ្គជាយា ក្បែរភ្នំណា ភ្នំនោះហៅថា ភ្នំគន្ធមាទន៍ ជាវិការៈនៃថ្មសុទ្ធ” ។

ពួកព្រះរាជាចេតៈ កាលយំមានមុខជោកដោយទឹកភ្នែក ក៏ក្រាបទូល ព្រះបាទវេស្សន្តរនោះថា ៖

“បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គទ្រង់យាងទៅអំពីទីនេះ សំដៅ ត្រង់ទៅទិសខាងជើង ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គ្រានោះ ព្រះ អង្គនឹងទតឃើញភ្នំឈ្មោះវេបុល្លៈ ជាភ្នំដេរជាសដោយពួកឈើ ផ្សេងៗ មានម្លប់ត្រជាក់ជាទឹករាយចិត្ត។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន លុះព្រះអង្គឆ្លងផុតភ្នំនោះ នឹងបានឃើញស្ទឹងមួយ ជាទីហូរទៅ នៃទឹក ឈ្មោះកេតុម្មតី ជាស្ទឹងជ្រៅ ហូរចេញអំពីផ្ទៃភ្នំ ដេរជាស

ដោយហ្វូងត្រីច្រើន មានកំពង់រាបស្មើល្អ មានទឹកច្រើន ព្រះអង្គ
ស្រង់ផង សោយផង ល្ងង់លោមព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គ ក្នុង
ស្ទឹងនោះ ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តទៅ ព្រះអង្គនឹងទតឃើញ
ដើមជ្រៃ មានផ្លែផ្អែមដុះនៅលើកំពូលភ្នំជាទីត្រេកអរ មានម្លប់
ត្រជាក់ ជាទឹករាយនៃចិត្ត ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន លំដាប់
នោះ ព្រះអង្គនឹងទតឃើញភ្នំមួយ ឈ្មោះនាលិក ជាវិការៈនៃថ្ម
ដេរជាសដោយពួកសត្វស្លាបផ្សេងៗ កុះករដោយពួកកិន្ទរ ។ នៅ
ភាគខាងជើងច្រៀងខាងកើតនៃភ្នំនោះ មានស្រះឈ្មោះ មុចលិន្ទ
សឹងដេរជាសដោយឈូកសផង ឧប្បលសផង ចង្កុលណីផង ។
ព្រះអង្គចូលទៅកាន់ព្រៃដូចផ្ទៃមេឃ មានស្មៅ ចិញ្ចៀនខៀវ
ស្រស់ជានិច្ច ចូលទៅកាន់ជងព្រៃដេរជាសដោយ ឈើមានផ្កា
និងឈើ មានផ្លែទាំងពីរ ដូចសីហៈប្រាថ្នាចំណី ។ ក្នុងព្រៃនោះ
មានបក្សីជាច្រើន មានសម្បុរប្លែកៗ គ្នា មានសំឡេងមូល មាន
សំឡេងពីរោះ ស្រែកយំ ឆ្លងឆ្លើយគ្នាទៅមកលើដើម ឈើមាន
ផ្កាវិកតាមរដូវ ។ ព្រះអង្គទ្រង់ ស្តេចទៅកាន់ជង្គកភ្នំ និងកន្លែង
កកើតនៃស្ទឹងទាំងឡាយ នឹងបានទតឃើញស្រះបោក្ខរណី ដេរ

ជាសដោយដើមកញ្ជើបាយដាច់និងដើមថ្ងាន់ ។ ជាស្រះដេរជាស
ដោយហ្វូងត្រីដ៏ច្រើន មានកំពង់រាបស្មើល្អ មានទឹកច្រើន មាន
សណ្ឋាន ៤ ជ្រុងស្មើ មានទឹកមានរសត្ងាញ់ មានក្លិនមិនគួរខ្លឹម ។
សូមព្រះអង្គទ្រង់សាងបណ្ណសាលា ត្រង់ទិសខាងជើង ឆៀងខាង
កើតនៃស្រះបោក្ខរណីនោះ លុះទ្រង់បានសាងបណ្ណសាលាហើយ
សូមទ្រង់ព្យាយាមត្រាច់ស្វែងរកផលាផលចិញ្ចឹមព្រះអង្គចុះ ។

បេតបុត្រន្តរវិញ

ស្តេចចេតៈទាំងឡាយនោះ បានប្រាប់ផ្លូវចម្ងាយ ១៥ យោជន៍
ដល់ព្រះបាទវេស្សន្តរ យ៉ាងនេះ រួចបានបញ្ជូនស្តេចវេស្សន្តរទៅ ។
ដើម្បីបន្ទាបង់ នូវសេចក្តីភ័យខ្លាចអំពីអន្តរាយ របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ
ពួកទ្រង់មានព្រះចិន្តាថា ៖

“កុំឲ្យបច្ចាមិត្រណាមួយ បានឱកាសឡើយ”

ដូច្នោះ ពួកទ្រង់បានហៅចេតបុត្រម្នាក់ ដែលជាអ្នកក្លាហាន បានហ្វឹក
ហាត់ល្អហើយ មកឲ្យចាត់តាំងការយាមរក្សាថា ៖

“ឯងចូរឃ្នាំមើល នូវមនុស្សទាំងឡាយ ទាំងអ្នកទៅ ទាំងអ្នកមក”

ដូច្នោះហើយ ពួកទ្រង់បាន វិលត្រឡប់ទៅរាជធានីរបស់ខ្លួនវិញ ។

វិស្សកម្មទេវបុត្រនិម្មិតបណ្ណសាលា

ចំណែកព្រះបាទវេស្សន្តរ ព្រមទាំងកូនប្រពន្ធ បានទៅដល់ភ្នំ
 គន្ធមាទន៍ ស្នាក់នៅទីនោះមួយថ្ងៃ ចេញពីទីនោះឆ្ពោះមុខទៅខាងជើង
 កាត់តាមជើងភ្នំវេបុល្លៈ ដល់ស្ទឹងមួយឈ្មោះកេតុមតី ទ្រង់អង្គុយទៀប
 ឆ្នេរ សោយនូវសាច់ដ៏ឆ្ងាញ់ដែលអ្នកថ្មើរព្រៃថ្វាយ រួចហូតស្ងៀមសក់
 មាសប្រទានដល់គេ ទ្រង់ចុះរូតផឹកក្នុងស្ទឹងនោះ មានសេចក្តីក្រវាល់
 ក្រវាយស្ងប់ហើយ ទ្រង់ឡើងពីស្ទឹង អង្គុយសម្រាកមួយស្របក់ទៀប
 គល់ដើមជ្រៃ ដែលដុះនៅលើកំពូលភ្នំសានុ ទ្រង់សោយផ្លែជ្រៃជាច្រើន
 ផ្លែ រួចទ្រង់ក្រោកបន្តដំណើរបានទៅដល់ភ្នំមួយទៀតឈ្មោះថានាឡិកៈ
 ទ្រង់យាងឆ្ងលភ្នំនោះ បានដល់ស្រះមុចលិន្ទ ទ្រង់យាងឆ្ងលតាមឆ្នេរ
 ស្រះបានទៅដល់ជ្រុងខាងជើងឆៀងខាងកើត ហើយដើរចូលទៅកាន់
 ព្រៃស្រោង តាមផ្លូវចុះតែជើងម្ខាង រំលងព្រៃនោះ បានដល់នូវស្រះ
 បោក្ខរណីរាង៤ជ្រុង ខាងមុខនៃប្រភពស្ទឹង ដែលមានភ្នំពិបាកដើរ ។

ក្នុងខណៈនោះ សក្តិទេវរាជបានរំពឹងមើល ក៏ដឹងថា “ព្រះមហា
 សត្តកំពុងយាងចូលទៅកាន់ព្រៃហិមពាន្ត” ទ្រង់ព្រះចិន្តាថា “ព្រះបាទ
 វេស្សន្តរនោះគួរណាស់តែបានលំនៅឋាន” រួចទ្រង់ឲ្យហោរវិស្សកម្មទេវ

បុត្រ បញ្ជាថា “នៃអ្នក អ្នកចូរទៅសាងអាស្រមបទ ក្នុងទីគួររីករាយ
នៃចិត្ត ក្នុងទឹកដីភ្នំវង្ស រួចហើយសឹមមកវិញចុះ” ។ វិស្សកម្មទេវបុត្រ
ទទួលតបថា “ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ព្រះទេវៈ” ហើយគេចុះចាកទៅ
លោក និម្មិតបណ្ណសាលាពីរខ្នង ទីចង្រ្កមពីរកន្លែង និងទីសម្រាកវេលា
យប់មួយកន្លែង ទីសម្រាកវេលាថ្ងៃមួយកន្លែងទុកក្នុងទីនោះ ។ មិនតែ
ប៉ុណ្ណោះទេ វិស្សកម្មទេវបុត្របាននិម្មិតដើមឈើទាំងឡាយ ដែល
ទ្រទ្រង់ផ្ទៃផ្សេងៗ និងព្រៃចេកជាច្រើនតំបន់ ទុកក្នុងទីចុងចង្រ្កមនិង
ក្នុងទីនេះផងនោះផង រួចត្រៀមបម្រុង នូវគ្រឿងបរិក្ខារបព្វជិតទាំង
អស់ សរសេរអក្សរទុកថា ៖

“ជនទាំងឡាយណា ប្រាថ្នានឹងបួស សូមជនទាំងនោះយកបរិក្ខារ
ទាំងនេះប្រើប្រាស់ចុះ” ។

វិស្សកម្មទេវបុត្រ បានបណ្តេញអមនុស្សទាំងឡាយផង ម្រឹគនិងបក្សី
ទាំងឡាយ ដែលមានសំឡេងគួរខ្លាចផង ហើយទើបបានវិលត្រឡប់
ទៅកាន់លំនៅឋានខ្លួនវិញ ។

ក្សត្រិយ៍ទាំង ៤ សាងផ្នួស

ព្រះមហាសត្ត ឃើញផ្លូវចុះតែជើងមួយខាង ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា
“ប្រាកដជាមានលំនៅឋានរបស់បព្វជិត” ។ ព្រះអង្គបានទុកព្រះនាង

មទ្រី និងកូន ។ ទៀបទ្វារអាស្រមបទ រួចទ្រង់យាងចូលទៅអាស្រមបទ
សម្លឹងទៅចម្លាក់អក្សរ ទ្រង់យល់ថាសក្កទេវរាជឃើញព្រះអង្គ ទ្រង់
ចូលទៅបណ្ណសាលា ដោះព្រះខាន់និងធូចេញ ដោះសម្លៀកបំពាក់ រួច
ទ្រង់ស្លៀកសំពត់សម្បុកផ្ទៃពណ៌ក្រហម ពាក់ឆ្នៀងនូវស្បែកខ្លាតត
ក្រចកលើស្មា ចងដង្កាមណ្ឌល^{៤៤} កាន់ភេទជាតសី ច្រត់ឈើច្រត់ចេញ
ពីបណ្ណសាលា វែកនូវអម្រែកគឺសម្បត្តិរបស់បព្វជិត បន្តិចនូវឧទានឡើង
ថា ៖

“សុខអ្វីម៉្លេះហ្ន៎! សុខអ្វីម៉្លេះហ្ន៎! ផ្លូវអញបានសាងហើយ ។
ព្រះអង្គយាងឡើងទីច្រម ដើរទៅវិញទៅមករួចទ្រង់យាងទៅកាន់
សម្លាក់របស់កូននិងប្រពន្ធ ដោយភាពស្ងប់ប្រាកដដូចព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ។
រីឯព្រះនាងមទ្រី ក្រាបចុះទៀបព្រះបាទារបស់ព្រះមហាសត្ត ទូញយំ
ហើយចូលទៅកាន់អាស្រមជាមួយនឹងព្រះអង្គដែរ ទៅកាន់បណ្ណ
សាលារបស់ខ្លួន កាន់ភេទជាតសីដែរ ។ ក្រោយមក ជនទាំងពីរបាន
បំបួសកូន ។ ជាកុមារតាបស ។ ក្សត្រិយ៍ទាំង ៤ អង្គ បានរស់នៅក្នុង
ទឹកដីភ្នំវង្សត ។

^{៤៤} ផ្លុងសក់មូល ។

ព្រះវេស្សន្តរនិងព្រះនាងមទ្រីសូមពរពីគ្នា

គ្រានោះ ព្រះនាងមទ្រី ក្រាបទូលសូមពរនឹងព្រះមហាសត្តថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ព្រះអង្គកុំទៅព្រៃដើម្បីផលាផលឡើយ
ព្រះអង្គនៅទីនេះ មើលកូន ។ ទុកឲ្យខ្ញុំទៅបេះផ្លែឈើតូចជំយក
មកវិញ” ។

តាំងពីគ្រានោះមក ព្រះនាងមទ្រី តែងទៅបេះផ្លែឈើតូចជំអំពីព្រៃ មក
ទំនុកបម្រុងផ្គត់ផ្គង់ជនទាំង ៣ រូប ។ ចំណែកព្រះពោធិសត្វ ក៏សូមពរ
នឹងព្រះនាងមទ្រីផងដែរថា ៖

“នែមទ្រីសម្មាញ់អើយ ពួកយើងតាំងពីឥឡូវនេះទៅ ឈ្មោះថាជា
បព្វជិតហើយ ធម្មតាស្រ្តីតែងជាមន្ទិលដល់ព្រហ្មចរិយៈ តាំងពី
គ្រានេះទៅ នាងកុំមកកាន់សម្មាកររបស់ខ្ញុំ ក្នុងកាលខុសឡើយ” ។
“ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស” ព្រះនាងមទ្រីតប ។

ដោយមេត្តានុភាពរបស់ព្រះមហាសត្ត សត្វតិរច្ឆានទាំងអស់ ក្នុង
ទីពាយោជន៍ជុំវិញ បានត្រឡប់នូវមេត្តាចិត្តចំពោះគ្នានឹងគ្នា ។ ចំណែក
ព្រះនាងមទ្រីទេវី ក្រោកក្នុងពេលព្រលឹម ដងទឹកដឹកទឹកប្រើប្រាស់មក
តម្កល់ទុក យកទឹកលុបមុខ និងឈើស្នប់មកថ្វាយព្រះស្វាមី បោស
សម្អាតអាស្រមបទហើយ បានបីកូនទាំងពីរ យកទៅទុកក្នុងសម្អាក

បិតា ហើយព្រះនាងមានដៃកាន់នូវក្រញ៉ង ជ្រនីក និងតម្កក់ ចូលទៅ
ព្រៃបេះផ្ទៃឈើតូចធំ លុះបានពេញក្រញ៉ង ក៏ដល់វេលាល្ងាច ព្រះ
នាងយាងពីព្រៃ ដាក់ផលាផលទុកនៅក្នុងបណ្ណសាលា ផ្ទះទឹកជម្រះ
កាយរួចផ្ទះទឹកឲ្យកូន ។ ។ បន្ទាប់មក ជនទាំង ៤ នាក់ អង្គុយទៀបទ្វារ
បណ្ណសាលា បរិភោគផលាផល ។ តពីនោះ ព្រះនាងមន្ត្រី យកកូន
ចូលទៅបណ្ណសាលារបស់ខ្លួនវិញ ។ ជនទាំង ៤ រូប បានរស់នៅក្នុង
ទឹកដីភ្នំវង្សត តាមទំនងនេះ អស់រយៈពេល ៧ ខែ ។

វេស្សន្តរជាតក ចប់ ។

ជំពូកទី ៥ ជួលកម្មព្រហ្មណ៍

តារាងកាត់បំណុលយកកូនក្រមុំ

ក្នុងសម័យនោះ មានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះថាជួដក មានប្រក្រតីនៅក្នុងស្រុកទុន្ទិវិដ្ឋព្រាហ្មណ៍គ្រាម ក្នុងដែនកាលិដ្ឋ៖^{៤៥} ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ គាត់ត្រាច់សូមបាយគេបរិភោគ ហើយសន្សំបាននូវប្រាក់ ១០០ កហាបណៈ យកទៅទុកធ្វើក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍មួយហើយត្រាច់ស្វែងរកទ្រព្យទៀត ។ កាលគាត់ បាត់មុខយូរពេក ត្រកូលព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ បានប្រើប្រាស់ចាយអស់នូវប្រាក់ ១០០ កហាបណៈនោះ លុះគ្រាត្រាយមក ព្រាហ្មណ៍ជួដកប្តឹងផ្តល់ឲ្យសង ត្រកូលនោះរកប្រាក់សងពុំបាន ក៏សម្រេចចិត្តប្រគល់កូនក្រមុំឈ្មោះអមិត្តតាបនាឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍ជួដក ទុកជាថ្នូរនឹងប្រាក់ ១០០ កហាបណៈ ។ ព្រាហ្មណ៍ជួដកនាំយកនាងអមិត្តតាបនាទៅរស់នៅឯស្រុកទុន្ទិវិដ្ឋព្រាហ្មណ៍ ដែនកាលិដ្ឋ៖ ។ អមិត្តតាបនា តែងបម្រើព្រាហ្មណ៍ជួដក ដោយសេចក្តីគោរព ។ គ្រានោះ ព្រាហ្មណ៍ក្មេង ៗ ឯទៀត កាលបើបានឃើញនូវ

^{៤៥} ឈ្មោះដែនមួយក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ។

អាចារសម្បត្តិរបស់អមិត្តតាបនាហើយ ក៏នាំគ្នាគំរាមប្រពន្ធរៀង ។ ខ្លួន

ថា ៖

“អមិត្តតាបនានេះ ផ្គត់ផ្គង់ល្អណាស់ ចំពោះព្រាហ្មណ៍ចាស់
ចុះពួក នាងធ្វេសប្រហែសអ្វីម៉្លេះចំពោះយើង ?” ។

ពួកស្ត្រីខេម្រទេចនាងអមិត្តតាបនា

ស្ត្រីទាំងឡាយនោះ គិតគ្នាថា “យើងនឹងបណ្តេញអមិត្តតាបនា
នេះឲ្យចេញពីស្រុកនេះ” ដូច្នោះហើយ ពួកនាងមកជួបប្រជុំគ្នាក្នុងកំពង់
ទឹកជាដើម ផ្អើលជ្រួលជ្រើមចោមរោម ដេរប្រទេចដេរប្រទេចផ្កាសារូវ
នាងអមិត្តតាបនាថា ៖

“ម្តាយនាងជាសត្រូវពិត ឪពុកនាងជាសត្រូវពិត បានជាឲ្យនាង
ដែលនៅកំពុងក្រមុំ យ៉ាងនេះដល់ព្រាហ្មណ៍ចាស់ ។ ពួកញាតិ
របស់នាង នាំគ្នាទៅប្រឹក្សាក្នុងទីស្ងាត់ មិនជាប្រយោជន៍ដល់នាង
ពិតហើយ បានជានាំគ្នាលើកនាងដែលនៅកំពុងក្រមុំយ៉ាងនេះ
ឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍ចាស់ ។ ពួកញាតិរបស់នាងនាំគ្នាទៅប្រឹក្សាក្នុង
ទីស្ងាត់ ជាការលាមករបស់នាងប្រាកដហើយ បានជានាំគ្នាលើក
នាង ដែលនៅក្រមុំយ៉ាងនេះឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍ចាស់ ។ ពួកញាតិ

របស់នាង នាំគ្នាទៅប្រឹក្សាក្នុងទីស្ងាត់ មិនជាទីគាប់ចិត្តរបស់នាង ពិតហើយ បានជានាំគ្នាលើកនាងដែលនៅក្រមុំយ៉ាងនេះ ឲ្យដល់ ព្រាហ្មណ៍ចាស់ ។ នាងនៅទាំងមិនគាប់ចិត្តជាមួយនឹងប្តីចាស់ ដ្បិតនាងនៅក្នុងផ្ទះនៃប្តីចាស់បែបនេះ នាងស្លាប់ទៅប្រសើរជាង ការរស់នៅ ។ នៃនាងមានលម្អយ៉ាងឆើត មាតាបិតារបស់នាង ជាក់ជារកប្តឹងទេឲ្យនាងមិនបាន បានជានាំគ្នាលើកនាងដែលនៅ ក្រមុំយ៉ាងនេះឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍ចាស់ ។ នាងបានធ្វើការបូជាមិន ល្អក្នុង ថ្ងៃទី ៩ ទាំងមិនបាន ធ្វើការបូជាព្រះអគ្គី បានជាពួកញាតិ នាំគ្នា លើកនាងដែលនៅក្រមុំយ៉ាងនេះ ឲ្យដល់ព្រាហ្មណ៍ចាស់ ។ នាង ជាក់ជាជេរប្រទេចនូវពួកសមណៈ និងព្រាហ្មណ៍ មាន ព្រាហ្មចរិយៈ ប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ ជាអ្នកមានសីលមានការចេះដឹង ច្រើន ក្នុងលោក បានជានាងដែលនៅក្រមុំយ៉ាងនេះនៅក្នុងផ្ទះ ព្រាហ្មណ៍ចាស់។ ពស់ចឹក មិនទាន់ជាទុក្ខទេ ទាំងលំពែងមុត ក៏ មិនទាន់ជាទុក្ខដែរ ត្រង់នាងឃើញប្តីចាស់នោះ ទើបជាទុក្ខ ទាំង ជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយ ។ ល្បែងមិនមានតម្រេក មិនមានការចរចា ជាមួយនឹងប្តី ចាស់មិនមាន ទាំងការសើច ក៏មិនសមល្អ ។ កាល ណា ប្តីក្មេងប្រពន្ធក្មេង ទៅប្រឹក្សាគ្នាក្នុងទីស្ងាត់កាលណោះ

សេចក្តីសោកគ្រប់យ៉ាងណាមួយ ដែលអាស្រ័យនៅក្នុងហឫទ័យ
ក៏រមែងវិនាសបាត់ទៅ នាងក្មេងមានរូបល្អ រមែងជាទីប្រាថ្នានៃ
ពួកបុរសណាស់ ចូរនាងវិលទៅនៅឯត្រកូលញាតិវិញទៅ
ព្រាហ្មណ៍ចាស់នឹងធ្វើនាងឲ្យរីករាយ ដោយកាមគុណ ៥ ដូច
ម្តេចកើត ?” ។

នាងអមិត្តតាបនាចំព្រាហ្មណ៍ដួងក្នុង

នាងអមិត្តតាបនា បានការជេរប្រទេច អំពីពួកស្ត្រីទាំងនោះ កណ្តៀត
ក្នុងទឹកទៅផ្ទះវិញទាំងយំអណ្តក់អណ្តាត កាលបើត្រូវព្រាហ្មណ៍សួរថា
“ព្រោះហេតុអ្វីនាងយំពោបណ្ណាលចិត្ត” នាងក៏ប្រាប់ដល់តាព្រាហ្មណ៍
នោះថា ៖

“នៃព្រាហ្មណ៍ ខ្ញុំមិនទៅដងទឹកស្ទឹងឲ្យអ្នកទេ នៃព្រាហ្មណ៍ ដ្បិត
ពួកស្រី ៗ ជេរប្រទេចខ្ញុំ ព្រោះតែអ្នកចាស់ តាំងពីតឡូវនេះទៅ
ខ្ញុំលែងទៅដងទឹកឲ្យអ្នកហើយ” ។

ដូដក ពោលថា ៖

“នាងកុំធ្វើកិច្ចការឲ្យអញឡើយ នាងកុំដងទឹកមកឲ្យអញឡើយ
អញនឹងដងទឹកខ្លួនឯង ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន នាងកុំក្រែវក្រោធ
ឡើយ” ។

អមិត្តតាបនា និយាយថា ៖

“ខ្ញុំមិនមែនកើតក្នុងត្រកូលស្រីអ្នកប្រើប្តីនោះទេ អ្នកដងទឹកណា
ខ្ញុំមិនត្រូវការទឹកនោះទេ នៃព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរដឹងយ៉ាងនេះចុះ ខ្ញុំ
នឹងមិននៅក្នុងផ្ទះអ្នកទេ ។ នៃព្រាហ្មណ៍ បើអ្នកមិននាំខ្ញុំប្រុស ឬខ្ញុំ
ស្រីមកឲ្យខ្ញុំទេ នៃព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរដឹងយ៉ាងនេះចុះ ខ្ញុំមិននៅក្នុង
សម្ភារៈអ្នកទេ” ។

ជួជក ពោលថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ហេតុជាទីតាំងនៃសិល្បៈ^{៦៦}ក្តី ទ្រព្យក្តី ស្រូវក្តី
របស់អញមិនមានទេ ។ តើអញនឹងនាំយកខ្ញុំប្រុសឬខ្ញុំស្រី មកឲ្យ

^{៦៦} ជំនាញ, ការជាងផ្សេង ៗ, ហត្ថកម្មគ្រប់យ៉ាង; ចំណេះដែលត្រូវសិក្សា មានការ
ជាងឈើ, ការធ្លាក់គូរ, រៀបឥដ្ឋ, បូកបាយអ រហូតដល់ការបង្ហាត់សេះ, បង្ហាត់ដំរី;
ចំណេះក្មេងតន្ត្រី, ច្រៀង, រាំ ជាដើម ឬការប្រដាប់តាក់តែង, ការរចនាវិចិត្រផ្សេង ៗ
(ហៅ សិល្បៈ ឬ សិល្បៈ ទាំងអស់) ។

នាងដ៏ចម្រើនអំពីណាបាន ? អញនឹងបម្រើនាងដ៏ចម្រើន នាងដ៏
ចម្រើន កុំក្រែវក្រោធឡើយ” ។

អមិត្តតាបនា និយាយថា ៖

“អ្នកចូរមក ខ្ញុំនឹងប្រាប់អ្នក តាមពាក្យដែលខ្ញុំឮមកថា ព្រះរាជា
ទ្រង់ព្រះនាមវេស្សន្តរនោះ ស្តេចគង់នៅនាគិរីវង្សត ។ ម្ចាស់
ព្រាហ្មណ៍អ្នកចូរទៅសូមខ្ញុំប្រុសខ្ញុំស្រីនឹងព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ ។
ក្សត្រនោះដែលអ្នកសូមហើយ មុខជាប្រទានខ្ញុំប្រុសខ្ញុំស្រីដល់
អ្នកពុំខាន” ។

អមិត្តតាបនា បាននិយាយពាក្យនេះ ព្រោះនាងត្រូវទេវតាជ្រែក

ចូលក្នុងខ្លួន ។ ដូដក ពោលថា ៖

“អញចាស់ហើយ មានកម្លាំងថយ តើអញនឹងទៅដូចម្តេចបាន ?
ទាំងផ្លូវក៏ឆ្ងាយលំបាកទៅណាស់ នាងដ៏ចម្រើនកុំយំវែកឡើយ
នាងដ៏ចម្រើនកុំអាក់អន់ចិត្តឡើយ អញនឹងបម្រើនាងដ៏ចម្រើន
នាងដ៏ចម្រើន កុំក្រែវក្រោធឡើយ” ។

អមិត្តតាបនា និយាយថា ៖

“ទាហានមិនទាន់ទៅធ្វើសង្គ្រាម មិនទាន់ច្បាំង ចាញ់មុនទៅ
 ហើយ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកមិនទាន់ទាំងទៅផង ចាញ់យ៉ាងនោះ
 ដែរ ។ នៃព្រាហ្មណ៍ បើអ្នកមិននាំខ្ញុំប្រុសខ្ញុំស្រីមកឲ្យខ្ញុំទេ នៃ
 ព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរដឹងយ៉ាងនេះចុះ ខ្ញុំនឹងមិននៅក្នុងផ្ទះអ្នកទេ
 ខ្ញុំនឹងធ្វើអំពើមិនគាប់ចិត្តដល់អ្នក អំពើនោះនឹងជាទុក្ខដល់អ្នក
 មិនខាន កាលណាអ្នកនឹងឃើញខ្ញុំ តាក់តែងខ្លួនត្រេកត្រអាលជា
 មួយនឹងពួកប្រុសឯទៀត ក្នុងថ្ងៃនក្ខត្តប្បក្ស^{៤៧} ក្នុងខាងដើមរដូវ
 ទាំងឡាយ ដំណើរនោះនឹងជាទុក្ខដល់អ្នក ក្នុងកាលនោះ ។
 ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ កាលអ្នកជាបុគ្គលចាស់ទួញយំរៀបរាប់ ព្រោះ
 តែមិនបានឃើញខ្ញុំ ខ្មងរិតតែកោងទៅ សក់នឹងកាន់តែស្លូវច្រើន
 ឡើង”។

^{៤៧} (ន.) (សំ),(បា.) (នីក-ខ័ត-តៈ រីក) (នក្សត្រ “ផ្កាយ” + ប្បក្ស “ផ្កាយ”; នក្ខត្ត + តក្ក
 “ផ្កាយ + ផ្កាយ”) ផ្កាយទាំងពួងទូទៅ ។ ពេលកំណត់ដោយផ្កាយដែលហោរគន់រក
 ដើម្បីឲ្យដឹងថា គ្រោះកាចប្បគ្រោះជា (តាមហោរាសាស្ត្រ) : ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃប្រកបដោយ
 នក្ខត្តប្បក្សដ៏ឧត្តម...។

ពួសម្តីនោះភ្លាម ព្រាហ្មណ៍ដូជក មានសេចក្តីភ័យខ្លាចភិតភ័យ លុះក្នុង
អំណាចនាងព្រាហ្មណ៍ ត្រូវកាមរាគៈគ្របសង្កត់ បានពោលនឹងនាង
ព្រាហ្មណ៍យ៉ាងនេះថា ៖

“ម្ចាស់នាងព្រាហ្មណ៍ នាងចូរធ្វើទ្រាប^{៤៨} ល្ងផង ទ្រាបលាជផង នំ
ទឹកឃ្មុំដែលគេធ្វើល្អហើយផង ភត្តគីសដូរ^{៤៩} ផង ឲ្យជាស្បៀងដល់
អញ ។ អញនឹងនាំកុមារខ្ញុំពីរនាក់ មានជាតិគោត្រ ត្រកូលនិង
ប្រទេស ដើម្បីនាង កុមារទាំងនោះនឹងបម្រើនាង ទាំងយប់ទាំង
ថ្ងៃ មិនខ្ជិលច្រអូសឡើយ” ។

^{៤៨} (ន.) បង្កើតធ្វើដោយអង្គរដំណើប ឬល្ង ជាដើម លាយកូរនឹងទឹកស្ករស្អិត រួចយក
មកសង្កត់ជាផែន ។ : ទ្រាបលាជ, ទ្រាបល្ង, ទ្រាបបាយ ។ (កិ.) ផ្តាប់មុខគ្របសង្កត់ពី
លើ ឬសង្កត់ដោយបាតដៃលើកឃ្មុំ ដាក់ផ្តាប់ទៅផ្តាល់នឹងផ្នែកក្នុងទឹក : ទ្រាបត្រី ។

^{៤៩} (ន.) (បា.) (សំ.) (សៈ--) (សត្តុ; គត្ត) អាហារធ្វើដោយប្រអូលផងឬម្សៅស្ងួត
សម្រាប់ទុកបរិភោគបានយូរ; មាន ២ យ៉ាងគឺ សដូរដុំ ធ្វើឲ្យជាដុំៗ, សដូរផង ធ្វើឲ្យ
នៅផងរាយៗ; ប្រើជាស្បៀងក្នុងវេលាដើរផ្លូវឆ្ងាយដាច់ស្រយាលឬប្រើក្នុងវេលារត់
លូនគេចចៀសពីមុខទ័ព : សដូរខោតាក សដូរនិងបាយក្រៀម ។

នាងអមិត្តតាបនានោះ បានចាត់ចែងស្បៀងយ៉ាងរួសរាន់ រួចជាស្រេច ហើយ បានជម្រាបដល់ព្រាហ្មណ៍ជូជក ។

ព្រាហ្មណ៍នោះ ជួសជុលផ្ទះ ត្រង់កន្លែងណាដែលដាច់រហែកធ្លុះ ឆ្ងាយ ឲ្យជាប់មាំទាំ ធ្វើទ្វារបិទបើក ហើយទៅលីខុសជាច្រើនមកអំពី ព្រៃ យកក្អមទៅដងទឹកចាក់ បំពេញពាងភាជន៍សព្វគ្រប់ក្នុងផ្ទះ រួច គាត់កាន់ភេទជាតាបសនៅក្នុងផ្ទះហ្នឹងឯង គាត់ផ្តល់ដំបូន្មានដល់នាង អមិត្តតាបនាថា ៖

ពីគ្រានេះទៅ សូមស្រីទោមឆ្នៅ កុំចេញខុសកាល
ចូររក្សាខ្លួន កុំប្រហែសប្រាណ ដរាបបង់ថ្កាន
ផ្ទះវិញណាថ្ងៃ ។

ទូន្មានដូច្នោះហើយ គាត់ពាក់ស្បែកជើង ស្ពាយបង្វិចស្បៀងលើស្នា ធ្វើ ប្រទក្សិណ^{៤០} នាងអមិត្តតាបនា មានភ្នែករលីងរលោងដោយទឹកភ្នែក

^{៤០} (ន.) (សំ.) (បា.) (ប្រទ័ក-សិន) (បទក្ខិណ) ការសម្តែងសេចក្តីគោរពបូសេចក្តី ស្រឡាញ់ដោយដើរព័ទ្ធជុំវិញបុគ្គលឬវត្ថុអ្វីៗ ឲ្យបុគ្គលឬវត្ថុនោះនៅជាខាងស្តាំដៃ : ធ្វើប្រទក្សិណវិហារ ៣ ជុំ...។ ប្រើជា កិ. វិ. ក៏បាន : ដើរប្រទក្សិណ; កាលដែលជូជក គាត់រៀបនឹងចេញពីផ្ទះគាត់បានដើរប្រទក្សិណផ្ទះនិងនាងអមិត្តតាបនាបីៗ ជុំហើយ ទើបគាត់ចេញទៅ... (ម. កណ្តាជូជក) ។

ស្រែកយំសស្រាក់ បានសមាទានវត្ត ត្រាប់ទៅកាន់នគរបស់ពួកអ្នក
 សិរិរាស្ត្រ ជានគរធំទូលាយ ស្វែងរកខ្ញុំប្រុសខ្ញុំស្រី ។ កាលដូជកទៅដល់
 នគរនោះ សួរពួកជនដែលប្រជុំគ្នាថា “តើព្រះបាទវេស្សន្តរ ស្តេចគង់
 នៅទីណា ? យើងគប្បីស្គាល់ក្សត្រអង្គនោះក្នុងទីណា ?” ។ ពួកជន
 ដែលមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ ។ បាននិយាយនឹងព្រាហ្មណ៍នោះថា
 “ម្ចាស់ ព្រាហ្មណ៍ ក្សត្រត្រូវពួកអ្នកធ្វើឲ្យខ្ចាត់ខ្ចាត់ទៅ ព្រោះអតិទាន
 គេបំបរ បង់ចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ។ ទៅគង់ឯគិរីវង្គត ។ ម្ចាស់
 ព្រាហ្មណ៍ក្សត្រ ត្រូវពួកអ្នកធ្វើឲ្យខ្ចាត់ខ្ចាត់ទៅ ព្រោះអតិទាន ទ្រង់នាំ
 ព្រះឱរសនិងព្រះទេវីទៅគង់នៅឯគិរីវង្គតហើយ” ។ ពពួកជនមានដៃ
 កាន់ដុំដីនិងដំបងជាដើម ដេញតាមព្រាហ្មណ៍ដូជក ដោយស្រែក
 យ៉ាងនេះថា ៖

“អ្នកញ៉ាំងព្រះរាជារបស់យើងឲ្យវិនាសហើយ កោតតែហ៊ានមក
 ទីនេះទៀត ចូរឈប់ទីនេះសិន” ។

ផ្តែងព្រាហ្មណ៍តាដូជក

តាព្រាហ្មណ៍នោះ ត្រូវទេវតាជ្រែកចូលខ្លួន ក៏រត់ប៉ះចំផ្លូវទៅកាន់ភ្នំវង្គត
 មែន ។ ដូជកនោះ ដែលនាងព្រាហ្មណ៍ជាសំភ្លើនហើយ ជាបុគ្គលមាន

សេចក្តីជាប់ជំពាក់នឹងកាម រងទុក្ខក្នុងព្រៃដេរដាសដោយម្រឹគសាហារវ
 ជាទីដែលរមាសនិងខ្លាដំបងអាស្រ័យនៅហើយ ។ ព្រាហ្មណ៍ បានកាន់
 ដំបងមានសម្បុរដូចផ្លែឆ្មៅ និងវែកសម្រាប់បូជាភ្លើង ព្រមទាំងកុណ្ឌិ
 ចូលទៅកាន់ព្រៃធំ ដែលគាត់បានឮថាជាទីដែលព្រះវេស្សន្តរ ព្រះអង្គ
 ឲ្យសេចក្តីប្រាថ្នា គង់នៅ ។ ភ្នែកទាំងឡាយ បានចោមរោមគាត់ កំពុង
 ចូលទៅកាន់ព្រៃធំនោះ គាត់វង្វេងផ្លូវ ស្រែកទ្រហោយំ ស្ទុះឃ្នាតទៅ
 ក្នុងទីឆ្ងាយអំពីផ្លូវ ដែលជាទីទៅកាន់គិរីវង្គត ។ លំដាប់នោះ ព្រាហ្មណ៍
 ដែលល្មោកក្នុងភោគៈ មិនសង្រួម ទៅវង្វេងនៅក្នុងផ្លូវដែលជាទីទៅ
 កាន់គិរីវង្គត ត្រូវពួកភ្នែកទាំងឡាយចោមព័ទ្ធ ក៏ឡើងទៅអង្គុយនៅលើ
 ដើមឈើ ពោលថា ៖

“ជនណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរ ដែលជាវាជបុត្រដ៏ប្រសើរឈ្នះ
 សេចក្តីកំណាញ់មិនចាលចាញ់ ជាអ្នកឲ្យសេចក្តីក្សេម ក្នុងកាល
 មានភ័យ ដល់ខ្ញុំ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរណា ជាទីពឹងនៃពួកស្នូម
 ដូចជាផែនដី ជាទីពឹងនៃពួកសត្វ នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរ
 មហារាជ មានឧបមាដូចផែនដី ដល់ខ្ញុំ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរណា
 ជាទីទៅរបស់ពួកស្នូម ដូចជាសាគរជាទីទៅនៃផ្លូវទឹកទាំងឡាយ
 នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូចជាសមុទ្រ
 ដល់ខ្ញុំ ។ នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូច

ជាអន្ធន៍ទឹកមានកំពង់ល្អ ងាយផឹក មានទឹកត្រជាក់ជាទីមនោរម្យ
 ដេរជាសដោយផ្កាល្អកស ប្រកបដោយលម្អងផ្កា ដល់ខ្ញុំ ។
 នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូចជាដើម
 ពោធិ៍បាយ ដែលដុះក្បែរផ្លូវ មានម្លប់ត្រជាក់ ជាទីមនោរម្យ ជាទី
 សម្រាក របស់បុគ្គលនឿយហត់ ជាទីពំនាក់នៃបុគ្គលដែលលំបាក
 ដល់ខ្ញុំ ។ នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូច
 ជាដើមជ្រៃដែលដុះក្បែរផ្លូវ មានម្លប់ត្រជាក់ ជាទីមនោរម្យ ជាទី
 សម្រាកនៃបុគ្គលនឿយហត់ ជាទីពំនាក់នៃបុគ្គលដែលលំបាក
 ដល់ខ្ញុំ ។ នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូច
 ជាដើមស្វាយ មានម្លប់ត្រជាក់ ជាទីមនោរម្យ ជាទីសម្រាកនៃ
 បុគ្គលនឿយហត់ ជាទីពំនាក់នៃបុគ្គលដែលលំបាក ដល់ខ្ញុំ ។
 នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូចជាដើមរាំង
 ដែលដុះក្បែរផ្លូវ មានម្លប់ត្រជាក់ ជាទីមនោរម្យ ជាទីសម្រាកនៃ
 បុគ្គលនឿយហត់ ជាទីពំនាក់នៃបុគ្គលដែលលំបាក ដល់ខ្ញុំ ។
 នរណាហ្ន៎ ប្រាប់ព្រះវេស្សន្តរមហារាជ មានឧបមាដូចជាដើម
 ឈើដែលដុះក្បែរផ្លូវ មានម្លប់ត្រជាក់ ជាទីមនោរម្យ ជាទីសម្រាក
 នៃបុគ្គលនឿយហត់ ជាទីពំនាក់នៃបុគ្គលដែលលំបាក ដល់ខ្ញុំ ។
 ម្យ៉ាងទៀត បុគ្គលណានិយាយប្រាប់ថា ខ្ញុំឯងស្គាល់កន្លែងនៃវេស្សន្តរ

ព្រះបាទវេស្សន្តរដូច្នោះដល់ខ្ញុំ ដែលចូលមកក្នុងព្រៃធំ កំពុងយំ
រៀបរាប់យ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថាញ៉ាំងសេចក្តីត្រេកអរ
ខ្លាំងឲ្យកើត ដល់ខ្ញុំ ។ មួយទៀត បុគ្គលណានិយាយប្រាប់ថា
ខ្ញុំដឹងលំនៅនៃព្រះបាទវេស្សន្តរដូច្នោះ ដល់ខ្ញុំ ដែលចូលមកក្នុង
ព្រៃធំ កំពុងយំរៀបរាប់យ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះ រមែងប្រទះបុណ្យ
ដ៏ច្រើន ព្រោះតែសម្តីមួយម៉ាត់នោះឯង” ។

តាជូជកកុហកចេតបុត្រថាខ្លួនជារាជទូត

ចេតបុត្រព្រានព្រៃ ដែលត្រូវពួកស្តេចចេតៈចាត់តាំងឲ្យរក្សាការ
ពារ បានដើរត្រាចក់នៃផ្ទះនេះកន្លែងនោះនៅក្នុងព្រៃ ស្រាប់តែឮសូរ
សំឡេងខ្សឹកខ្សួលនោះ របស់ព្រាហ្មណ៍ជូជក គេគិតថា “ព្រាហ្មណ៍នេះ
ខ្សឹកខ្សួល ដើម្បីប្រយោជន៍ដឹងលំនៅឋាន របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ គាត់
មិនមែនដោយធម្មតាទេ ប្រាកដជានឹងសូមព្រះនាងមទ្រីឬទារកទាំងពីរ
អញនឹងសម្លាប់គាត់ចោលទីនេះចុះ” គិតហើយ ចេតបុត្រព្រានព្រៃដើរ
តម្រង់ទៅកាន់សម្លាប់ព្រាហ្មណ៍ជូជកលើកឆ្នូយីតគំរាមថា ៖

“នៃព្រាហ្មណ៍ ខ្ញុំនឹងមិនឲ្យជីវិតដល់អ្នកទេ ។ នៃព្រាហ្មណ៍ ក្សត្រ
ត្រូវពួកអ្នកធ្វើឲ្យខ្ពស់ក្លាត់ទៅ ព្រោះអតិទាន ត្រូវគេបណ្តេញ
ចេញចាកដែនរបស់ព្រះអង្គ ទៅគង់ឯគិរីវង្គត ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍
ក្សត្រត្រូវពួកអ្នកធ្វើឲ្យខ្ពស់ក្លាត់ទៅ ព្រោះអតិទានទ្រង់នាំព្រះរាជ

បុត្រនិងព្រះទេវីទៅគង់ឯគិរីវង្សត ។ អ្នកជាបុគ្គលឥតប្រាជ្ញា មិន
 ខំប្រឹងធ្វើការងារ ចេញអំពីដែនចូលមកកាន់ព្រៃធំ ដើរស្វែងរក
 ព្រះរាជបុត្រ ដូចជាកុកស្វែងរកត្រីក្នុងទឹក ។ នៃព្រាហ្មណ៍ យើង
 មុខជាមិនឲ្យជីវិត ដល់អ្នកនោះក្នុងទីនេះទេ ព្រោះថា ព្រួញនេះ
 ដែលយើងបាញ់សំដៅអ្នកហើយ មុខជាផឹកឈាមអ្នក ។ ម្ចាស់
 ព្រាហ្មណ៍ យើងមុខជានឹងកាត់ក្បាលអ្នក ពន្លះកាត់យកបេះដូង
 ព្រមទាំងទង បូជាបន្តសកុណាយញ្ញ^{៤១} ដោយសាច់របស់អ្នក ។
 ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងនឹងកាត់យកបេះដូងរបស់អ្នក រួចផ្តងការ
 បូជា ដោយសាច់ខ្លាញ់ខាប់ និងក្បាលរបស់អ្នក ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍
 ការបូជានោះដោយសាច់របស់អ្នកនោះ ឈ្មោះថា យើងបូជាល្អ
 ហើយ មួយទៀត អ្នកនឹងនាំព្រះទេពិនិងព្រះរាជបុត្រាបុត្រីនៃ
 ព្រះរាជបុត្រមិនបានទេ” ។

ដូដកព្វពាក្យគេ ស្លេកមុខជឿតត្រូវមរណភ័យគំរាម ក៏កុហកថា ៖

^{៤១} បូជាទេវតានៅតាមផ្លូវ ។

“នៃចេតបុត្ត អ្នកចូរស្តាប់យើង ព្រាហ្មណ៍ទូតអ្នកមិនត្រូវសម្លាប់
ទេ ព្រោះហេតុនោះឯង បានជាគេមិនសម្លាប់ទូត^{៥២}នេះ ជាធម៌
មានមកយូរយារណាស់ហើយ ពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រទាំងអស់ បាត់
ខឹងហើយ ព្រះបិតាចង់ជួបព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ ទាំងព្រះមាតា
ព្រះអង្គក៏មានកម្លាំងថយ ពុំយូរឡើយ មុខជានឹងឆេះព្រះនេត្រ
ដោយទ្រង់ព្រះពិលាប ។ នៃចេតបុត្ត អ្នកចូរស្តាប់ពាក្យយើង
យើងជារាជទូតដែលក្សត្រទាំងនោះ បញ្ជូនមកហើយ យើងនឹង
នាំទៅនូវព្រះរាជបុត្ត បើអ្នកដឹង អ្នកចូរច្រាប់យើង” ។

គ្រានោះ ចេតបុត្ត មានសោមនស្សដោយព្រះដំណឹងថាព្រាហ្មណ៍
មកដើម្បីនាំព្រះបាទវេស្សន្តរត្រឡប់ទៅវិញ ដូច្នោះ គេបានចង់ហ្វូងឆ្កែ
ទុកមួយកន្លែង ច្រាប់ឲ្យព្រាហ្មណ៍ជួជកចុះ អញ្ជើញឲ្យគាត់អង្គុយលើ
កម្រាលមែកឈើ ជូនភោជនគាត់ពិសា ដោយពោលដូច្នោះថា ៖

^{៥២} (គុ.), (ន.) (សំ.), (បា.) អ្នកដែលគេបញ្ជូន, ដែលគេប្រើទៅ; អ្នកនាំការ, នាំដំណឹង
ពីម្ខាងទៅម្ខាង ។ មន្ត្រីសក្តិធំដែលរាជការចាត់ទៅជាតំណាង ដើម្បីនាំនិយាយផ្ទាល់
នឹងរដ្ឋបាលប្រទេសដទៃ (ម. ព. រាជទូត ផង) ។ (ឧ.) សូរលាន់ចេញពីអ្វីមួយដែល
ប៉ោង, ដែលខ្ទប់ មានកញ្ចក់ប៉ាល់ ជាដើម ។ ទូត។

“នៃព្រាហ្មណ៍ អ្នកជាទូតជាទីស្រឡាញ់នៃព្រះបាទវេស្សន្តរដែល
ជាទីស្រឡាញ់របស់យើង យើងខ្ញុំនឹងឲ្យភាជន៍ដ៏ពេញដោយទឹក
ផង តុម្ព^{៥៧} ទឹកឃ្មុំនេះផង ភ្លៅម្រឹកដែលចម្អិនស្រេចផង ដល់អ្នក
មួយទៀត ព្រះបាទវេស្សន្តរដែលជាអ្នកឲ្យវត្ថុជាទីប្រាថ្នា គង់នៅ
ក្នុងប្រទេសណា យើងនឹងប្រាប់ប្រទេសនោះដល់អ្នក” ។

ជួជកបព្វវណ្ណនា ចប់ ។

^{៥៧} (ន.) (សំ.), (បា.) (តុម) នាឡិ (រង្វាល់); ទីកោទឹក...។ ខ្មែរយើងប្រើចំពោះតែក្រឡ
តូចរាងត្រមៀចរាក់សម្រាប់ដាក់កំបោរហៀកម្លូ : តុម្ពកំបោរ ។

ជំពូកទី ៦

បូជ្យវេស្សន្តរ

ចេតបុត្តពណ៌នាសម្រស់ក្តីគន្លងទន្លេ

ចេតបុត្ត បានអញ្ជើញព្រាហ្មណ៍ជូជកឲ្យពិសាកោជនយ៉ាងនេះ
ហើយ ក៏បានវេចខ្ចប់តុម្ពទឹកឃ្មុំ និងបាយលាយដោយសាច់ច្រើកគ្រិន
ស្រាប់ ជូនដល់ព្រាហ្មណ៍ ប្រយោជន៍ដើម្បីបានជាស្បៀងតាមផ្លូវ គេ
បានឈរលើកំណាត់ផ្លូវ លើកដៃខាងស្តាំចង្អុលប្រាប់ទីនៅ របស់ព្រះ
បាទវេស្សន្តរដូច្នោះថា ៖

“ឧស សេលោ មហាព្រហ្មោ, បព្វតោ គន្លងទន្លេ;

យត្ត វេស្សន្តរោ រាជា, សហ បុត្តេហិ សម្មតិ ។

ធារេន្តោ ព្រាហ្មណាវណ្ណំ, អាសទត្ថា មសំ ជជំ;

ចម្មវាសី ធមា សេតិ, ជាតវេទំ នមស្សតិ ។

ឯតេ ទីលា បទិស្សន្តិ, នាណាជលធរា ទុមា;

ឧត្តតា អត្តក្ខជាវ, ឆីលា អញ្ញនបព្វតា។

ធរស្សកណ្ណា ខទិរា, សាលា ជន្មនមាលុវា;

សម្បវេធន្តិ វាតេន, សក្កិ បីតាវ មាលាវា។

ឧបរិ ធុមបរិយាយេសុ, សង្កិតិយោវ សុយ្យវេ;

នដ្ឋហា កោកិលសង្ឃា, សម្បត្តិ ធុមា ធុមំ។

អ្សយន្តេវ កច្ចន្តំ, សាខាបត្តសមីរិតា;

រមយន្តេវ អាគន្តំ, មោទយន្តិ និវាសិនំ;

យត្ត វេស្សន្តរោ រាជា, សហ បុត្តេហិ សម្មតិ។

ធារេន្តោ ព្រាហ្មណាវណ្ណំ, អាសទញ្ច មសំ ជជំ;

ចម្មវាសី ធុមា សេតិ, ជាតវេទំ នមស្សតិ"។

“នៃមហាព្រាហ្មណ៍ នោះឃុំភ្នំគន្ធមាទន៍ ជាវិការៈនៃថ្ម ដែលព្រះ
 បាទវេស្សន្តរស្តេចគង់នៅជាមួយនឹងព្រះរាជបុត្រនិងព្រះទេពី ។
 ព្រះរាជា ទ្រទ្រង់ភេទអ្នកបួសដ៏ប្រសើរផង មានតម្កក់^{៤៤}និងវែក
 សម្រាប់បូជា ភ្លើង និងជដាផង ទ្រង់ស្លៀកដណ្តប់ស្បែកខ្លា ផ្ទុំលើ
 ផែនដី នមស្ការនូវភ្លើង ។ ឈើទាំងឡាយនុ៎ះ ដ៏ខៀវ ទ្រទ្រង់ផ្លែ
 ផ្សេង ។ ដ៏ខ្ពស់មានកំពូល ទើសមេឃ ដ៏ខៀវដូចភ្នំផ្កាអញ្ជ្រៃ^{៤៥} ។
 មានដើមត្របែកព្រៃ ដើមត្រចៀកប្រើស ដើមគគីរ ដើមរាំង ដើម
 ពាស្រ័យ និងដើមជ្រៃ ទោរទន់ទៅមក ដោយខ្យល់ ដូចជាមាណព
 ទើបផឹកស្រាម្តង ។ នៅខាងលើមែកឈើទាំងឡាយ ពួស្ករសព្វ
 ដូចជាចម្រៀងទិព្វ ព្រោះមានហ្វូងប៉ោលតោកនិង តារៅ ចុះទំពី
 ឈើមួយទៅឈើមួយ ។ មែកឈើនិងស្លឹកឈើទាំងឡាយ ដែល

^{៤៤} (ន.) ប្រដាប់ធ្វើដោយដែក ឬឈើ ឬស្បើជាដើម មានចុងរាងខ្សែរបុខុបសម្រាប់ថ្នក់
 ទាញអ្វីៗ : តម្កក់រនាស់ ។ (ធ្លាប់ប្រើជា ទំពាក់ មកយូរហើយ ប៉ុន្តែដោយអនុលោមតាម
 ពាក្យថា ថ្នក់ គួរប្រើជា តម្កក់ វិញ ទើបត្រឹមត្រូវតាមវេយ្យាករណ៍ខ្មែរ) ។

^{៤៥} (ន.) (សំ),(បា.) (អ័ញ-ជ័ន) (អញ្ជន “ការបន្តក់ទឹកថ្នាំ; ថ្នាំទឹកសម្រាប់បន្តក់; ថ្នាំ
 បន្តក់ភ្នែក; ឈ្មោះឈើមួយប្រភេទ; ឈ្មោះវល្លិមួយប្រភេទ;...”) ឈ្មោះវល្លិមួយប្រភេទ
 ដើមទន់ល្អិត ស្លឹកមូល ។ ល្អិត ។ ផ្កាមានពណ៌ផ្សេង ។ ប៉ុន្តែក្នុងកម្ពុជរដ្ឋច្រើនតែពណ៌
 ណ៏ខៀវស្រស់ : គេច្រើនដាំអញ្ជ្រៃឲ្យវារឡើងរបងភូមិ ឬឲ្យវារឡើងតោរណាៈភូមិ ។

ខ្យល់បក់ត្រូវហើយ ឮដូចជាហោរកជនកំពុងដើរ ដូចជាវិករាយ
នឹងជនដែលមកដល់ ត្រេកត្រអាលនឹងជនដែលនៅអាស្រ័យ ។
អ្នកនឹងចូលទៅក្នុងអាស្រម ដែលជាកន្លែងព្រះបាទវេស្សន្តរស្តេច
គង់នៅជាមួយនឹងព្រះរាជបុត្រាបុត្រីទាំងឡាយ ស្តេចទ្រទ្រង់ភេទ
ជាអ្នកបួសដ៏ប្រសើរ មានតម្កក់និងវែកសម្រាប់បូជា និងព្រះជនជា
ទ្រង់ស្ងៀកស្បែកខ្លា ផ្ទំលើផែនដី នមស្ការ^{៦៦}ភ្លើង ។ កាលបើអ្នក
បានទៅដល់អាស្រម ដែលព្រះបាទវេស្សន្តរគង់នៅហើយ អ្នក
នឹងបានឃើញនូវសម្បត្តិ របស់អាស្រមបទដូច្នោះ” ។

សម្រស់ធម្មជាតិក្សេរអាស្រម

តពីនេះទៅ ចេតបុគ្គព្រានព្រៃ បានពោលពណ៌នាអាស្រមបទ បន្ថែម
ទៀតថា ៖

“អម្ពា កិចិត្តា បនសា, សាលា ជម្ងូ វិភីតកា;
ហរីតកិ អាមលកា, អស្សត្តា ពនរាទិ ច ។

^{៦៦} (ន.) (សំ.), (បា.) (ន:ម័ស-ស្កា) (នមក្ការ) កិរិយាថ្វាយបង្គំ, ការបង្ហោនកាយក្រាប
ប្រណិប័ត; គំនាប់ : សូមនមស្ការចំពោះព្រះរត្នត្រ័យ គឺព្រះពុទ្ធ, ព្រះធម៌, ព្រះសង្ឃ!

ហរុតិម្ពរុក្ខា យេត្ត, និក្រោធា ប កបិត្តនា;
មធុមធុកា យេវន្តិ, និយេ បក្កា បុទុម្ពរា ។

ចារេវតា ភវេយ្យា ប, មុទ្ធិកា ប មធុត្តិកា;
មដំ អនេលកំ តត្ថ, សកមាទាយ ភុញ្ញវេ ។

អញ្ញេត្ត បុប្ផិតា អម្ពា, អញ្ញេ តិដ្ឋន្តិ នោវិលា;
អញ្ញេ អាមា ប បក្កា ប, ភេកវណ្ណា តទ្ធុភយំ ។

អយេត្ត ហេដ្ឋា បុរិសោ, អម្ពបក្កានិ កណ្ណាតិ;
អាមាទិ យេវ បក្កានិ, វណ្ណកន្ធវសុត្ថមេ ។

អតេវ មេ អច្ឆរិយំ, ហិដ្ឋាវោ បដិភាតិ មំ;
នេវានមិវ អាវាសោ, សោភតិ នន្ទន្ទបមោ ។

វិភេទិកា នាឡិកេរា, ខន្ធវិទំ ព្រហារនេ;
មាលាវ កន្តិកា វេន្តិ, ធនគ្គានេវ ទិស្សវេ;
នាណវណ្ណហិ បុប្ផហិ, នកំ តារាចិត្តាមិវ ។

កុដដី កុដ្ឋតករា, ចាដលិយោ ប បុប្ផិតា;

បុណ្ណាគា គិរិបុណ្ណាគា, កោរវិញ្ញាវា ថ បុប្ផិតា ។

ឧទ្ទាលកា សោមរុក្ខា, អករុដល្វិយា ពហូ;
បុត្តដីវា ថ កកុដា, អសនា ចេត្ត បុប្ផិតា ។

កុដជា សលឡា នីថា, កោសម្ហា លតុជា ធាវា;
សាលា ថ បុប្ផិតា តត្ថ, បលាលខលសន្និភា ។

តស្សវិទូរេ ចោក្ខវណី, ភូមិភាគេ មនោរមេ;
បទុមុប្បលសញ្ញា, ទេវានមិវ នន្ទនេ ។

អថេត្ត បុប្ផរសមត្តា, កោកិលា មញ្ញុភាណីកា;
អភិនាទេន្តិ បវនំ, ឧតុសម្បប្ផិតេ ទុមេ ។

ភស្សន្តិ មករន្ទេហិ, ចោក្ខវេ ចោក្ខវេ មធ្វ;
អថេត្ត វាតា វាយន្តិ, ទក្ខិណា អថ បច្ឆិមា;
បទុមកិញ្ញក្ខវេណ្ឌហិ, ឌីកិណ្ណោ ហោតិ អស្សមោ ។

ជូលា សិដ្ឋ្យាជកា ចេត្ត, សំសាទិយា បសាទិយា;

មច្ចកិច្ចបព្វាវិទ្ធា, ពហូ ចេត្ត មុបយានកា;
មង្គំ ភិសេហិ សវតិ, ឡីសប្បិ មុណ្ណាលិភិ។

សុរភី តំ វេទំ វាតិ, នាណកន្ទសមោទិទំ;
សម្មទ្ធតេវ កន្ទេន, បុប្ផសាខាហិ តំ វេទំ;
ភមរា បុប្ផកន្ទេន, សមន្តា មភិណទិទា។

អថេត្ត សកុណា សន្តិ, នាណវណ្ណា ពហូ ទិជា;
មោទន្តិ សហ ភិយាហិ, អញ្ញមញ្ញំ បក្ខិជិនោ។

នន្ទិកា ដីវបុត្តា ច, ដីវបុត្តា មិយា ច នោ;
មិយា បុត្តា មិយា នន្ទា, ទិជា ចោក្ខរណីយរា។

មាលាវ កន្តិទា វេន្តិ, ធនក្កានេវ ទិស្សវេ;
នាណវណ្ណហិ បុប្ផហិ, កុសលេហេវ សុកន្តិទា;
យត្ត វេស្សន្តរោ រាជា, សហ បុត្តហិ សម្មតិ។

ធារេន្តោ ព្រាហ្មណវណ្ណំ, អាសនេហិ មសំ ជដំ;
ចម្មវាសី ធមា សេតិ, ជាតវេទំ នមស្សតិ"។

“ក្នុងទីនុំមានដើមស្វាយ ខ្ចិត ខ្ចរ រាំង ព្រីង សម័ពិភេទក៍ សម័
 ភ្នក កន្ទួតព្រៃ ពោធិ ពុទ្រា ទន្ធរាប់មាស ជ្រៃនិងក្រសាំង មាក់
 សាង មានផ្លែដ៏ផ្អែមរុងរឿង និងល្ងាមានផ្លែទុំ ដើមទាប ៗ មាន
 ចេកអម្បូងភ្នក ចេកអម្បូងស្មែង និងចន្ទន៍ មានផ្លែផ្អែមដូចទឹកឃ្មុំ
 គេតែងយកឃ្មុំតត មេក្នុងទីនោះមកជារបស់ខ្លួនហើយបរិភោគ ។
 ក្នុងទីនុំ មានស្វាយខ្លះ កំពុងផ្កា ស្វាយទើបជាក្បាលរុយ ស្វាយ
 ខ្លះមានផ្លែខ្ចីនិងទុំ ផ្លែទាំងពីរ បែបនោះមានសម្បុរដូចខ្នង
 កញ្ចាញ់ចេក ។ ក្នុងទីនុំ បុរសឈរខាងក្រោម បេះផ្លែស្វាយទុំ
 ទាំងឡាយ ស្វាយទាំងឡាយទាំងខ្ចីទាំងទុំ មានសម្បុរ ក្លិន និង
 រសដ៏ឧត្តម ។ ខ្ញុំតែងមានសេចក្តីអស្ចារ្យក្រៃពេក ទាំងការលាន់ពូ
 ថាហឹង ៗ ក៏ប្រាកដដល់ខ្ញុំ ប្រទេសនោះ ឧបមាដោយនន្ទនវ័ន ល្អ
 ដូចជាទីនៅរបស់ពួកទេវតា ។ ភ្នេតដូងដុះចម្រុះគ្នា ក្នុងព្រៃលម្អើ
 ដំធំ ផ្កាទាំងឡាយ ដូចជាកម្រងដែលគេក្រងហើយ ឬប្រាកដដូច
 ជាជាយទង់ជ័យ ។ ខ្លែងគង់ តុម្កកោដ្ឋ គុម្កក្រីស្នា ច្រនៀង បុន្នាគ

តូច បុន្នាគ^{៤៧} ធំ និងរលួស មានផ្កាពណ៌ផ្សេងៗ រីកស្កុះស្កាយដូច
ផ្កាយដែល ភ្លឺព្រោងព្រាត ព្វដ៏អាកាស ។ រាជព្រឹក្ស ខ្លួញ កំញាន
រាក់ខ្មៅ ជ្រៃធំ ទន្ធនិងធុងជាច្រើន បញ្ចេញផ្កាក្នុងទីនោះ ។ ខ្លែង
គង់ ស្រល់ ស្មោល សង្ឃឹរ ខុរសម្ម ត្របែកព្រៃនិងរាំងជ្រុះផ្កាក្នុងទី
នោះ ដូចជាលានចំបើង ។ ក្នុងភូមិភាគជាទីមនោរម្យ ជិតអាស្រម
នោះ មានស្រះបោក្ខរណីដេរដាសដោយផ្កាឈូក និងផ្កាព្រលិត
ដូចជាក្នុងនន្ទនវ័នរបស់ពួកទេវតា ។ មួយទៀត ពួកតារាវេ^{៤៨} ដែល
ស្រវឹងដោយរសផ្កា យំពីរោះនៅ លើឈើដែលមានផ្ការីកតាមរដូវ
ញ៉ាំងព្រៃនោះឲ្យលាន់ពួគីកកង ។ លម្អងដែលរោយរាយ ចេញ
អំពីកេសរ ដែលមាននៅគ្រប់ស្លឹក ឈូក មានរសផ្អែម បើខ្យល់
បក់ផាត់មក ក្នុងទីអាស្រមនុំ៖ អំពីទិសខាងត្បូង និងខាងលិច ។

^{៤៧} ន.) (សំ),(បា.) (បុន្នាគ) ឈ្មោះឈើមួយប្រភេទ ស្លឹកស្រដៀងនឹងរំដួល ផ្កាស្រ
ដៀងនឹងផ្កាសុភក្តិវៃតំ ។ ជាង មានភ្លិនក្រអូបល្អ, ដើមប្រើការធ្វើជាគ្រឿងផ្ទះរាយរងក៏
បាន : ដើមបុសនាគ (ពាក្យថា បុន្នាគ ជា សំ. បា. ពិត តែខ្មែរយើងមិនសូវហៅ) ។

^{៤៨} (ន.) (--វោ) ឈ្មោះសត្វស្លាបមួយប្រភេទមានសម្បុរខ្មៅ មាឌតូចជាងក្អែក យំព្វ
សូរ តារាវេ ។ ។

អាស្រមក៍ដេរជាសដោយលម្អងកេសរផ្កាល្អកក្នុងស្រះបោក្ខរណី
 នុ៎ះ មានផ្ទៃក្រចាប់ដ៏ថ្លោស ។ និងស្រូវសាលីជ្រុះរុះរោយរាយលើ
 ផែនដី ។ មួយទៀត មានត្រីអណ្តើក និងក្តាមច្រើនបែប ហែប
 ហែលទៅមកក្នុងស្រះនោះ រសដែលហូរចេញអំពីក្រអៅល្អក
 មាន ឱជាដូចទឹកឃ្មុំ និងរសដែលហូរចេញអំពីមើមល្អក មាន
 ឱជាដូចទឹក ដោះស្រស់និងទឹកដោះថ្លា ព្រៃនោះមានក្លិនក្រអូប
 ផ្សេង ។ ផ្សព្វផ្សាយ ក្លិនឈ្មុយឈ្មប់ ។ ព្រៃនោះ ដូចជាញ៉ាំងជន
 ដែលមកដល់ឲ្យរីករាយ ដោយក្លិន ដោយផ្កា និងមែកឈើ កន្ទង់
 ទាំងឡាយ ក៏ញ៉ាំងព្រៃឲ្យគឺក កងដោយជុំវិញ ព្រោះតែក្លិនផ្កា ។
 មិនតែប៉ុណ្ណោះសោត មានសត្វបក្សី ទ្វិជាតិជាច្រើន មានសម្បុរ
 ផ្សេង ។ គ្នា ត្រកត្រអាលជាមួយនឹងមេ យំរកគ្នាទៅវិញទៅមក
 ក្នុងស្រះនោះ ។ ពួកបក្សីដែលនៅក្នុងស្រះបោក្ខរណី គឺសត្វ
 នន្ទិកា១ សត្វដីវបុត្តា១ សត្វដីវបុត្តាបិយាចនោ១ សត្វ បិយាបុត្តា
 បិយានន្ទា១ ។ ផ្កាទាំងឡាយ ដូចជាកម្រងផ្កាដែលគេក្រង ហើយ
 ប្រាកដដូចជាជាយទង់ជ័យ ពុំនោះដូចជាកម្រងផ្កាដែលមាលា
 ការដ៏ឈ្នាសក្រងយ៉ាងល្អ ដោយផ្កាមានពណ៌ផ្សេង ។ ។ ក្នុងទី

ដែលព្រះបាទវេស្សន្តរទ្រង់គង់នៅ ជាមួយនឹងព្រះរាជបុត្របុត្រី
ព្រះអង្គទ្រង់ ភេទជាអ្នកបួសដ៏ប្រសើរ មានតម្កក់ និងវែកសម្រាប់
បូជាភ្លើងផង និងព្រះជនា ទ្រង់ស្ងៀកស្ងៀកខ្លា ផ្ទំនៅលើផែនដី
នមស្ការភ្លើង” ។

លំនៅឋានរបស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ត្រូវចេតបុត្តព្រានព្រៃពណ៌នា យ៉ាង
នេះហើយ ជូជកត្រេកអររំភើប ធ្វើបដិសណ្ឋារៈតបថា ៖

“ឥន្ទ មេ សត្តកត្តំ, មធុនា បដិសំយុត្តំ;
មធុបិណ្ឌិកា ច សុកតាយោ, សត្តកត្តំ ទទាមិ តេ”។

“ភត្តគីសដូវនេះ ដែលយើងលាយហើយដោយទឹកឃ្មុំ យើងនឹង
ឲ្យទឹកឃ្មុំដែលយើងធ្វើល្អហើយផងនិងភត្តគីសដូវផង ដល់អ្នក”។

ពូជ្ជប្ដោះ ចេតបុត្តតបថា ៖

“តុយ្ហេវ សម្ពលំ ហោតុ, នាហំ ឥច្ឆាមិ សម្ពលំ;
ឥតោមិ ព្រហ្ម កល្យាណិ, កច្ច ព្រហ្ម យថាសុខំ ។
អយំ ឯកបដិ ឯតិ, ឧជុំ កច្ចតិ អស្សម៌;
ឥសីមិ អច្ចតោ តត្ថ, បដ្ឋនន្តោ រជស្សិពោ;
ធារេន្តោ ព្រាហ្មណាវណ្ណំ, អាសន្ទ មសំ ជជំ ។
ចម្មវាសិ ធមា សេតិ, ជាតវេទំ នមស្សតិ;

តំ តំ កិណ្ឌាន បុត្រស្ស, សោ តេ មគ្គំ បវក្ខតិ”។

“ស្បៀងចូរនៅជារបស់អ្នកឯងចុះយើងមិនត្រូវការស្បៀងទេ នៃ ព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរយកស្បៀងអំពីនេះទៅ នៃព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរ ទៅតាមស្រួលចុះ ។ ផ្លូវនេះជាផ្លូវល្មមដើរចុះបុគ្គលម្នាក់ ត្រង់ទៅ កាន់អាស្រម ក្នុងអាស្រមនោះ មានឥសីឈ្មោះអច្ចុតៈមានធ្មេញ ប្រកបដោយមន្ទិល មានសរីរៈប្រឡាក់ដោយធ្មេញ ទ្រទ្រង់កេទជា អ្នកបួសដ៏ប្រសើរផង តម្កក់ផង វែកសម្រាប់បូជាភ្លើងផង ជជា ផង ។ ឥសីឈ្មោះអច្ចុតៈនោះ ជាអ្នកស្លៀកស្បែកខ្លាដេកនៅលើ កម្រាលស្លឹកឈើលើផែនដី នមស្ការភ្លើង អ្នកចូរទៅសួរលោក ចុះ លោកនឹងប្រាប់ផ្លូវដល់អ្នកពុំខាន” ។

ដូជកព្រហ្មពន្ធ លុះបានឮពាក្យនេះហើយ ក៏មានចិត្តរីករាយ ធ្វើនូវ ប្រទក្សិណចេតបុគ្គព្រានព្រៃ រួចដើរតម្រង់ទៅកាន់អច្ចុតបូសី ។

ចូឡវនវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ៧

មហាវណវណ្ណសា

ជួនកជួបអច្ចុតតសី

កាលជួនកព្រាហ្មណ៍នោះ ដើរទៅជួបតសីឈ្មោះអច្ចុតតៈ លុះ ឃើញតសីនោះហើយ ក៏សំណេះសំណាលជាមួយនឹងតសីថា ៖

“លោកដ៏ចម្រើន សុខសប្បាយទេឬ? លោកដ៏ចម្រើន មិនមាន រោគាពាធទេឬ? តើលោកចិញ្ចឹមជីវិតដោយការស្វែងរកស្រួលទេ ឬ? មើមឈើនិងផ្លែឈើមានច្រើនដែរឬ? ។ ពួករបោម មូស ពស់ មានតិចទេឬ? ក្នុងព្រៃដេរដាសដោយម្រឹគសាហារ មិន មានការបៀតបៀនទេឬ?” ។

អច្ចុតតសី តបថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍អាត្មាសុខសប្បាយទេ អាត្មាមិនមានរោគាពាធ ទេ មួយទៀត អាត្មាចិញ្ចឹមជីវិតដោយការស្វែងរកស្រួលទេ ទាំង មើមឈើផ្លែឈើ ក៏មានច្រើនដែរ ។ មួយវិញទៀត ពួករបោម មូស ពស់ មានតិចទេ ក្នុងព្រៃដ៏ដេរដាសដោយម្រឹគសាហារ មិន មានការបៀតបៀនអាត្មាទេ ។ អាត្មានៅក្នុងអាស្រមនេះ អស់

ប្រជុំនៃឆ្នាំជាច្រើន អាត្មាមិនដែលស្គាល់អាពាធមិនជាទីត្រេកអរ
នៃចិត្តកើតហើយទេ ។ នៃមហាព្រាហ្មណ៍ អ្នកមកល្អហើយ អ្នក
មិនមែនមកអាក្រក់ទេ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចម្រើន អ្នកអញ្ជើញ
ចូលមកខាងក្នុង អ្នកចូរលាងជើងទាំងឡាយរបស់អ្នកចុះ ។ នៃ
ព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរបរិភោគផ្ទៃទន្ធាប់ ផ្ទៃទ្រយឹង ផ្ទៃមាក់សាង ផ្ទៃ
មាក់ដោក មានរសត្វញ្ចាតិសា ដូចជាទឹកឃ្មុំ ។ ទាំងទឹកត្រជាក់
នេះ អាត្មាបានដងមកអំពីជ្រោះភ្នំ នៃមហាព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរផឹក
ទឹកនោះចុះ ប្រសិនបើអ្នកត្រូវការ ។

ជួជក ពោលតបថា ៖

“វត្ថុដែលលោកបានឲ្យ ខ្ញុំបានទទួលយកហើយ ដែលលោកបាន
ធ្វើឲ្យជាជំនួនដល់ខ្ញុំទាំងអស់ ខ្ញុំមកនេះដើម្បីចង់ជួបនឹងព្រះរាជ
បុត្របង្កើត របស់ព្រះបាទសញ្ជ័យ ដែលពួកអ្នកសិរិវាស្ត្របំបរ
បង់ហើយនោះ ប្រសិនបើលោកជ្រាប សូមប្រាប់ខ្ញុំផង” ។

តាបស តបថា ៖

“អ្នកមិនមែនមកគាល់ព្រះបាទសិរិដើម្បីបុណ្យទេ អ្នកទំនងជា
ចង់បានព្រះទេពីរបស់ព្រះរាជា ដែលជាស្រ្តីប្រតិបត្តិក្នុងកស្តានទេ

ដឹង ។ អ្នកទំនងជាចង់បានកុមារឈ្មោះកណ្តាជិនាធ្វើជាទាសីនិង
កុមារឈ្មោះ ជាលីធ្វើជាទាសៈ ឬក៏អ្នកមកដើម្បីនាំយកជនទាំង
៣ នាក់ គឺមាតានិង បុត្រីបុត្រាទៅអំពីព្រៃ នៃព្រាហ្មណ៍ ឯព្រះ
បាទវេស្សន្តរនោះ មិនមានកោតៈ មិនមានទ្រព្យ មិនមានធន្ន-
ជាតទេ ។ ព្រះរាជបុត្ររស់នៅទុគ៌តណាស់ តើអ្នកនឹងទៅកាន់
សម្មាក្រះអង្គធ្វើអ្វី? ។

ជូជកឮដូច្នោះ ពោលតបថា ៖

“ខ្ញុំមិនមានសភាពជាអ្នកខឹងនឹងលោកទេខ្ញុំមិនមែនមកដើម្បីសូម
ទេ កាលជួបប្រទះនឹងពួកលោកដ៏ប្រសើរ ជាការល្អ ការនៅរួមនាំ
មក នូវសេចក្តីសុខសព្វវៗ កាល ។ ព្រះបាទសិរិដែលពួកអ្នក
សិរិរាស្ត្របំបរបង់ហើយ ខ្ញុំមិនដែលបានឃើញ បានជាខ្ញុំមក
គាល់ព្រះអង្គ ប្រសិនបើលោកជ្រាប សូមប្រាប់ខ្ញុំផង” ។

សោភណតាពស្រះបោក្ខរណី

អច្ចុតតសី ឮពាក្យរបស់ជូជកនោះ ក៏ជឿនិយាយថា ៖

“មិនអីទេ ខ្ញុំនឹងប្រាប់អ្នកថ្ងៃស្អែក ចូរអ្នកនៅទីនេះមួយថ្ងៃនេះសិន
ចុះ”

រួចគាត់អញ្ជើញដូងកឲ្យឆ្អែតស្តប់ស្តល់ ដោយផ្ទៃឈើតូចធំ ។ ដល់ថ្ងៃ
បន្ទាប់ គាត់បង្ហាញផ្លូវ លាដៃស្តាំចង្អុលប្រាប់ដូច្នោះថា ៖

“នៃមហាព្រាហ្មណ៍ នុ៎ះភ្នំគន្ធមាទន៍ ជាវិការៈនៃថ្មដែលព្រះបាទ
វេស្សន្តរស្តេចគង់នៅ ជាមួយនឹងព្រះរាជបុត្រនិងព្រះទេពី ។ ព្រះ
រាជាទ្រទ្រង់កេទបព្វជិតដ៏ប្រសើរមានតម្កក់និងវែកសម្រាប់បូជា
ភ្លើង សក់កណ្តាញ ស្លៀកដណ្តប់ស្បែកខ្លា ផ្ទំផ្ទាល់ផែនដី
នមស្តារភ្លើង ។ ពួកឈើដែលមើលទៅឃើញនុ៎ះ ជាឈើមាន
ពណ៌ខៀវ ទ្រង់ទ្រង់ផ្ទៃផ្សេង ។ ខ្ពស់មានចុងស្មើនឹងពពក មាន
ពណ៌ខៀវដូចភ្នំផ្កាអញ្ញ័ន គឺដើម ត្របែកព្រៃ ត្រចៀកប្រើស គគីរ
រាំងភ្នំ ពង្រនិងជ្រៃ ញ័រទ្រេតទ្រោត ដោលខ្យល់ ដូចពួកមាណព
ទើបផឹកស្រាម្តង ។ សំឡេងរបស់ពួកសត្វស្លាបផ្សេង ។ លើមែក
ឈើទាំងឡាយលាន់ពូជដូចចម្រៀងទិព្វ ពួកសត្វ ប៉ោលតោក សត្វ
តារៅ នាំគ្នាហើរឆ្ងៀលធ្ងាត់ អំពីដើមឈើមួយទៅ កាន់ដើមឈើ
មួយ ។ អស់ទាំងមែកឈើមានស្លឹក ដែលត្រូវខ្យល់បក់មក ក៏ហាក់
ដូចជាដង្ហោយហោជនដែលកំពុងដើរ ដូចជាត្រេកអរនឹងជន
ដែលមកដល់ រីករាយនឹងជនដែលនៅអាស្រ័យ ។ អ្នកនឹងឃើញ

នូវសម្បត្តិនៃអាស្រមបទ ក្នុងអាស្រមដែលព្រះបាទវេស្សន្តរស្តេច
 គង់នៅ ជាមួយនឹងព្រះរាជបុត្រនិងព្រះទេពី ព្រះអង្គបានទ្រទ្រង់
 ភេទបព្វជិតដ៏ប្រសើរ មានតម្កក់និងវែកសម្រាប់បូជាភ្លើង និង
 សក់កណ្តាញ់ស្ងៀក ដណ្តប់ស្បែកខ្លា ផ្ទំផ្ទាល់ផែនដី នមស្ការ
 ភ្លើង ។ មានផ្កាទន្ធវ្តា^{៥៩} ជ្រុះរោយរាយ ដេរជាសលើភូមិភាគ ជាទី
 ត្រេកអរនៃចិត្ត ទាំងផ្ទៃផែនដីក៏មាន ពណ៌ខៀវស្រងាត់ដោយ
 ស្មៅចិញ្ចៀន ឥតមានធូលីហុយក្នុងទីនោះឡើយ ។ ទាំងស្មៅ
 សោតក៏មានពណ៌ដូចជាផ្លុតកនៃក្លោក មានឧបមាស្មើដោយ
 សម្បស្សនៃសំឡី មិនហួសអំពី ៤ ធ្នាប់ដោយជុំវិញ ។ មានស្វាយ
 ត្រឹង ភ្នំដួ ល្វា មានផ្លែទុំក្នុងទីទាប ព្រៃនោះសម្រាប់ញ៉ាំងតម្រេក
 ឲ្យចម្រើន ដោយពួកឈើសម្រាប់បរិភោគ ។ ទឹកស្អាត មានក្លិន
 ក្រអូប មានសម្បុរប្រហែលគ្នានឹងពណ៌នៃកែវពៃទូរ កុះករ
 ដោយហ្វូងត្រី រមែងហូរទៅក្នុងព្រៃនោះ ។ ក្នុងទីជិតនៃអាស្រម
 បទនោះ មានស្រះបោក្ខរណី ដ៏ដេរជាសដោយឈូកនិងឧប្បល
 ក្នុងភូមិភាគជាទីត្រេកអរនៃចិត្តដូចជាក្នុងនន្ទនវ័ននៃពួកទេវតា ។

^{៥៩} (ន.) ឈ្មោះឈើមួយប្រភេទ ពួកថ្ងាន់ ច្រើនដុះតែនៅព្រៃនាម ឬនៅមាត់បឹង,
 ស្ទឹង, ព្រែក...។

ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ក្នុងស្រះនោះ សឹងធ្លាក់គ្នាសំដោយឧប្បលជាត៣
នេះគឺឧប្បលខៀវ ឧប្បលស និងឧប្បល^{៦០}ក្រហម ។

សោកណាតាព្រះមុចលិន្ទ

លុះពណ៌នាស្រះបោក្ខរណីជ្រុង ៤ យ៉ាងនេះហើយ អច្ចុតសី បាន
ពោលពណ៌នាស្រះមុចលិន្ទតទៅទៀតថា ៖

“ក្នុងស្រះនោះ សដូចជាសំពត់សម្បកឈើ ស្រះនោះឈ្មោះថា
មុចលិន្ទស្រះ ដេរជាសដោយព្រលិត និងស្តន់ទាំងឡាយផង
ដោយត្រកួនទាំងឡាយផង ។ មួយទៀត ពួកផ្កាឈូកក្នុងស្រះ
នោះ រីកស្កុះស្កាយ ឃើញហាក់ដូចជាគ្មានទីបំផុត ខ្លះក៏រីកក្នុង
គិម្ភរដូវ ខ្លះក៏រីកក្នុងហេមន្តរដូវ បិតនៅក្នុងទឹកត្រឹមជង្គង់ ។ ផ្ទៃ
ទឹកនោះសឹងវិចិត្រល្អ ដ៏ដេរជាសដោយផ្កា មានក្លិនក្រអូបឈ្ងុយ
ឈ្ងប់បក់ផ្សាយទៅ ពួកមេឃុំនិងកន្លង់ ទ្រហឹងអីងកងជុំវិញ

^{៦០} (ន.) (សំ.) (បា.) (អ៊ិត-ត្សល់ ត. ទ. ស្រ. អ៊ិត-ត្សល) បទុមជាតិ; ព្រលិត; លំចង់ :
ក្នុងស្រះស្រីនោះមានកុមុទឧត្សលចង្កុលណី... ។ ឧប្បលក្រហម រត្នប្បស ។ ឧប្បល
ខៀវ នីលុប្បល ។ ឧប្បលស សេតុប្បល ។ អ. ថ. អ៊ិត-ត្សៈ លីៈ ឬ អ៊ិប-ប៉ៈលីៈ, ដូចជា
ឧត្សលបត្រ ឬ ឧប្បលបត្ត (--បាត់) ស្លឹកឧត្សល ។ ឧត្សលវ័ន ឬ ឧប្បល-- ព្រៃឧត្សល ។
ឧត្សលស្រីស ត្រពាំងមានឧត្សល ។ល។ ឧប្បល

ព្រោះក្លិនផ្កា ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ មួយទៀត មានពួកដើមឈើ
 គឺក្នុង ប្រឡើង និងរលួសផ្កា មានផ្ការីកស្កុះស្កាយ ដុះក្បែរមាត់
 ទឹកមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ ។ មានទាំងដើមព្រួស ជន្ទុស ស្វាត ខ្លីង មាន
 ផ្ការីក អមសងខាងមុចលិន្ទស្រះ ។ មានពួកជីវខ្មៅ ជីវ-ស ឈូក
 ត្រាញ់ គណ្ឌិ-ស គណ្ឌិខ្មៅ ធ្នង់ បញ្ចេញផ្កា ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ
 មានក្លិនក្រអូបបក់ផ្សាយទៅ ។ មានពួកដើមសុក្រំ ដកពរ ពពូល
 ថ្ម ម្រុំ មានផ្ការីក ពួកដើមកេតកៈ កណិការ ច្បាទេសមានផ្ការីក ។
 ពួកថ្ងាន់ស ថ្ងាន់ខ្មៅ ជន្ទាត់ដៃ មានផ្ការីក មានត្រួយរីកល្អ ដុះនៅ
 ប្រាលរន្ទាលដូចជាផ្កាចារ ។ ពួកដើមសត្យាស សត្យាខ្មៅ ដើម
 ចេកមាស ដើមដកគាំ ព្រៃនោះរុងរឿង ដោយផ្កាទឹក ដោះខ្លានិង
 គន្ធាផង ដោយផ្កាធ្នង់ និងទន្ធាផង។ ដើមដកខិម រកា អំពៅ ព្រៃ
 អង្គាសដី ក្រីស្នា ត្រញូង កោដ្ឋស កោដ្ឋខ្មៅ មានផ្ការីក ។ ព្រឹក្សា
 ទាំងនោះ ទោះខ្លី សឹងមានដើមដ៏ត្រង់ មានផ្ការីក ក្បែរមុចលិន្ទ
 ស្រះនុ៎ះ ដុះនៅទាំងសងខាងអាស្រម ព័ន្ធព័ន្ធជុំវិញរោងភ្លើង ។
 មួយទៀត មានទាំងស្លឹកគ្រៃ សណ្តែកបាយ សណ្តែករាជមាស
 ជាច្រើន សារាយ និងកំពឹងពួយ ជាច្រើនដុះក្បែរមាត់ទឹកមុចលិន្ទ
 ស្រះនុ៎ះ ។ ទឹកនោះ មានប្រាំងជាទំនប់ ត្រូវខ្យល់បក់មក រលកក៏

ខ្មាយខ្មរឡើង មានពួកមេឃុំ យំដោយសំឡេងដ៏ពីរោះ ហើរ
 ឆ្ងៀលឆ្ងាត់ គុម្មលើមានម្លូភ្នំ ស្វាស្លាប់ ស្វាធំ ក្នុងទីទំនាប ទៀប
 មុចលិន្ទស្រះនោះ មានត្រកូនជាច្រើន ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ពួក
 ព្រឹក្សាសឹងដ៏ដេរដាស ដោយពួកវល្លិឈ្មោះ ឯឡម្កកៈដុះនៅ
 ក្និនរបស់ផ្កានៃវល្លិទាំងនោះ ដែលគេទ្រទ្រង់អស់ ៧ ថ្ងៃ មិនទាន់
 បាត់ក្រអូបឡើយ ។ ពួកផ្កាដុះនៅក្នុងចំណែកទាំងពីរនៃមុចលិន្ទ
 ស្រះ ព្រៃនោះដ៏ដេរដាសដោយពួកផ្កាលំចង់ ដ៏រុងរឿង ក្និនរបស់
 ផ្កាទាំងនោះ ដែលគេទ្រទ្រង់អស់កន្លះខែ ក៏មិនទាន់បាត់ក្រអូប
 ឡើយ ។ រីឯអញ្ជ័នខៀវ អញ្ជ័នស អញ្ជ័នលឿង មានផ្ការីកស្កុះ
 ស្តាយ ព្រៃនោះដ៏ដេរដាសដោយម្លិះរួត ម្លិះលា ។ រីឯព្រៃនោះដូច
 ជាញ័រជនដែលមកដល់ ឲ្យរីករាយដោយក្និនផង ដោយមែក
 មានផ្កាទាំងឡាយផង ឯពួកកន្លង់មានសួរសព្វទ្រហឹងអីងកងជុំ
 វិញ ព្រោះក្និនផ្កា ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ក្នុងមុចលិន្ទស្រះនោះ មាន
 ពួកត្រឡាចបីមុខ គឺ មួយពួកផ្លែប៉ុនក្អម ពីរពួកទៀតផ្លែប៉ុន
 សម្តោរ ។ មួយទៀត មានស្លែដ៏ច្រើន និងខ្លឹមស លាយដោយខ្លឹម
 ក្រហមជាច្រើន ដើមរកាទាំងឡាយ ដុះនៅដូចជាដើមត្នោត មាន

ទាំងពួកលំបង់ដ៏ច្រើន ដែលគេគប្បីក្តិច ដុះនៅក្បែរមុចលិន្ទស្រះ
 នុ៎ះ ។ មានវល្លិម្លិះរួត ម្លិះលា ក្លាំពាក់ ឈើឯម ពួកអសោកព្រឹក្ស
 និងដើមទៀនព្រៃ ល្អៅ វល្លិផ្កោឆ្ងាំង ។ ស្មៅកន្ទុយដំរី រនោងព្រៃ
 ដើមខ្លឹម ដើមម្លិះសឹងដ៏មានផ្ការីកស្កុះស្កាយ វល្លិចារ មានផ្ការីក
 ដុះព័ទ្ធព័ន្ធដើមឈើ ។ ពួកឈើនាងនួន មៀនព្រៃ យុថា មានក្លិន
 ដូចជាទឹកឃ្មុំ ម្លិះវល្លិ ម្លិះប្រក្រតី ច្បា បទុមុត្តរព្រឹក្ស សឹងដ៏រុង
 រឿងល្អ ។ ពួកច្រនៀង កប្បាសមុទ្រ កណិការសឹងដ៏មានផ្ការីក
 ស្កុះស្កាយ ប្រាកដដូចជាបណ្តាញមាស សឹងដ៏រុងរឿងល្អ ដូចជា
 អណ្តាត ភ្លើង ។ ពួកផ្កាណា កើតលើគោកនិងកើតក្នុងទឹក ពួកផ្កា
 ទាំងអស់នោះ ប្រាកដក្នុងមុចលិន្ទស្រះនោះ មុចលិន្ទស្រះទ្រទ្រង់
 ទឹកច្រើន គួរឲ្យត្រេកអរ យ៉ាងនេះឯង ។ មួយទៀត ក្នុងស្រះ
 បោក្ខរណីនោះ មានពួកសត្វដែលត្រាច់ទៅ ក្នុងទឹកជាច្រើន គឺត្រី
 ត្រីរស់ ត្រីអណ្តែង ក្រពើ មករា^{៦១} ឆ្មាម ។ មានទាំងផ្លិតឃ្មុំ
 ឈើឯម ធ្នាំពូ ប្រយង្គ ស្មៅក្រវាញជ្រូក ស្មៅមាត់ក្អែក ដើមសត្ត

^{៦១} (ន.) (ម:ក) (មករ ឬ មង្គរ) ឈ្មោះត្រីសមុទ្រមួយប្រភេទ មានខ្លួនធំ ក្បាលខ្លីក្រមុប
 ធ្មេញនឹងចង្កូមស្មាញគួរស្មើម (មានតំណាលក្នុងរឿងរ៉ាវពីព្រេងនាយ); ខ្មែរហៅ
 សំដៅ ត្រីប្តូរ ក៏មាន, ច្រើននិយាយថា ឆ្មាមមករ ។

បុស្ស សម្បុរលែង ។ ដើមពុំសែន ដើមបុសសាមសិប ក្រឹស្នា វល្លិ
 ជណ្តើរស្វា ឈូកត្រាញ់ ក្រវាវ៉ាន់ កោដ្ឋ ព្រហ្មត បាយម៉ាត ។ ពួក
 រមៀត ហរតាន យ៉ាងណា ហិរិវេរព្រឹក គ្រើល សម័ពិភេទក៍
 ប្រោស កប្បុរ រង្គក្រហម ។ មួយទៀត ក្បែរស្រះបោក្ខរណីនោះ
 មានពួករាជសីហ៍ ខ្លាធំ យក្ខិនី មានមុខដូចជាមុខមេសេះ ដំរី
 ទ្រាយ ស្វាន រមាំង សរម្រឹត ។ ហ្វូងចចក ទន្សាយ ឆ្មាបា ឆ្កែព្រៃ
 មានសម្បុរដូចជាផ្កាបបុស ចាមរី ទោច ឈ្នួស ស្វាព្រាម ស្វាក្រិស
 ស្វាខោល ។ ទន្សាង ខ្លឹង ខ្លាប្តុំ គោព្រៃ ជាច្រើន ហ្វូងរមាស ជ្រូក
 ព្រៃ ស្តា កង្កែប ដោយច្រើន ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុះ ។ មានទាំង
 ហ្វូងក្របី ឆ្កែព្រៃ ចចក មានស្នាប់ប្លស្សីធំ ព័ន្ធព័ទ្ធជុំវិញអាស្រម
 បទ ទន្សង បចលាកម្រឹត វិចិត្រម្រឹត ខ្លាដំបង ។ ហ្វូងទន្សាយ
 ត្នាត កេសរសីហៈ កោកនិសាតកម្រឹត សរកៈ ក្លោក ក្លាន អាអូត
 ភ្លើង ។ ពួកមាន់ទឹក មាន់ព្រៃ ដំរី ស្រែកយំឆ្លើយឆ្លងរកគ្នា ទៅវិញ
 ទៅមក ពួកកុកសាប់ កុកក្រក ប៉ោលតោក ត្រដេវវិច ក្រៀល
 រនាល ។ ពួកខ្លែង ប្រមង់ ចង្កៀលខ្យង ចាបស្រុក ចចាត ទទា
 ខ្លែក អាអូត ។ ពួកចចាតធំ ប្រឡែ ក្រួច ទទា ចាបស្រុក ចាបព្រៃ

សាលិកា កែវគោ គ្រលីងគ្រលោង ។ ពួកករវិកផង ត្រចៀកកាំ
 ផង មៀមផង អកផង មុចលិន្ទស្រះនោះ កុះករដោយហ្វូងបក្សី
 ផ្សេង ។ ជាទី ទ្រហឹងអីងកងដោយសំឡេងផ្សេង ។ ។ មួយទៀត
 ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុំ៖ មានសត្វស្លាបទាំងឡាយគឺពួក សាលិកា
 កែវ មានសំឡេងពីរោះ ស្រែកយំធ្វើយត្វផ្សេងរកគ្នាទៅវិញទៅ មក
 រីករាយជាមួយនឹងញើរបស់ខ្លួន ។ មួយទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុំ៖
 មានពួកសត្វស្លាបកើតពីរដង មានសំឡេងពីរោះ មានរង្វង់ភ្នែក
 ស មានភ្នែកល្អ កើតក្នុងពង មានស្លាបដ៏វិចិត្រ ។ មួយទៀត ក្បែរ
 មុចលិន្ទ ស្រះនុំ៖ មានពួកបក្សី មានសំឡេងពីរោះ គឺក្លោកមានក
 ខៀវ ស្រែកយំ ធ្វើយត្វផ្សេងគ្នាទៅវិញទៅមក ។ អាអុតភ្លើង មានព្រៃ
 កោដ្ឋបក្សីពពាក់ ត្រចៀកកាំសមុទ្រ ខ្លែងជ្រក បក្សប្រវឹក សេក
 និងសាលិកា ។ មួយទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុំ៖ មានពួកហង្ស
 ច្រើន មានសម្បុរលឿង ក្រហម ស សត្វហត្ថិលិង្គ សម្បុកត្រពាំង
 ប្រវឹក សេកនិងតាវៅ ។ ពួកអង្កត់ខ្មៅ អង្កត់ស ហង្ស រអាដ ក្លែង
 ស្រាក ចាកហង្ស កុកគ្រោង ប៉ោលតោក ចាបស្រុក ។ ហ្វូងព្រាប
 គ្រលែងវែក ចាក្រពាក ភ្នែកទឹក វារណាបក្សី មានសំឡេងគួរឲ្យ
 ត្រេកអរ ស្រែកយំហៅគ្នាក្នុងកាលទាំងពីរ គឺព្រឹកល្ងាច ។ មួយ

ទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ មានពួកសត្វ ស្លាបកើតពីរដង មាន
សម្បុរផ្សេង ៗជាច្រើន ស្រែកយំឆ្លើយឆ្លងគ្នាទៅ វិញទៅមក រីក
រាយជាមួយនឹងញី ។ មួយទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ មានពួក
សត្វស្លាបមានកំណើតពីរដង មានសម្បុរផ្សេង ៗ ជាច្រើន សុទ្ធ
តែមានសំឡេងពីរោះ ស្រែកសព្ទស៊ានត្រង់ឆ្នើរទាំងសងខាងមុច-
លិន្ទស្រះ ។ មួយទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ មានពួកកររីក សត្វ
ទាំងនោះ មានកំណើតពីរដង រមែងស្រែកហៅគ្នា រីករាយជាមួយ
នឹងញី ។ មួយទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ មានពួកកររីក សត្វ
ទាំងនោះមានកំណើត ពីរដង សុទ្ធតែមានសំឡេងដ៏ពីរោះស្រែក
សព្ទស៊ានត្រង់ឆ្នើរទាំងសង ខាងមុចលិន្ទស្រះ ។ ព្រៃជិតស្រះ
បោក្ខរណីនោះ ដែលពួកដំរីអាស្រ័យ នៅហើយ សឹងដំកុះករ
ដោយទ្រាយ ស្វាន ទាំងដេរដាសដោយពួកវល្លិផ្សេង ៗ ដែលពួក
សត្វឈ្នួសអាស្រ័យនៅហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត ក្បែរមុចលិន្ទស្រះ
នុ៎ះ មានស្រងែច្រើន ស្នាយច្រើន ពោតច្រើន ស្រូវសាលី ដុះឯង
មិនបាច់មានអ្នកណាភ្ជួររាស់ដាំឡើយ ទាំងអំពៅសោតក៏មាន
ច្រើន ដុះក្បែរមុចលិន្ទស្រះនុ៎ះ ។ ផ្លូវដើរនេះចុះតែជើងមួយ

បុគ្គលដើរ ទៅត្រង់អាស្រម ដល់ទៅទីនោះហើយ ក៏មិនបាន
សម្រេក គម្លាន និងសេចក្តីអផ្សុកឡើយ ។ អាស្រមដែលព្រះ
បាទវេស្សន្តរគង់នៅ ព្រមទាំងព្រះរាជបុត្រ និងព្រះរាជទេពី ព្រះ
អង្គទ្រទ្រង់ភេទបព្វជិតដ៏ប្រសើរ មានតម្កក់និងវែកសម្រាប់បូជា
ភ្លើង និងសក់កណ្តាញ់ ទ្រង់ស្បែកខ្លា ផ្ទុំ ផ្ទាល់ផែនដី នមស្ការ
ភ្លើង” ។

ដូជកជាដៅពង្សនៃព្រហ្ម ព្មពាក្យនេះហើយក៏ធ្វើប្រទក្សិណាសី
មានចិត្តត្រេកអរ ក៏ដើរចេញសំដៅទៅអាស្រម ដែលព្រះបាទវេស្សន្តរ
គង់នៅ ។

មហាវនវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ៨

ទារកបព្វវណ្ណនា

ព្រះនាងមង្រីយល់សុបិនអក្រក់

ព្រាហ្មណ៍ជួជក ដើរតាមផ្លូវដែលអច្ចុតតាបសប្រាប់ ដល់នូវស្រះ
បោក្ខរណី ២ ជ្រុង គាត់គិតថា ៖

“ថ្ងៃនេះ ល្ងាចពេកណាស់ហើយ ឥឡូវនេះសមព្រះនាងមង្រីមក
អំពីព្រៃវិញ ។ ធម្មតា មាតុគ្រាម^{៦៦} តែងធ្វើសេចក្តីអន្តរាយចំពោះ
ទាន ចាំថ្ងៃស្អែកពេលនាងទៅព្រៃបាត់សិន សឹមអញទៅអាស្រម
បទ ចូលគាល់ព្រះបាទវេស្សន្តរ សូមទារកទាំងពីរ រួចអញនឹង
យកពួកគេចេញទៅ ក្នុងពេលដែលព្រះនាងមង្រីមកមិនទាន់
ដល់” ។

គ្រានោះ គាត់ឡើងភ្នំសានុមួយ នៅមិនឆ្ងាយអំពីគាត់ប៉ុន្មាន គាត់
ដេកនៅកន្លែងមួយដែលមានផ្កាសុកភាព ។ ប៉ុន្តែ ក្នុងរាត្រីនោះ នា
វេលាទៀបភ្លឺ ព្រះនាងមង្រីបានយល់សុបិន ។ ឯសុបិននោះ មាន
សភាពបែបនេះគឺ បុរសម្នាក់ សម្បុរខ្មៅ ស្លៀកដណ្តាប់សំពត់កាសាយ:

^{៦៦} អ្នកដែលមានលម្អានដូចជាម្តាយ ។

ពីរផ្ទាំង ពាក់កម្រងផ្កាពណ៌ក្រហមទាំងសងខាងត្រចៀក ដៃកាន់អាវុធ
ស្រែកគំហក រត់ចូលមកបណ្ណសាលា ចាប់ព្រះនាងមន្ត្រីត្រង់ផ្ទួងសក់
ទាញបណ្ណាលដូរពោះលើផែនដី កាលដែលក្សត្រីកំពុងយំ គេឆ្កៀល
ខ្លះយកព្រះនេត្រទាំងគូកាត់ដើមដៃពុះទ្រូងរូងយកសាច់បេះដូងដែល
មានតំណក់ឈាមហូរស្រាក់ ។ ដើរចៀសចេញទៅ ។ ព្រះនាងមន្ត្រី
តើនឡើង កើតភ័យតក់ស្លុត ទ្រង់ព្រះចិន្តាថា “អាក្រក់អ្វីម៉្លេះទេសុបិន
ដែលអញយល់នេះ ប៉ុន្តែអ្នកទាយសុបិនដែលស្មើនឹងព្រះវេស្សន្តរ
មិនមានទេ អញនឹងទូលពិតព្រះអង្គទាយមើល” គិតហើយព្រះនាង
ទៅបណ្ណសាលា គោះទ្វារបណ្ណសាលារបស់ព្រះមហាសត្ត ។

“នរណាហ្នឹង ?” វេស្សន្តរសួរ ។

“ខ្ញុំម្ចាស់មន្ត្រី ព្រះសម្មតិទេព” មន្ត្រីឆ្លើយ ។

“ហែអូនសម្លាញ់ នាងធ្វើឲ្យខូចខសន្យារបស់យើង មកក្នុងកាល
ខុស ព្រោះហេតុអ្វីទៅ?” វេស្សន្តរសួរ ។

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ពុំមែនខ្ញុំម្ចាស់មកនេះទាក់ ទងនឹងរឿង
កិលេសអ្វីទេ ប៉ុន្តែខ្ញុំម្ចាស់យល់សុបិនអាក្រក់ណាស់ ក្រាបទូល” ។

“បើអ៊ីចឹង ប្រាប់មកចុះ មន្ត្រី” ព្រះវេស្សន្តរត្រាស់ ។

ព្រះនាងមទ្រីនោះ បានប្រាប់តាមទំនងដែលខ្លួនបានយល់សប្តិ
នោះឯង ។ រីឯព្រះមហាសត្តទ្រង់ឆ្វេងយល់សុបិននោះ ប៉ុន្តែទ្រង់ព្រះ
តម្រិះថា “ទានបារមីរបស់អញ នឹងពេញបរិបូណ៌ ដ្បិតថ្ងៃស្អែកនឹងមាន
សូមយាចកមករកអញសូមកូន អញលួងលោមនាងមទ្រីឲ្យទៅវិញ”។
ព្រះអង្គបានលួងលោមបង្ខំដឹងដានដូច្នោះវិញថា ៖

“ហែមទ្រី ដោយសារតែទីដេកមិនស្អាត និងភោជនមិនល្អ ទើប
ចិត្តរបស់នាងច្របូកច្របល់ កុំខ្លាចអ្វីឡើយ”

ថាតែប៉ុណ្ណោះហើយ ទ្រង់ឲ្យព្រះនាងត្រឡប់ទៅវិញ ។

នាកាលរាត្រីភ្លឺច្បាស់ហើយ ព្រះនាងបានធ្វើកាតព្វកិច្ចទាំងពួង
ឱបកូន ទាំងពីរថើបក្បាល ទូន្មានថា ៖

“ហែបា ថ្ងៃនេះម្តាយឃើញសុបិនអាក្រក់ បាកុំប្រហែសណ៎ា”

រួចព្រះនាងផ្ញើកូននឹងព្រះមហាសត្តថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព សូមព្រះអង្គកុំប្រហែសធ្វេសកុមារទាំងពីរ
ឡើយ”

ហើយ ព្រះនាងកាន់កន្ត្រៃ ជ្រនីកជាដើម ដូតទឹកជលនេត្របណ្តើរ
ក្សត្រីចូលទៅក្នុងព្រៃ រកជីកមើមឈើ និងបេះផលាផល ។

និយាយពីព្រាហ្មណ៍ដូជក គ្រានោះ គាត់គិតថា “ឥឡូវនេះព្រះ
 នាងមទ្រី សមជាទៅព្រៃបាត់ហើយ” គាត់ចុះពីភ្នំសានុ ឆ្ពោះមុខទៅ
 កាន់អាស្រម តាមផ្លូវដើរចុះតែជើងមួយ ។ ចំណែកព្រះមហាសត្តចេញ
 ពីបណ្ណសាលា ប្រថាប់គង់លើផែនថ្មទៀបទ្វារបណ្ណសាលា ហាក់ដូច
 ជារូបសំណាកមាស ព្រះអង្គគង់មើលទៅឯផ្លូវមករបស់ព្រាហ្មណ៍នោះ
 ថា “សូមនឹងមកឥឡូវនេះ ។” ហាក់ដូចមាណពប្រមឹកស្រែកផឹកស្រា ។
 កូន ។ របស់ព្រះអង្គ កំពុងតែលេងជិតបាទមូល ។ កាលព្រះអង្គសម្លឹង
 មើលទៅផ្លូវ ទ្រង់ឃើញព្រាហ្មណ៍កំពុងមក ទ្រង់មានសោមនស្សថា
 “អ្នកមកណេះ ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចម្រើន ។” ហាក់ដូចជាលើកទានធុរៈដែល
 ដាក់ចុះ ៧ ខែហើយឲ្យខ្ពស់ឡើងវិញ ទ្រង់ហៅជាលីកុមារប្រាប់ថា ៖
 “ហែបាជាលី អ្នកចូរក្រោកឡើង ដំណើរមករបស់សូម ប្រាកដ
 ដូចជាដំណើរមកអំពីមុន ។ បិតាមើលទៅឃើញដូចជាព្រាហ្មណ៍
 តាំងអំពីឃើញព្រាហ្មណ៍នុ៎ះ សេចក្តីរីករាយ ក៏មកស្រោចស្រព
 លើបិតា ដូចគេស្រោចទឹកត្រជាក់ ១.០០០ ក្តុម លើក្បាលបុរស
 ដែលដើរហាលក្តៅក្នុងគិម្ភរដូវ ។
 ជាលីកុមារ ឮហើយ ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះវរបិតា ទូលបង្គំមិលមើលទៅឃើញប្រាកដដូចជា
ព្រាហ្មណ៍ ដូចជាមានអ្នកដំណើរមក នឹងជាក្លៀវរបស់យើង” ។

តាជូជកបដិសេធសេចអ្វីស្ទើររបស់ព្រះវេស្សន្តរ

លុះពោលហើយ ព្រះកុមារធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងចំពោះព្រះមហា
សត្ត ក្រោកអំពីអាសនៈក្រោកទៅទទួលព្រាហ្មណ៍ សូមជួយកាន់នូវ
បរិក្ខារ ។ ព្រាហ្មណ៍ជូជក លោតឆែឆីឃើញព្រះកុមារ គិតថា “នេះជាក់
ជាបុត្ររបស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ឈ្មោះជាលី ចាប់ដើមពីនេះទៅ អញ
នឹងពោលពាក្យទ្រទ្រោះបោះបោក” ផ្តាត់ម្រាមដៃថា “ចៀសចេញ ។”
កុមារគិតថា “ព្រាហ្មណ៍នេះ ឃោរឃៅម៉្លេះ ! ហេតុអ្វីហ្ន៎” មើលទៅសរិះ
របស់ព្រាហ្មណ៍ ឃើញទោសអប្បលក្ខណ៍នៃរូបកាយព្រាហ្មណ៍ដល់
ទៅ ១៨ ប្រការ ។ ចំណែកព្រាហ្មណ៍ ចូលគាល់ព្រះពោធិសត្វ ធ្វើនូវ
បដិសណ្ឋារៈថា ៖

“ព្រះអង្គបានសេចក្តីសុខសប្បាយទេឬ ? ព្រះអង្គមិនមានរោគា-
ពាធទេឬ ? ព្រះអង្គចិញ្ចឹមជីវិតដោយការស្វែងរកស្រួលទេឬ ?
មើមឈើ និងផ្លែឈើ មានច្រើនឬ ? ។ ពួករបោម មូស ពស់មាន

តិចទេឬ? ក្នុងព្រៃដ៏កុះករដោយម្រឹគយង់ឃ្នង មិនមានការបៀត
បៀនព្រះអង្គទេឬ?” ។

ពោធិសត្វ បានធ្វើបដិសណ្ឋារៈជាមួយនឹងព្រាហ្មណ៍វិញថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងបានសេចក្តីសុខសប្បាយទេ ម្ចាស់
ព្រាហ្មណ៍ មួយទៀត យើងមិនមានរោគាពាធទេ យើងចិញ្ចឹម
ជីវិត ដោយការស្វែងរកស្រួលទេ ទាំងមើមឈើនិងផ្លែឈើក៏មាន
ច្រើនដែរ។ មួយវិញទៀត ពួករបោម មូស ពស់ ក៏មានតិចទេ
ក្នុងព្រៃដ៏កុះករដោយម្រឹគយង់ឃ្នង មិនមានការបៀតបៀនយើង
ទេ ។ យើងនៅក្នុងព្រៃអស់ ៧ ខែហើយ រស់នៅទាំងទុក្ខសោក
ទើបតែនឹងបានឃើញ ព្រាហ្មណ៍ឯងជាដំបូងមានភេទដ៏ប្រសើរ
កាន់ឈើច្រត់ មានសម្បុរដូចផ្លែញ្ជាទុំ មានវែកសម្រាប់បូជាភ្លើង
និងកុណ្ឌី ។ ហែមហាព្រាហ្មណ៍ អ្នកមកល្អហើយ មួយទៀត អ្នក
មិនមែនមកអាក្រក់ទេ អ្នកចូរចូលមកខាងក្នុង សេចក្តីចម្រើនចូរ
មានដល់អ្នក អ្នកចូរលាងជើងរបស់អ្នក ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក
ចូរបរិភោគផ្លែឈើដ៏ឆ្ងាញ់ពិសាដូចទឹកឃ្មុំ គឺផ្លែ ទន្ធាប់ ផ្លែទ្រយឹង
ផ្លែមាក់ប្រាង ផ្លែមាក់ដោក ។ ទឹកដ៏ត្រជាក់នេះឯង ដែលដងមក

អំពីជ្រោះភ្នំ ម្ចាស់មហាព្រាហ្មណ៍ បើអ្នកប្រាថ្នាចង់ដឹក ចូរដង
យកអំពីរោងទឹកនោះហើយដឹកចុះ” ។

លុះពេលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះមហាសត្តគិតថា “ព្រាហ្មណ៍នេះ មិន
មែនមកព្រៃធំនេះ ដោយឥតហេតុទេ អញនឹងសួរនូវហេតុមករបស់គេ
មិនបង្កង់យូរឡើយ” រួចទ្រង់សួរតែម្តងថា ៖

“អ្នកមកដល់ព្រៃធំ ដោយហេតុដូចម្តេច ដោយបង្ខំយដូចម្តេច
យើងសួរហើយ អ្នកចូរប្រាប់ហេតុនោះ” ។

ជូជក តបថា ៖

“ផ្លូវទឹកមានទន្លេនិងស្ទឹងជាដើម ដ៏ពេញប្រៀបមិនចេះអស់ទៅ
សព្វកាល យ៉ាងណាមិញ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំមកដើម្បីសូមទាន
ព្រះអង្គ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំសូមហើយ សូមប្រទានព្រះរាជបុត្រ
ទាំងពីរ ក៏យ៉ាងនោះដែរ” ។

ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ដូច្នោះ ព្រះមហាសត្ត មានសោមនស្ស ទ្រង់បាន
ញ៉ាំងជើងភ្នំឲ្យលាន់សួរសំឡេងកងរំពង ដោយត្រាស់ពាក្យទាំងនេះ
ហាក់ដូចដាក់ស្បែងប្រាក់ ១.០០០ កហាបណៈ លើដៃមនុស្សដែល
លាស្រាប់ថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងឲ្យយើងមិនរួញរាទេ អ្នកជាម្ចាស់នៃពួក
 បុត្ររបស់យើង ចូរនាំយកទៅចុះ រាជបុត្រីជាមាតានៃបុត្រទាំងពីរ
 នោះ បានចេញទៅរកផលាផលអំពីព្រឹក នាងនឹងត្រឡប់មកអំពី
 ការស្វែងរក ក្នុងវេលាល្ងាច ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរឈប់ សម្រាក
 បានមួយយប់សិន លុះព្រឹកឡើង សឹមទៅចុះ ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍
 អ្នកឈប់សម្រាក បានមួយប៉ុន្មាននេះ បរិភោគផលាផលដែល
 មានរសផ្អែម ដែលម្តាយកុមារនាំយកមកសិន លុះព្រឹកឡើង
 សឹមនាំយកកុមារទាំងពីរនោះ ដែលមាតានោះដុសក្បាល ហើយ
 ប្រដាប់ដោយផ្កាកម្រងហើយ ទៅចុះ ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរ
 នាំយកកុមារទាំងពីរនោះ ដែលពាក់ដោយផ្កាផ្សេងៗ ស្អិតស្អាង
 ដោយគ្រឿងក្រអូបផ្សេងៗ សម្បូរដោយមើមឈើនិងផ្លែឈើ
 ផ្សេងៗ ហើយទៅចុះ” ។

ជូដក ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះអង្គប្រសើរក្នុងរថ ទូលព្រះបង្គំ មិនគាប់ចិត្តនឹងការ
 នៅទេ គាប់ចិត្តតែនឹងការទៅ ក្រែងអន្តរាយមានដល់ទូលព្រះបង្គំ
 ឯទូលព្រះបង្គំនឹងទៅខានពុំបាន ។ ធម្មតាពួកស្រីនុ៎ះ មិនមែនជា
 អ្នកគួរដល់សូមទេ តែងធ្វើសេចក្តីអន្តរាយ ពួកស្រីរមែងចេះកិច្ច

កលមាយាតែងកាន់យកកិច្ចការទាំងពួងដោយខាងធ្វេង។ បពិត្រ
ព្រះអង្គប្រសើរក្នុងរថ កាលបើព្រះអង្គប្រទានដោយសទ្ធា សូម កុំ
ឲ្យទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំជួបនឹងព្រះមាតារបស់កុមារទាំងនោះឡើយ
ក្រែងលោព្រះនាងនោះធ្វើ សេចក្តីអន្តរាយ ទូលព្រះបង្គំនឹងទៅ
ខានពុំបាន ។ សូមព្រះអង្គត្រាស់ ហៅបុត្រទាំងគូរបស់ព្រះអង្គ
មក កុំឲ្យបុត្រទាំងនោះ បានឃើញព្រះមាតាឡើយ កាលបើព្រះ
អង្គប្រទានដោយសទ្ធា ជឿនូវកម្មនិងផល បុណ្យតែងចម្រើន
លូតលាស់យ៉ាងនេះ ។ សូមព្រះអង្គត្រាស់ហៅ បុត្រទាំងគូរបស់
ព្រះអង្គមក កុំឲ្យបុត្រទាំងនោះបានឃើញព្រះមាតាឡើយ បពិត្រ
ព្រះរាជា លុះព្រះអង្គប្រទានព្រះរាជទ្រព្យ ដល់បុគ្គលប្រាកដដូច
ជាខ្ញុំហើយ ព្រះអង្គនឹងយាងទៅកាន់ឋានសួគ៌” ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរ ត្រាស់ថា ៖

“បើអ្នកមិនប្រាថ្នាចង់ជួបនឹងភរិយារបស់យើង ដែលជាស្ត្រីមាន
វ័តក្នុងស្វាមីទេ អ្នកចូរឲ្យកុមារទាំងពីរ គឺជាលីនិងកណ្តាជិនានេះ
ដល់ព្រះអយ្យកោចុះ ។ ព្រះអយ្យកោនោះ ទ្រង់ទតឃើញកុមារ
ទាំងនេះដែលមានសម្តីពីរោះ និយាយពាក្យជាទីស្រឡាញ់ហើយ

ទ្រង់សប្បាយ រីករាយ ត្រេកអរ មុខតែប្រទាននូវព្រះរាជទ្រព្យជា
ច្រើនដល់អ្នក” ។

ព្រាហ្មណ៍ជូជក ក្រាបទូលតបថា ៖

“បពិត្រព្រះរាជបុត្រ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ពាក្យរបស់
ទូលព្រះបង្គំទូលព្រះបង្គំខ្លាចក្រែងព្រះអយ្យកោដណ្តើមយកព្រះ
រាជកុមារ ព្រះអយ្យកោនឹងប្រទានទូលព្រះបង្គំដល់ពួកអាមាត្យ
ដើម្បីព្រះរាជទណ្ឌ ឬដាក់ពិន័យ ពុំនោះសោត នឹងសម្លាប់ពុំខាន
ទូលព្រះបង្គំ មុខជានឹងដាច់ចាកទ្រព្យផង ចាកពួកទាសៈផង ត្រូវ
នាងព្រាហ្មណ៍តិះដៀលផង” ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរ ពោលថា ៖

“ព្រះមហារាជដែលទ្រង់បិតនៅក្នុងធម៌ ញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រឲ្យ
ចម្រើន កាលទ្រង់ទតឃើញកុមារទាំងនេះ ដែលមានសម្តីពីរោះ
និយាយពាក្យជាទីស្រឡាញ់ ទ្រង់បានបីតិនិងសោមនស្សនឹងព្រះ
រាជទានព្រះរាជទ្រព្យជាច្រើនដល់អ្នក” ។

ជូជក តបថា ៖

“ទូលព្រះបង្គំមិនធ្វើតាមព្រះបន្ទូលដែលទ្រង់បង្គាប់នោះទេ ទូល
ព្រះបង្គំសូមនាំយកទារកទាំងពីរទៅឲ្យបម្រើនាងព្រាហ្មណ៍” ។

វេស្សន្តរជាតិ

ជានីនិទម្រឹស្មារត់ពួន

ចំណែកខាងកុមារទាំងពីរ ស្តាប់ឮសម្តីដ៏រឹងរូស របស់ព្រាហ្មណ៍ ម្នាក់ ៗ សែនភ័យតក់ស្លុត នាំគ្នារត់ទៅពួននៅខាងក្រោយបណ្ណសាលា រត់ពីនោះទៅទៀត ពួនក្នុងគុម្ពោតស៊ុមទ្រុម ឃើញខ្លួនហាក់ដូចត្រូវ ជួជកដេញតាមចាប់ ពីរនាក់បងប្អូនញ៉ាំខ្លួនចំប្រប់ទ្រាំពួននៅកន្លែង ណាមួយប្រាកដពុំបាន រត់ចុះច្នៃឡើង ទៅកន្លែងនេះផងកន្លែងនោះ ផង នៅពុំសុខ រត់ទៅកាន់ស្រះបោក្ខរណីជ្រុង ២ ចងក្បិនសំពត់សំបក ឆ្នៃយ៉ាងមាំ ចុះទៅក្នុងទឹកស្រះ កាច់ស្លឹកឈូកបាំងគ្របក្បាល សំដី ឈររំប្រះផ្ទៃទឹក ។

កាលជួជកមិនឃើញកុមារទាំងពីរ គាត់បានតិះដៀលព្រះបាទ វេស្សន្តរថា៖

“នៃវេស្សន្តរ អម្បាញ់មិញក្រែងអ្នកឲ្យកុមារដល់ខ្ញុំ លុះឮខ្ញុំថា មិនទៅជេតុត្តរនគរ នឹងនាំកុមារទាំងពីរទៅឲ្យបម្រើនាង ព្រាហ្មណ៍ អ្នកបែរជាឲ្យសញ្ញាដល់ពួកកុមាររត់គេចខ្លួនអស់ ញ៉ាំងឲ្យកូនរត់ហើយ អង្គុយធ្វើដូចជាមិនដឹង ក្នុងលោកនេះ ទំនងជាគ្មានអ្នកពូកែល្បិចកុហកប្រហែលអ្នកទេ” ។

ឮសម្តីព្រាហ្មណ៍ដូច្នោះ ព្រះមហាសត្ត ទ្រង់ឆ្ងល់ចិត្តគិតថា “ប្រាកដជា ឮកុមាររត់ហើយ” ទ្រង់អះអាងថា ៖

“នៃព្រាហ្មណ៍ កុំព្រួយបារម្ភអ្វី ចាំយើងនាំកុមារទាំងនោះមកឲ្យ” ថាហើយទ្រង់ក្រោកយាងទៅ រកមើលខាងក្រោយបណ្ណសាលា យល់ ថាកុមារទាំងពីរចូលទៅគុម្ពោតស៊ុមទ្រុម ទ្រង់យាងតាមដានស្នាមជើង តាមទៅ ។ ដល់ស្រះបោក្ខរណី ប្រទះស្នាមជើងឡើងពីទឹក ទ្រង់ជ្រាប ថា “កុមារប្រាកដជាចុះទៅឈរក្នុងទឹក “ហែបាជាលី ។” ហៅដូច្នោះ ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា ៖

“ហែបា ជាកូនស្នូនសម្លាញ់ កូនចូរមកអាយ ចូរបំពេញបារមី របស់បិតា កូនចូរស្រោចស្រប់ហឫទ័យរបស់បិតា កូនចូរធ្វើតាម ពាក្យរបស់បិតា ។ កូនចូរដូចជាយាននាវា របស់បិតា ឲ្យនឹងប្តូរ ក្នុងសាគរគីកព បិតានឹងឆ្លងចាកត្រើយគឺជាតិ នឹងចម្លងមនុស្ស ព្រមទាំងទេវតា ទៅកាន់ត្រើយគឺព្រះនិព្វាន” ។

ជាលីកុមារ ឮពាក្យបិតាហៅ គិតក្នុងចិត្តថា “ខ្លួនអញទុកណាជា ព្រាហ្មណ៍ចង់ធ្វើអ្វី ក៏ធ្វើស្រេចតែចិត្តគេចុះ អញនឹងមិនដំអក់ឲ្យបិតា ហៅ ដល់ពីព្រះឱស្ឋឡើយ” លុះគិតរួច ជាលីកុមារស្រាប់តែលេច

ក្បាលប្តីមពីទឹក គ្រវាសស្លឹកឈូកចេញ ដើរឡើងពីទឹក ក្រាបចុះទៀប
ព្រះបាទខាងស្តាំ ដៃស្រវាយឈោងចាប់កង្កែបព្រះបិតាយ៉ាងមាំ ទាំងមាន
ទឹកជលនេត្ររលីងរលោង ទ្រហោយំយ៉ាងអាណោចអាជ័ម ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្ត សួរកុមារថា ៖

“ហែបា ចុះឯណាទៅបួនស្រីរបស់អ្នក ?” ។

កុមារ ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះបិតា ជាធម្មតាសត្វទាំងឡាយនេះ កាលបើភ័យកើត
ឡើងហើយ តែងតែរក្សាខ្លួនដោយពិត” ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្ត យល់ថា កូនទាំងពីររបស់ព្រះអង្គ
ប្រាកដជា ធ្វើការមត់គ្នា ។ “ហែកណ្តាជីនាកូន ។” ហៅដូច្នោះហើយ
ព្រះអង្គត្រាស់ថា ៖

“ហែជិតាសួនសម្លាញ់ឪពុក នាងចូរមក ព្រោះទានបារមី ជា
សម្លាញ់របស់បិតា នាងចូរស្រោចស្រពហឫទ័យរបស់បិតា ឲ្យ
នឹងថ្កល់ក្នុងសាគរគឺភព បិតានឹងឆ្លងចាកត្រើយគឺជាតិ នឹងចម្លង
ពួកមនុស្ស ព្រមទាំងទេវតា” ។

ព្រះវេស្សន្តរកាត់ថ្លៃកូនដូចកាត់ថ្លៃគោ

រីឯនាងកណ្តាជិនា គិតថា “អញនឹងមិនដំអក់ឲ្យព្រះបិតា ហៅ ដល់ពីរម៉ាត់ឡើយ” រួចនាងងើបពីទឹក គ្រវៀសស្លឹកឈូកចេញ ដើរ ឡើងពីទឹក ក្រាបចុះទៀបព្រះបាទខាងឆ្វេង ចាប់កជើងព្រះបិតាយ៉ាង មាំ យំយ៉ាងខ្លាំង ។ តំណក់ទឹកភ្នែក របស់កុមារទាំងពីរ ធ្លាក់ចុះលើព្រះ បាទារបស់ព្រះមហាសត្ត ដែលមានពណ៌ប្រៀបដូចពណ៌ផ្កាឈូកដែល ទើបបិទពន្លកឡើង ។ គ្រានោះព្រះមហាសត្តប្រាប់កុមារទាំងពីរឲ្យងើប ឡើង ទ្រង់លួងលោមថា ៖

“ហែបាជាលី បាមិនដឹងបិតាមានអធ្យាស្រ័យក្នុងទានទេឬ ចូរ បា ជួយញ៉ាំងអធ្យាស្រ័យរបស់បិតាឲ្យដល់នូវទីបំផុត”

ព្រះមហាសត្ត ឈរនៅទីនោះ កាត់ថ្លៃកុមារ ដូចជាគេកាត់ថ្លៃគោ ។ បានឮថា ព្រះបាទវេស្សន្តរអង្គនោះហៅបុត្រមកហើយទ្រង់ត្រាស់ថា ៖

“នែបាជាលី ប្រសិនបើបាមានបំណងចង់រួចជាអ្នកជា បាត្រូវឲ្យ មាសឆ្ពោះ ១.០០០ តម្លឹងដល់ព្រាហ្មណ៍ ទើបរួចជាអ្នកជាបាន រីឯ បួនស្រីរបស់អ្នកវិញ មានរូបសោមឧត្តម អ្នកមានជាតិទាបណា មួយ ឲ្យទ្រព្យបន្តិចបន្តួចដល់ព្រាហ្មណ៍ លោះបួនស្រីរបស់អ្នក

ធ្វើជាតិសម្តែង តែថាអ្នកឲ្យរយនៃវត្ថុគ្រប់មុខ មិនមានទេ លើក
លែងតែព្រះរាជា ហេតុនោះ បួនស្រីរបស់អ្នក បើមានបំណងចង់
រួចជាអ្នកជា ចូរឲ្យរយនៃវត្ថុគ្រប់មុខដល់ព្រាហ្មណ៍ យ៉ាងនេះគឺ
ខ្ញុំប្រុស ១០០ ខ្ញុំស្រី ១០០ ដំរី ១០០ សេះ ១០០ គោឧសកៈ១០០
មាសឆ្ពោះ ១០០ តម្លឹង ទាល់តែឲ្យយ៉ាងនេះ ទើបរួចខ្លួនជាអ្នកជា
បាន” ។

លុះកាត់ថ្ងៃកុមារទាំងពីរ និងល្អងលោមយ៉ាងនេះហើយ ទ្រង់យាងទៅ
កាន់អាស្រមបទ ចាប់កំសៀវទឹក ហៅព្រាហ្មណ៍មកថា “នៃព្រាហ្មណ៍
មកណោះមក” ។ ទ្រង់តាំងសេចក្តីប្រាថ្នា សព្វញ្ញតញ្ញាណស្ស បច្ចុយោ
ហោតុ សូមទាននេះជា បច្ច័យនៃសព្វញ្ញតញ្ញាណ ទ្រង់បានច្រូចទឹក
ពោលថា ៖

“នៃព្រាហ្មណ៍ដ៏ចម្រើន សព្វញ្ញតញ្ញាណមួយគត់ ជាទីស្រឡាញ់
របស់យើងលើសពីកូនទាំងឡាយ រាប់រយ រាប់ពាន់ រាប់សែនដង”
ទ្រង់ញ៉ាំងប្រិចពីឲ្យឮសូរលាន់រំពង ហើយទ្រង់ប្រទានបុត្រ ជាទី
ស្រឡាញ់ឲ្យជាទានដ៏ឧត្តមដល់ព្រាហ្មណ៍ ។ ហេតុដែលគួរស្ងប់ស្ងួន
សេចក្តីព្រឺព្រួចរោម ក៏កើតមាន ផែនដីក៏កម្រើកញាប់ញ័រ ក្នុងកាល
នោះ ។ ដោយតេជះនៃទានរបស់ព្រះបាទវេស្សន្តរគ្រានោះ មហា

ប្រើប្រាស់ ដែលមានកម្រាស់ ២ សែន ៤ នហុត បានលាន់សំឡេងកក្រើក
ញាប់ញ័រ។ សាគររញ្ជួយក្នុងក្នុង ។ ក្នុងព្រះសុមេរុដែលជាស្តេចក្នុង ទោរ
ទន់ដូចវល្លិ ផ្កាត្រូវភ្លើង ឈមមុខឆ្ពោះទៅចំក្នុងផ្កា ។ សក្កទេវរាជ ទះ
ដៃ មហាព្រហ្ម ថ្វាយសព្វសារធុការពរ ។ កោលាល មានដល់ព្រហ្ម-
លោកតែមួយដូចគ្នា ។ ដោយសំឡេងលាន់ព្រះប្រើប្រាស់ ផ្ទៃមេឃតាំង
អព្វ លាន់ផ្កាដូចហែកមេឃ បង្កើតភ្លៀងចុះមួយរំពេច ។ ឯលើអាកាស
ផ្នែកបន្ទោរ ជាលប្រវាត់ភ្លើងផ្នែកភ្លេត ។ ខុសកាល ។ សត្វសីហៈជាដើម
ដែលរស់នៅក្នុងព្រៃហិមពាន្ត បានបន្លឺសំឡេងស្របពេលគ្នាតែមួយ
ព្រួយយ៉ាងទ្រហឹងពេញព្រៃ ដែលបែបនេះ បណ្តាលនូវសភាពគួរខ្លាច
ស្ងប់ស្ងែង ឲ្យមានឡើង ក្នុងពេលដែលព្រះបាទវេស្សន្តរត្រាស់ថា ៖

“នៃព្រាហ្មណ៍ដ៏ចម្រើន សព្វញ្ញតញ្ញាណមួយគត់ ជាទីស្រឡាញ់
របស់យើងលើសពី កូនទាំងឡាយ រាប់រយ រាប់ពាន់ រាប់សែន
ដង” ។

ព្រះមហាសត្ត លុះឲ្យទានហើយ ទ្រង់ញ៉ាំងបីតិឲ្យកើតឡើងថា
“ទានគឺអញបានឲ្យប្រពៃហើយ”រួចទ្រង់ឈរសម្លឹងមើលកុមារទាំងពីរ ។
ចំណែកជួជក ចូលទៅគុម្ពោតព្រៃ ខាំកាត់វល្លិដោយធ្មេញទាំងឡាយ

យកមកចងដៃស្តាំរបស់ជាលីកុមារ ព្រួតជាមួយគ្នានឹងដៃខាងឆ្វេង
របស់នាងកណ្តាជិនា ហើយចាប់ចុងវល្លិ៍នុ៎ះឯង វាយវាត់បណ្តើរទៅ ។
តពីនោះ ព្រាហ្មណ៍នោះកាន់ខ្សែផង កាន់ឈើច្រត់ផង វាយកុមារ
ទាំងពីរនោះ នាំបណ្តើរទៅនៅទីចំពោះព្រះកក្រ្តនៃព្រះបាទវេស្សន្តរ ។

ជាលីកុមារថាយក្សនិម្មិតខ្លួនជាព្រាហ្មណ៍

កន្លែងណាដែលជួជកវាយវាត់នឹងវល្លិ៍ សុទ្ធតែមានស្នាមដាច់
រលាត់ស្បែកហូរឈាម ប្រាកដដល់កុមារទាំងពីរ ។ ក្នុងកាលជួជក
កំពុងដាវដៃវាយ កុមារទាំងពីរតែងឲ្យខ្លួនរងជំនួសគ្នានឹងគ្នា ។ ដល់ទៅ
ទីមិនស្មើមួយ ព្រាហ្មណ៍ផ្កាតជើងអិលដួល ។ ចំណង់វល្លិ៍ក្នុងដៃដ៏ទន់
លឿយរបស់ព្រះកុមារទាំងពីរ ក៏អិលរហូតចេញ ។ ពួកគេស្រែកយំរត់
តម្រង់មកកាន់សម្លាករបស់ព្រះមហាសត្ត ។ កុមារនោះមាននេត្រា
ទាំងពីរដ៏ពោរពេញដោយទឹកភ្នែក ងើបមើលព្រះបិតា ។ កុមារក៏ញាប់
ញ័រចំប្រប់ដូចជាស្លឹកពោធិ៍ ថ្វាយបង្គំព្រះបាទទាំងគូរបស់ព្រះបិតា លុះ
ថ្វាយបង្គំព្រះបាទទាំងគូរបស់ព្រះបិតា បានពោលពាក្យនេះថា ៖

“បពិត្រព្រះបិតា ព្រះមាតាចេញទៅព្រៃហើយ បពិត្រព្រះបិតា
ឯព្រះអង្គប្រទានយើងខ្ញុំ បពិត្រព្រះបិតា ចាំយើងខ្ញុំជួបនឹងព្រះ
មាតាសិនសឹមព្រះអង្គប្រទានយើងខ្ញុំ ។ បពិត្រព្រះបិតា ព្រះ

មាតាចេញទៅព្រៃហើយ បពិត្រព្រះបិតា ឯព្រះអង្គប្រទានយើង
 ខ្ញុំ បពិត្រព្រះបិតា ព្រះអង្គកុំអាលប្រទានយើងខ្ញុំឡើយ រង់ចាំព្រះ
 មាតារបស់យើងខ្ញុំ ត្រឡប់មកសិន ។ ក្នុងពេលនោះ ព្រាហ្មណ៍
 នេះ ចង់លក់ប្តូរឯងសម្លាប់ក៏តាមប្រាថ្នាចុះ ដូចក្រព្រាហ្មណ៍នេះ
 មានជើងត្រច័ក ក្រចកស្អុយ មួយទៀត មានដុំសាច់យូរយារ
 បបូរមាត់ខាងលើវែង មានទឹកមាត់ហៀរចេញ ធ្មេញស្មេញដូច
 ខ្នាយជ្រូក ច្រមុះបាក់ ។ មានពោះធំកំប៉ោង ខ្នងកោង ភ្នែក
 ស្រលៀង ពុកមាត់ពុកចង្ក្រា ក្រហម សក់លឿង ស្បែកជ្រួញជ្រើវ
 រទុះដោយអាចម័រុយ ។ មានភ្នែកលៀនក្លោតដូចភ្នែកទា ចង្កេះ
 ខ្នង ក រៀច សន្ទាក់ឆ្អឹងលាន់ព្របស ។ ធំដំបង ឈ្មានពាន ទុកជា
 ស្លៀក ដណ្តប់ស្បែកខ្លា ក៏ដូចជាអមនុស្ស គួរស្មើម ។ បពិត្រព្រះ
 បិតា ព្រាហ្មណ៍នេះ ជាមនុស្សប្តូរជាយក្ស ជាអ្នកស៊ីសាច់និង
 ឈាមចេញអំពីស្រុកមកកាន់ព្រៃ សូមទ្រព្យគឺកូននឹងព្រះបិតាទេ
 ដឹង ។ បពិត្រព្រះបិតា យើងខ្ញុំត្រូវបិសាចកំពុងនាំទៅ ព្រះបិតា
 ទតឃើញឬទេ ព្រះហឫទ័យ របស់ព្រះបិតា ធ្ងន់ដូចថ្ម ឬដូចជា
 ចំណងដែកដ៏មាំ ព្រះអង្គមិនជ្រាបយើងខ្ញុំ ដែលព្រាហ្មណ៍ជា

អ្នកស្វែងរកទ្រព្យល្មោភហួសប្រមាណចាប់ ចង់ហើយវាយយើង
ខ្ញុំ ដូចជាគេវាយគោ ។ នាងកណ្តាជិនាចូរនៅក្នុងទីនេះចុះ ដ្បិត
នាងមិនទាន់ដឹងក្តីនៅឡើយ រមែងកន្ទក់កន្ទេញដូចជាកូន ម្រឹគ
នៅបៅដោះហើយព្រាត់ប្រាសចាកហ្នឹង” ។

កាលបើព្រះកុមារពោលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះមហាសត្តមិនតបត
អ្វីមួយម៉ាត់សោះ ។ គ្រានោះ ព្រះកុមារខ្សឹកខ្សួលប្រារព្ធពៅនឹងព្រះ
មាតាបិតាដូច្នោះថា ៖

“ទុក្ខដូច្នោះនេះមិនមែន ជាទុក្ខដល់អញទេ ព្រោះទុក្ខនេះ បុរស
ដែលរង់ត់ទៅក្នុងភព ត្រូវបានអញមិនឃើញព្រះមាតាណា ការ
មិនឃើញព្រះមាតានោះ ជាសេចក្តីទុក្ខក្រៃលែងរបស់អញ ជាង
សេចក្តី ទុក្ខដែលព្រាហ្មណ៍វាយដំនេះទៅទៀត ។ ទុក្ខដូច្នោះនេះ
មិនមែនជាទុក្ខដល់អញទេ ព្រោះទុក្ខនេះបុរស ត្រូវបានមិន
ឃើញព្រះបិតាណា ការមិនឃើញព្រះបិតានោះ ជាសេចក្តីទុក្ខ
ក្រៃលែងរបស់អញ ជាងសេចក្តីទុក្ខដែលព្រាហ្មណ៍វាយដំនេះ
ទៅទៀត ។ ព្រះមាតានោះ ជាមនុស្សកំព្រាពិត កាលបើមិន
ឃើញកុមារី ឈ្មោះកណ្តាជិនាល្អគួរមើលមុខ ជានឹងទ្រង់ព្រះ
កន្សែងអស់កាលយូរ ។ ព្រះបិតានោះជាមនុស្សកំព្រា ដោយពិត

កាលបើមិនឃើញកុមារី ឈ្មោះកណ្តាជិនាល្អគួរមើល មុខជានឹង
 ទ្រង់ព្រះកន្សែងអស់កាលយូរ ។ ព្រះមាតានោះ ជាមនុស្សកំព្រា
 ពិត កាលបើមិនឃើញកុមារី ឈ្មោះកណ្តាជិនាល្អគួរមើល មុខជា
 នឹងទ្រង់ព្រះកន្សែងក្នុងអាស្រមអស់កាលយូរ ។ ព្រះបិតានោះជា
 មនុស្ស កំព្រាដោយពិត កាលបើមិនឃើញកុមារីឈ្មោះកណ្តា
 ជិនាល្អគួរមើល មុខជានឹងទ្រង់ព្រះកន្សែងក្នុងអាស្រមអស់កាល
 យូរ ។ ព្រះមាតានោះ ជាមនុស្សកំព្រាពិត រលឹកពួកយើងក្នុង
 ពាក់កណ្តាលអប្រាត ឬក្នុងរាត្រីទាំងមូល នឹងទ្រង់ព្រះកន្សែង
 អស់កាលយូរ នឹងរឹងស្លូតដូចស្ទឹង ។ ព្រះបិតានោះ ជាមនុស្ស
 កំព្រាពិត រលឹកពួកយើងក្នុងពាក់កណ្តាល អប្រាតឬក្នុងរាត្រីទាំង
 មូល នឹងទ្រង់ព្រះកន្សែងអស់កាលយូរ នឹងរឹងស្លូតដូចស្ទឹង ។
 រុក្ខជាតិផ្សេងៗទាំងនេះ គឺដើមព្រីង ឈើទាលខ្សាច់ មានមែក
 ត្រសុត្រសាយ ថ្ងៃនេះ យើងនឹងបោះ បង់ពួករុក្ខជាតិទាំងនោះ
 ចោលហើយ ។ ពួលផលជាតិផ្សេងៗ ទាំងនេះគឺពោធិ៍ ខ្នុរ ជ្រៃ
 ក្រសាំង ថ្ងៃនេះ យើងនឹងបោះបង់ពួកផលជាតិទាំងនោះចោល
 ហើយ ។ នេះសួនច្បារ នេះស្ទឹងមានទឹកត្រជាក់ ពីដើម យើង

លេងក្នុងទីណា ថ្ងៃនេះ យើងនឹងបោះបង់ទីទាំងនោះ ។ ពីដើម ពួកយើងទ្រទ្រង់ផ្កាណាច្រើនយ៉ាង លើភ្នំនេះ ថ្ងៃនេះ យើងនឹង បោះបង់ផ្កាទាំងនោះ ។ ពីដើម ពួកយើងបរិភោគផ្លែឈើណា ច្រើនយ៉ាងលើភ្នំនេះថ្ងៃនេះ យើងនឹងបោះបង់ផ្លែឈើទាំងនោះ ។ នេះរូបដំរី រូបសេះរបស់យើង នេះរូបគោរបស់យើង ពីដើមយើង លេងដោយរូបណា ថ្ងៃនេះ យើងនឹងបោះបង់រូបទាំងនោះ” ។

កាលជាលីកុមារ កំពុងតែខ្សឹកខ្សួលជាមួយនឹងប្អូនស្រីយ៉ាងនេះ ដួងកតាមមកទាន់ វាយសំពង់ចាប់បណ្តើរទៅទៀត ។ កុមារទាំងនោះ កាលដួងកតាហ្មឺណាំកំពុងនាំទៅ បានពោលនឹងព្រះបិតាដូច្នោះថា ៖
បពិត្រព្រះបិតា សូមព្រះអង្គប្រាប់នូវភាពរបស់យើងខ្ញុំ ជាបុគ្គល មិនមានរោគដល់ព្រះមាតាផង ទាំងព្រះអង្គសោត ក៏សូមឲ្យបាន សេចក្តីសុខ ។ នេះរូបដំរី រូបសេះរបស់យើងខ្ញុំ នេះរូបគោរបស់ យើងខ្ញុំ សូមព្រះអង្គប្រទានរូបទាំងនោះដល់ព្រះមាតា ព្រះមាតា នឹងបន្ទោបង់សំណែក ព្រោះរូបទាំងនោះ ។ នេះរូបដំរី រូបសេះ របស់យើងខ្ញុំ នេះរូបគោរបស់យើងខ្ញុំ ព្រះមាតាកាលបើក្រឡេក ឃើញរូបទាំងនោះហើយ នឹងបន្ទោបង់សំណែកចេញបាន ។

ព្រះវេស្សន្តរក្ស័រខ្លួនដូចព្រះបន្តក្នុងមាត់រាហូ

គ្រានោះ សេចក្តីសោករបស់ពោធិសត្វ កើតឡើងយ៉ាងខ្លាំង
ប្រារព្ធនឹងកូន ។ សាច់បេះដូង មានអាការក្តៅ ។ ព្រះអង្គញ័រខ្លួន
ចំប្រប់ ពុំអាចទប់លំនឹងខ្លួនបាន ប្រៀបដូចដំរីចុះប្រេងត្រូវកេសរសីហៈ
ចាប់ និងប្រៀបដូចព្រះចន្ទចូលក្នុងមាត់ព្រះរាហូ ទ្រង់យាងចូលកាន់
បណ្ណសាលា ទាំងមានព្រះនេត្រាពោរពេញដោយអស្សុធារា ខ្សឹកខ្សួល
ម្នាក់ឯងយ៉ាងអាណោចអាជ័ម ។ ព្រះមហាសត្ត្រង្រង់ពិលាបថា ៖

ក្នុងថ្ងៃនេះ ទារកទាំងពីរ មានសេចក្តីស្រេកឃ្មាន ហើយយំទារ
នរណា អ្នកណាហ្ន៎ នឹងឲ្យភោជនដល់ទារកទាំងពីរនោះ ក្នុង
កាលជាទីអង្គ្គាសអាហារ ក្នុងវេលាល្ងាច ។ ក្នុងថ្ងៃនេះ ទារកទាំង
ពីរ មានសេចក្តីស្រេកឃ្មាន ហើយយំទារនរណា បពិត្រព្រះមាតា
យើងខ្ញុំមានសេចក្តីស្រេកឃ្មាន សូមព្រះមាតាប្រទានភោជន
ដល់យើងខ្ញុំ ក្នុងកាលជាទីអង្គ្គាសអាហារ ក្នុងវេលាល្ងាច ។ ទារក
ទាំងពីរដើរទៅដោយជើងទទេ មិនមានស្បែកជើង នឿយហត់
មានជើងទាំងពីរដ៏ពុរពង ទៅកាន់ផ្លូវ ដូចម្តេចបាន អ្នកណានឹង
ដឹកដៃទារកទាំងនោះទៅ ។ កោតតែព្រាហ្មណ៍នោះ ហ៊ានវាយ

កូនទាំងពីររបស់អញ ជាអ្នកមិនមានកំហុស ក្នុងទីចំពោះមុខ មិន
អៀនខ្មាស ព្រាហ្មណ៍នេះហៅពេញជាមនុស្សឥតអៀនខ្មាស ។
អ្នកណាមានសេចក្តីអៀនខ្មាស នឹងវាយពួកជនសូម្បីជាខ្ញុំស្រីខ្ញុំ
ប្រុស ឬថាអ្នកបម្រើដទៃរបស់អញ ដែលលះឲ្យហើយនោះ ។
ព្រាហ្មណ៍ហ៊ានដេរ ហ៊ានវាយដំកូនសម្លាញ់របស់អញដែល
កំពុងមើលឃើញ ដូចជាត្រីដែលជាប់នៅក្នុងមាត់លប” ។

ព្រះវេស្សន្តរនិ្តតប្រហារនីវិធីតាទូលក

ដោយសេចក្តីស្នេហាទៅលើកុមារទាំងពីររបស់ព្រះអង្គ បរិវិតក្កៈ
បានកើតឡើងយ៉ាងនេះថា ៖

“ព្រាហ្មណ៍នេះ វាយកូនអញខ្លាំងម៉្លេះ ! អញមិនអាចទ្រាំនូវ
សំណោកបានទេ អញនឹងដេញតាមព្រាហ្មណ៍ ប្រហារជីវិតគេ
ឲ្យក្ស័យ នាំកុមារទាំងនោះមកវិញឲ្យបាន” ។

រំពេចនោះ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះចិន្តាថា ៖

“មិនសមហេតុផលទាល់តែសោះ ត្រង់ដែលអញដាក់ទានហើយ
ក្តៅក្រហាយក្រោយ ដ្បិតយល់ដល់ការបៀតបៀន កុមារជាទុក្ខ
នេះមិនមែនជាធម៌របស់សប្បុរសទេ ។ អញនឹងកាន់យកធុ ស្លាយ
ប្រឌាន់លើស្មាខាងឆ្វេង ហើយនាំកូនទាំងពីររបស់ខ្លួនមកវិញឬ

ព្រោះថាការដែលគេវាយដំកូនទាំងពីរ នាំមកនូវសេចក្តីទុក្ខ ។
កុមារទាំងពីរ គប្បីលំបាកដោយហេតុណា ហេតុនុ៎ះ មិនមែនជាទី
តាំងមានសភាពជាទុក្ខទេ នរណាយល់ប្រពៃណីធម៌របស់ពួក
សប្បុរសគឺ ពោធិសត្វអំពីបុរាណ ហើយឲ្យទានរួចក្តៅក្រហាយ
រឿយ ។” ។

បានឮមកថា ព្រះបាទវេស្សន្តរ រលឹកឃើញទាន់នូវប្រពៃណី របស់ព្រះ
ពោធិសត្វទាំងឡាយ ក្នុងខណៈនោះ ។ គ្រានោះព្រះអង្គមានព្រះចិន្តា
ថា ៖

“តាំងពីបុរាណកាលមក គ្រប់ ៗព្រះពោធិសត្វ ពុំធ្លាប់មានត្រាស់
ដឹងជាព្រះពុទ្ធ ដោយមិនដែលធ្លាប់ធ្វើនូវមហាបរិច្ចាគ ៥ ប្រការ
គឺ ធនបរិច្ចាគ ១ អង្គបរិច្ចាគ ១ បុត្តបរិច្ចាគ ១ ភរិយាបរិច្ចាគ ១
ជីវិតបរិច្ចាគ ១ ឡើយ ។ ចុះចំណែកអញវិញ ជាមនុស្សមួយរូប
ក្នុងចំណោមនៃព្រះពោធិសត្វទាំងនោះដែរ កាលបើមិនដាក់ទាន
កូនប្រុសស្រី ដ៏ជាទីស្រឡាញ់ទេ ក៏មិនអាចត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធបាន
ដែរ ។ នៃវេស្សន្តរ អ្នកមិនដឹងទុក្ខភាព របស់កូនទាំងឡាយដែល
ឲ្យធ្វើជាខ្ញុំបម្រើរបស់អ្នក ដទៃទេឬអី រឿងដែលថាឲ្យទានហើយ

ក្តៅក្រហាយក្រោយ នឹកដល់ទៅដេញព្រាហ្មណ៍ប្រហារជីវិតគេ
ឲ្យក្ស័យនុ៎ះ មិនសមគួរដល់អ្នកទាល់តែសោះ ការនឹកគិតអ៊ីចឹង
គួរបើដែរទេ ។

ព្រះអង្គបានជេរខ្លួនយ៉ាងនេះ ហើយទ្រង់អធិដ្ឋាន នូវសមាទានយ៉ាង
មាំថា ៖

“តាំងពីឲ្យទានហើយ អ្វីៗ កុំមានដល់អញឡើយ បើទុកណាជា
ព្រាហ្មណ៍នុ៎ះសម្លាប់កុមារទាំងពីរក៏ដោយចុះ” ។

ព្រះអង្គយាងចេញអំពីបណ្ណសាលាប្រថាប់គង់លើផែន ឬក្បែរទ្វារ
បណ្ណសាលា ប្រៀបដូចរូបបដិមាមាស ។ រីឯជួរជកវាយសំពង់បណ្តើរ
កុមារទាំងពីរទៅ ក្នុងទីចំពោះព្រះភក្ត្រនៃព្រះពោធិសត្វ ។ គ្រានោះ
ព្រះកុមារពោលពិលាបដូច្នោះថា ៖

“បានឮថាជនពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ បានពោលពាក្យពិតយ៉ាង
នេះថា បុគ្គលណា មិនមានមាតាបង្កើត បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា
មិនមានបិតា ដូចគ្នាដែរ ។ នៃនាងកណ្តាប្អូន នាងចូរមក យើង
មុខជានឹងស្លាប់ យើងមិនមានសេចក្តីត្រូវការដោយជីវិតទេ
ដោយយើងត្រូវព្រះជនិន្ទប្រទាន ដល់ព្រាហ្មណ៍អ្នកស្វែងរក
ទ្រព្យ ជាមនុស្សកំណាចលើសលន់ វាយដំ យើងដូចជាគេវាយ

ហ្វូងគោ ។ នៃនាងកណ្តា ពួករុក្ខជាតិផ្សេងៗ នេះ គឺ ដើមព្រីង
ឈើទាលខ្សាច់ មានមែកត្រសុំត្រសាយ យើងនឹងបោះបង់ រុក្ខ-
ជាតិទាំងនោះ នៃនាងកណ្តា ពួលផលជាតិផ្សេងៗ នេះ គឺពោធិ៍
ខ្នុរ ជ្រៃ ក្រសាំង យើងនឹងបោះបង់ផលជាតិទាំងនោះ ។ ហែនាង
កណ្តា នេះសួនច្បារ នេះស្ទឹងមានទឹកត្រជាក់ ពីដើមយើងលេង
ក្នុងទីណា យើងនឹងបោះបង់ទីទាំងនោះ ហែនាងកណ្តា ពីដើម
យើងទ្រទ្រង់ផ្កាទាំងឡាយណាផ្សេងៗ លើភ្នំនេះ យើងនឹងបោះ
បង់ផ្កាទាំងនោះ ។ ហែនាងកណ្តា ពីដើមយើងបរិភោគផ្លែឈើ
ផ្សេងៗ ទាំងឡាយណា យើងនឹងបោះបង់ផ្លែឈើទាំងនោះ ។
ហែនាងកណ្តា នេះរូបដំរី រូបសេះរបស់យើង នេះរូបគោរបស់
យើង ជារូបដែលយើងធ្លាប់លេង យើងនឹងបោះបង់រូបនោះ” ។

នាងក្រីស្នាម្នូលស្នូលទេវតា

ព្រាហ្មណ៍ជួជក ដើរផ្លាតជើងកន្លែងជង្គុកមួយ រអិលដួលមួយ
សាទៀត ។ ចំណង់វល្លិរូតអំពីដែរបស់កុមារទាំងពីរ ។ ពួកគេញ័រ
ខ្លួនចំប្រប់ដូចមាន់គេអារក នាំគ្នារត់មកកាន់សម្លាក្រះបិតាដោយ

សន្ទុះយ៉ាងលឿន ។ ដូជក ប្រវេប្រវាក្រោក ដៃកាន់វល្លិនិងឈើច្រត់ ក្នុងចិត្តខឹងឆ្ងលដូចភ្លើងប្រល័យកប្ប មកស្រែកគំហកថា ៖

“យីអើ! ពួកអាអ្នែង ពូកែខាងរត់ខ្លាំងម៉្លេះ”

រួចគាត់ចងដៃ យកខ្សែនិងឈើច្រត់វាយដំកុមារទាំងពីរ នាំទៅក្នុងទី ចំពោះព្រះកត្រ្តនៃព្រះវេស្សន្តរ ។ កាលពួកព្រះកុមារ កំពុងត្រូវដូជក នាំទៅយ៉ាងនេះ នាងកណ្តាជិនាងកមើលមកក្រោយ និយាយនឹងព្រះ បិតាថា ៖

បពិត្រព្រះបិតា ព្រាហ្មណ៍នេះ វាយដំខ្ញុំម្ចាស់ដោយឈើច្រត់ដូច ជាទាសីដែលកើតក្នុងផ្ទះ ។ បពិត្រព្រះបិតា នេះមិនមែនជា ព្រាហ្មណ៍ទេ ដ្បិតពួកព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកប្រកបដោយធម៌ បពិត្រ ព្រះបិតា យក្សក្លែងភេទជាព្រាហ្មណ៍នាំយើងខ្ញុំទៅស៊ីទេដឹង បពិត្រព្រះបិតា យើងខ្ញុំ ត្រូវបិសាចកំពុងនាំទៅ ហេតុអ្វីក៏ព្រះអង្គ ទ្រង់ទតព្រងើយ ។

កាលដែលក្មេងស្រី ដើរទៅទាំងពិលាបញ្ជីរខ្លួនចំប្រប់ សេចក្តីសោកដ៏ មានកម្លាំងរបស់ព្រះមហាសត្ត បានកើតឡើង បេះដូងក្តៅខ្លោចផ្សា ។ នាកាលច្រមុះមិនគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការដកដង្ហើមទ្រង់ដកដង្ហើមចេញចូល ដ៏ក្តៅពីក្នុងទ្រូង តាមមាត់ ។ ទឹកជលនេត្រ ក្លាយជាតំណក់ឈាមហូរ

ចេញអំពីព្រះនេត្រទាំងគូ ។ ព្រះអង្គបានបន្ទោបង់នូវសេចក្តីសោក
បែបនោះ ដោយកម្លាំងញាណថា ៖

“ទុក្ខមានសភាពបែបនេះកើតឡើង ព្រោះទោសគឺសេចក្តីស្រឡាញ់
មិនមែនព្រោះហេតុដទៃទេ ។ ត្រូវតែអញ្ជាតម្តងខ្លួនជាកណ្តាល
មិនធ្វើសេចក្តីស្រឡាញ់ឡើយ” ។

កាលកុមារិកាដើរទៅមិនទាន់ដល់ទ្វារព្រៃ នាងបានពិលាបបណ្តើរថា ៖

“ជើងទាំងឡាយ របស់យើងខ្ញុំនេះ ក៏សែនលំបាក ផ្លូវសោតក៏
ឆ្ងាយដាច់ស្រយាល លំបាកនឹងដើរទៅណាស់ ព្រះសុរិយាក៏កាន់
តែទន់ទាប ជិតអស្តង្គតណាស់ហើយ ព្រាហ្មណ៍ក៏នាំយើងខ្ញុំទៅ
ប្រញាប់ប្រញាល់ ។ យើងខ្ញុំសូមថ្វាយបង្គំនូវពួកកូតដែលនៅ
អាស្រ័យលើភ្នំនិងព្រៃ សូមថ្វាយបង្គំដោយសិរសា នូវពួកទេវតា
ដែលរក្សាស្រះ និងទេវតាដែលនៅអាស្រ័យក្នុងស្ទឹងមានកំពង់ដំ
ល្អ ។ យើងខ្ញុំសូមថ្វាយបង្គំ នូវពួកទេវតាដែលនៅអាស្រ័យលើ
ស្មៅ, វល្លិ, ឈើឌីសថ, ភ្នំ និងព្រៃ សូមពពួកទេវតាទាំងឡាយ
ទូលព្រះមាតាយើងផងថា យើងខ្ញុំជាអ្នកមិនមានរោគទេ ដ្បិត
ព្រាហ្មណ៍នេះកំពុងនាំយកយើងខ្ញុំទៅ ។ សូមពួកលោកដ៏ចម្រើន
ទូលដល់ព្រះមម្រីជាព្រះមាតារបស់យើងខ្ញុំថា បើលោកចង់

អញ្ជើញមកតាមយើងខ្ញុំ គប្បីអញ្ជើញមកឲ្យឆាប់ ។ ផ្លូវនេះ ដើរ
 បានតែមនុស្សមួយនាក់ ត្រង់ទៅកាន់អាស្រម ព្រះមាតាគប្បី
 ស្តេចអញ្ជើញមកតាមផ្លូវនោះឯង មុខជានឹងឃើញយើងខ្ញុំភ្លាម ។
 បពិត្រព្រះមាតាដ៏មានជ័យអើយ ទុក្ខនោះនឹងមានដល់លោក
 ដែលនាំមើមឈើ និងផ្លែឈើអំពីព្រៃមក ព្រោះឃើញអាស្រម
 ស្ងាត់ជ្រងំ ។ ព្រះមាតាបានមើមឈើនិងផ្លែឈើអំពីព្រៃនិងចំណី
 ច្រើន ដោយការស្វែងរកហួសវេលា មិនជ្រាបយើងខ្ញុំដែល
 ព្រាហ្មណ៍អ្នកស្វែងរកទ្រព្យ កំណាចលើសលន់ ចង់វាយដំយើង
 ខ្ញុំដូចជាគេវាយហ្វូងគោ ថ្ងៃនេះយើងខ្ញុំសូមជួបនឹងព្រះមាតាដែល
 អញ្ជើញមកអំពីការស្វែងរកផ្លែឈើ ក្នុងវេលាល្ងាច ។ ព្រះមាតា
 គប្បីប្រទានផ្លែឈើលាយដោយទឹកឃ្មុំដល់ព្រាហ្មណ៍ ព្រាហ្មណ៍
 នេះបានបរិភោគផ្លែឈើនោះឆ្អែតហើយ មុខជាមិនបង្ខំនាំយើង
 ខ្ញុំទៅទេ ។ កុមារទាំងពីរ មានសេចក្តីជាប់ចិត្តខ្លាំង ក្នុងព្រះមាតា
 ពិលាប ក្នុងកាលនោះយ៉ាងនេះថា ឱហ្ន៎ បាតជើងទាំងឡាយ
 របស់យើង ពុរពងអស់ហើយ ព្រាហ្មណ៍ ដឹកនាំយើងទៅប្រញាប់
 ប្រញាល់ខ្លាំងណាស់ ។

ទារកបព្វវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ៩

មន្ទីបព្វវណ្ណនា

ទេវតាប្រជុំការពារព្រះនាងមង្គី

ការដែលកូនជាទីស្រឡាញ់ ត្រូវព្រះបាទវេស្សន្តរប្រទានដល់ ព្រាហ្មណ៍ បណ្តាលប្រិចពីឲ្យកកើតនេះ ជាហេតុនាំឲ្យទេវតាទាំង ឡាយ ដែលរស់នៅក្នុងព្រៃហិមពាន្ត ស្ទើរតែបែកទ្រូង ពួកគេបានឮ សេចក្តីពិលាបនោះ របស់កុមារទាំងពីរដែលកំពុងត្រូវព្រាហ្មណ៍ នាំ បណ្តើរទៅដូច្នោះហើយ ក៏បានប្រឹក្សាគ្នាថា ៖

“ប្រសិនបើព្រះនាងមង្គីមកអាស្រមទាន់ពេលដូចសព្វដង ហើយ មិនឃើញកូនតូចក្នុងអាស្រមនោះទេ មុខតែព្រះនាងសួរព្រះបាទ វេស្សន្តរ កាលបើដឹងថាព្រះវេស្សន្តរប្រទានឲ្យព្រាហ្មណ៍ ប្រាកដ ជាព្រះនាងរត់តាមស្នាមជើងកូន ដោយអំណាចសេចក្តីស្រឡាញ់ ដ៏ខ្លាំងខ្លា ហើយនឹងរងទុក្ខដ៏មហន្តពំខាន” ។

គ្រានោះ ទេវតាទាំងឡាយក្នុងទីជំនុំ បានចាត់បង្គាប់ទេវបុត្រ ៣ រូប មួយអង្គឲ្យប្លែងភេទជាសត្វតោ មួយឲ្យប្លែងជាខ្លាធំ មួយឲ្យប្លែងជា ខ្លាដំបង នៅខាងខាងផ្លូវមកនៃព្រះទេវី ទោះបីត្រូវព្រះនាងអង្វរយ៉ាង

ណាក៏ដោយ កុំឲ្យផ្លូវឲ្យសោះ ដរាបដល់ការអស្តង្គតនៃព្រះសុរិយា
និងឲ្យធ្វើការរក្សាការពារយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់ដ៏ល្អ ដើម្បីកុំឲ្យសត្វ
តោព្រៃ ជាដើមបៀតបៀនចំពោះព្រះនាង ក្នុងវេលាដែលទ្រង់យាង
ទៅអាស្រមវិញ តាមពន្លឺព្រះចន្ទវេលាយប់ ។ ប្រសិនបើសីហៈក្តី ខ្លាជំក្តី
ខ្លាដំបងក្តី បៀតបៀននាងមន្ត្រីដែលប្រកបដោយលក្ខណៈនោះ តើ
ជាលិកុមារនិងនាងកណ្តាជិនា នឹងរស់នៅដូចម្តេចបាន នាងមន្ត្រីដែល
ប្រកបដោយលក្ខណៈ នឹងព្រាត់ប្រាសចាកចំណែកទាំងពីរ គឺភស្តុនិង
បុត្រទាំងពីរ ។

ព្រះនាងមន្ត្រីអង្វរសត្វទាំង ៣

គ្រានោះ ទេវបុត្រទាំង ៣ រូបនោះ ទទួលសេចក្តីបង្គាប់របស់ពួក
ទេវតាទាំងនោះ ហើយពួកគេបានប្លែងភេទជាតោ ខ្លាជំនិងខ្លាដំបងមក
ដេកតាមលំដាប់កាត់ទទឹងផ្លូវមក របស់ព្រះនាងមន្ត្រី ។ ចំណែកព្រះ
នាងមន្ត្រី ញ័រខ្លួនចំប្រប់ថា “ថ្ងៃនេះ អញយល់សុបិនអាក្រក់ អញនឹង
យកមើមនិងផលាផលទៅអាស្រមឲ្យទាន់ពេលដូចសព្វដង” គិតហើយ
ព្រះនាង រំពៃមើលមើមឈើនិងផ្លែឈើតូចធំ ។ គ្រានោះ ជ្រូនីកធ្លាក់ពី
ដៃ សង្រែកធ្លាក់ពីស្នា ភ្នែកស្តាំញាក់កក្រើក ឈើទ្រទ្រង់ផ្លែ ដូចជាមិន
មានផ្លែ ឈើដែលឥតផ្លែ ប្រាកដដូចជាទ្រទ្រង់ផ្លែទៅវិញ ទិសទាំង ១០

ក៏មិនប្រាកដ ។ ព្រះនាងមានព្រះតម្រិះថា “ហេតុអ្វីទៅហ្ន៎ ថ្ងៃនេះអញ
ខុសប្លែកពីសព្វដង តើនឹងមានរឿងអ្វី ឬមួយអន្តរាយនឹងមានដល់អញ
ឬដល់កូនទាំងពីររបស់អញ ឬថាដល់ព្រះវេស្សន្តរស្វាមីអញ ? ” ហើយ
ព្រះនាងពោលថា ៖

“ជ្រនីកធ្លាក់ចុះអំពីដៃរបស់អញ ភ្នែកស្តាំក៏កម្រើក ទាំងដើម
ឈើមានផ្លែ ក៏ប្រែជាមិនមានផ្លែ អញវង្វេងទិសទាំងអស់” ។

ព្រះនាងមន្ត្រីនោះ បានដើរចៀសទៅទាំងមានសេចក្តីខ្សឹកខ្សួល យ៉ាង
នេះថា ៖

“កាលដែលអញមកកាន់អាស្រមក្នុងវេលាល្ងាច នាពេលដែល
ព្រះអាទិត្យអស្តង្គត ក៏មានពួកម្រឹគសាហាវមកឈររាវរាំងផ្ទុវ ។
ព្រះអាទិត្យទៀបអស្តង្គត អាស្រមក៏នៅឆ្ងាយណាស់ អញនឹងនាំ
យកមើមឈើនិងផ្លែឈើ អំពីទីនេះទៅដើម្បីកូននិងស្វាមីអញ
បរិភោគជាភោជន ។ ក្សត្រិយ៍ជាស្វាមី គង់នៅតែមួយអង្គឯងក្នុង
បណ្ណសាលា ម៉្លោះសមព្រះអង្គខំល្អងលោមកុមារទាំងពីរដែល
មានសេចក្តីស្រេកឃ្មាន នៅពេលមិនទាន់ឃើញអញទៅដល់ ។
កូនតូចទាំងពីររបស់អញ កំព្រាកម្សត់ណាស់ ម៉្លោះសមពួកគេ

កំពុងអង្គុយចាំមើលផ្លូវអញ ទន្ទឹងចាំបរិភោគផ្ទៃឈើវេលាល្ងាច
 បីដូចកូនម្រឹគនៅបោទឹកដោះ ។ ម៉្លេះសមកូនតូចទាំងពីរ របស់
 អញ កំព្រាកម្សត់នៅអង្គុយចាំមើលផ្លូវអញ រង់ចាំផឹកទឹកក្នុង
 វេលាល្ងាច ដូចកូនម្រឹគប្រាថ្នារកទឹកផឹក ។ ម៉្លេះសមកូនតូចទាំង
 ពីររបស់អញ កំព្រាកម្សត់ នាំគ្នាឈរចាំទទួលអញ ដូចជាកូនគោ
 តូចឈរចាំទទួលមេ ។ ម៉្លេះសមកូនតូចទាំងពីររបស់អញជាស្រ្តី
 កំព្រាកម្សត់ នាំគ្នាឈរចាំទទួលអញ ដូចជាហ្វូងហង្សឈរនៅ
 លើកក់ ។ ម៉្លេះសមកូនតូចទាំងពីររបស់អញ ជាស្រ្តីកំព្រាកម្សត់
 នាំគ្នាឈរចាំទទួលអញ ក្នុងទីមិនឆ្ងាយអំពីអាស្រម ។ ផ្លូវតែមួយ
 ដើរបានតែបុគ្គលម្នាក់ ក្បែរខាងផ្លូវ មានស្រះ មានជ្រោះ អញ
 មិនឃើញផ្លូវដទៃ សម្រាប់ទៅកាន់អាស្រមបានទេ ។ បពិត្រម្រឹគ
 ទាំងឡាយ ខ្ញុំសូមថ្វាយបង្គំលោកទាំងឡាយ ជាស្តេចមានកម្លាំង
 ច្រើនក្នុងព្រៃធំ សូមលោកជាបងប្អូននឹងគ្នាដោយធម៌ លោក
 ទាំងឡាយ កាលបើខ្ញុំអង្វរហើយ ក៏សូមឲ្យផ្លូវដល់ខ្ញុំ ។ ខ្ញុំជា
 ភរិយារបស់ព្រះរាជបុត្រដ៏មានសិរី ដែលគេនិរទេស ខ្ញុំមិនហ៊ាន
 មើលងាយព្រះរាជស្វាមីនោះ ដូចនាងសិតាជាស្រ្តីមានវ័ត មិន
 ហ៊ានមើលងាយព្រះរាម ។ លោកទាំងឡាយ ចូរឃើញបុត្រទាំង

ឡាយចុះ ចំណែកខ្ញុំសូមឃើញស្វាមីនិងបុត្រទាំងពីរ គឺជាលីនិង
កណ្តាជីនាក្នុងពេលល្ងាច គឺកាលជាទីទទួលចំណី ។ មើមឈើ
និងផ្លែឈើនេះសោត ក៏ច្រើន ចំណីនេះមិនមែនតិចទេ ខ្ញុំនឹងបែង
ចំណីនោះពាក់កណ្តាលជូនលោកទាំងឡាយ កាលបើខ្ញុំអង្វរ
សូមឲ្យផ្លូវខ្ញុំ ។ ព្រះមាតារបស់យើង ជាព្រះរាជបុត្រី ព្រះបិតា
របស់យើង ជាព្រះរាជបុត្រា លោកទាំងឡាយចូរជាបងប្អូនដោយ
ធម៌ លោកទាំងឡាយ កាលបើខ្ញុំអង្វរ សូមឲ្យផ្លូវខ្ញុំ ។ លោកទាំង
ឡាយ មេត្តាឲ្យផ្លូវខ្ញុំ ថ្មើរនេះជាពេលទទួលទានអាហារល្ងាច
ហើយ ពួកលោកចូរឃើញកូន រីឯខ្ញុំគប្បីឃើញកូន ។ របស់ខ្ញុំដែរ
ចូរឲ្យផ្លូវខ្ញុំមក” ។

គ្រានោះ ទេវបុត្រទាំង ៣ នោះ បានស្តាប់វាចាពីពោះពិសា ជា
វាចាក្របដោយសេចក្តីករុណាច្រើន របស់នាងមទ្រីដែលកំពុងល្ងង់
លោម ហើយពួកគេក្រឡេកមើលវេលា ដឹងថា “ថ្មើរនេះ ជាវេលាល្ងម
នឹងឲ្យផ្លូវដល់ព្រះនាងមទ្រី” រួចក៏នាំគ្នាក្រោកថយចេញពីផ្លូវបាត់ទៅ ។

ព្រះនាងមន្រីពិលាម

កាលបើម្រឹគសាហារចៀសបាត់ហើយ ព្រះនាងមន្រីនោះដើរ
ទៅកាន់អាស្រម ។ គាប់ចួនពេលនោះ ចំថ្ងៃឧបោសថពេញបូណ៌មី ។
ព្រះនាងយាងដល់ទីចុងចង្រ្កម ចោលដួងព្រះនេត្រារំពៃមើលទីនេះទី
នោះ ក្រែងបានឃើញកូនដូចសព្វដង ប៉ុន្តែពុំបានប្រទះភ្នែកនឹងកូន
ក្នុងទីនោះ ។ សោះឡើយ ព្រះនាងមានព្រះសវនីយ៍ថា ៖

“កូនតូចទាំងពីរប្រឡាក់ដោយអាចម៍ដី រមែងឈរចាំទទួលអញ
ក្នុងទីកន្លែងនេះ ដូចជាពួកកូនគោឈរចាំទទួលមេ ។ កូនតូច
ទាំងពីរប្រឡាក់ដោយអាចម៍ដី រមែងឈរចាំទទួលអញក្នុងទី
កន្លែងនេះ ដូចជាពួកហង្សឈរនៅលើកក់ ។ កូនតូចទាំងពីរ
ប្រឡាក់ដោយអាចម៍ដី រមែងឈរចាំទទួលអញក្នុងទីកន្លែងនេះ
ក្នុងទីជិតអាស្រម ។ កូនតូចទាំងនោះ ធ្លាប់តែស្ទុះមកពីទ្វីបុរិញ
មានសេចក្តីត្រេកអររីករាយ នាំគ្នាលោតមកហាក់ដូចជាញ៉ាំង
ហឫទ័យរបស់មាតាឲ្យកម្រើក ដូចកូនម្រឹគទាំងឡាយឃើញមេ
ហើយដំឡើងស្លឹកត្រចៀក អើតកចូលទៅជិតមេ រីករាយត្រេកអរ
ស្ទុះទៅពីទ្វីបុរិញ ថ្ងៃនេះអញមិនបានឃើញកូនទាំងពីរ គឺជាលី
និងនាងកណ្តាជិនានោះ ។ អញលះបង់កូនទាំងពីរ ហើយចេញ

ទៅ ដូចមេពពៃប្តមម្រឹគលះបង់កូន ដូចមេបក្សីចេញអំពីសម្បក
 ឬដូចមេសីហៈប្រាថ្នាសាច់ លះបង់កូនរបស់ខ្លួនដើរចេញទៅរក
 ចំណី ថ្ងៃនេះ អញមិនបានឃើញកូនទាំងពីរ គឺជាលីនិងនាង
 កណ្តាជិនានោះ ។ នេះស្នាមជើងនៃកូនទាំងពីរ ដូចស្នាមជើង
 នៃហ្វូងដំរីក្បែរភ្នំ ពំនូកខ្សាច់ដែលកូនទាំងពីរនាំគ្នាពូន ក៏ខ្ចាត់
 ខ្ចាយក្នុងទីជិតនៃអាស្រម ថ្ងៃនេះ អញមិនបានឃើញកូនទាំងពីរ
 គឺជាលីនិងនាងកណ្តាជិនានោះ ។ កូនតូចទាំងពីរ រោយរាយ
 ដោយខ្សាច់ប្រឡាក់ដោយអាចម៍ដី រមែងស្តុះមកពីទ្វីជុំវិញ អញ
 មិនបានឃើញកូនទាំងពីរនោះ ។ កាលពីដើម កូនទាំងពីរណា
 ទទួលអញដែលមកអំពីព្រៃឆ្ងាយ ថ្ងៃនេះ អញមិនបានឃើញកូន
 ទាំងពីរនោះ គឺជាលីនិងនាងកណ្តាជិនា ។ កូនទាំងពីរ តែងតែ
 រមិលមើលផ្លូវអញ ក្នុងទីឆ្ងាយ ដូចកូនម្រឹគទទួលមេពពៃ ឬម្រឹគ
 ជាមេ ។ ផ្ទៃព្នៅលឿងខ្ចី ដែលជ្រុះមកនេះឯង ជាល្បែងរបស់កូន
 ទាំងពីរនោះ ថ្ងៃនេះ អញមិនបានឃើញកូនទាំងពីរ គឺជាលីនិង
 នាងកណ្តាជិនានោះ ។ សួនរបស់អញទាំងពីរនេះ ពេញដោយ
 ទឹកដោះ ទាំងទ្រូងសោតក៏ស្ទើរតែនឹងឆ្ងាយ អញមិនបានឃើញ

កូនទាំងពីរ គឺជាលីនិងនាងកណ្តាជិនានោះ ។ កូនមួយ រាវរកផ្ទៃ
 ឈើក្នុងថ្នក់របស់អញ កូនមួយតោងដោះទាំងគូរបស់អញ ថ្ងៃ
 នេះ អញមិនបានឃើញកូនទាំងពីរ គឺជាលីនិងនាងកណ្តាជិនា
 នោះ ។ វេលាថ្ងៃល្ងាច កូនតូចទាំងពីរ ប្រឡាក់ដោយអាចម៍ដី
 នឿលលើភ្លៅរបស់អញ អញមិនបានឃើញទារកទាំងនោះ ។
 កាលពីដើម អាស្រមនេះ ប្រាកដដល់អញ ដូចជាកន្លែងមហោ
 ស្រព ថ្ងៃនេះ អាស្រមហាក់ដូចរិលដល់អញ ដែលមិនបានឃើញ
 កូនទាំងនោះ ។ ហេតុដូចម្តេច បានជាអាស្រមនេះ ហាក់ដូចជា
 ស្ងាត់សូន្យឈឹងប្រាកដដល់អញ សូម្បីពួកក្អែកក្អែកក្រែកក្រែកមិនកញ្ជ្រៀវ
 ទារកទាំងពីររបស់អញ ប្រាកដជាស្ងាប់ហើយ ។ ហេតុដូចម្តេច
 បានជាអាស្រមនេះ ហាក់ដូចជាស្ងាត់សូន្យឈឹង ប្រាកដដល់
 អញ សូម្បីពួកសត្វហើរ ក៏មិនកញ្ជ្រៀវ ទារកទាំងពីររបស់អញ
 ប្រាកដជាស្ងាប់ហើយ ។

ព្រះនាងមទ្រី ពិលាបយ៉ាងនេះដើរទៅកាន់សម្លាក់ របស់ព្រះ
 មហាសត្ត ដាក់កញ្ជ្រៀងផ្ទៃឈើចុះ ឃើញព្រះមហាសត្តគង់ស្ងៀមឥត
 ស្តី ក្សត្រីងាកសម្លឹងមើលទៅទីក្បែរ ។ ព្រះអង្គ ពុំឃើញកូនតូចសោះ
 ព្រះនាងមានព្រះសរនីយ៍ថា ៖

“ហេតុដូចម្តេច បានជាព្រះអង្គគង់ស្ងៀម? ចិត្តរបស់ខ្ញុំម្ចាស់
ហាក់ដូចយល់សប្តិក្នុងរាត្រី សូម្បីពួកក្អែកក្អែក ក៏មិនកញ្ជ្រៀវ
ទារកទាំងពីររបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ប្រាកដជាស្លាប់ហើយ ។ ហេតុដូចម្តេច
បានជាព្រះអង្គគង់ស្ងៀម? ចិត្តរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ហាក់ដូចយល់សប្តិ
ក្នុងរាត្រី សូម្បីពួកសត្វហើរក៏មិនកញ្ជ្រៀវ ទារកទាំងពីររបស់ខ្ញុំ
ម្ចាស់ ប្រាកដជាស្លាប់ហើយ ។ បពិត្រព្រះអយ្យបុត្រ ពួកម្រឹគស៊ី
ទារកទាំងពីររបស់ខ្ញុំម្ចាស់ហើយទេដឹង ឬនរណានាំយកទារក
របស់ខ្ញុំម្ចាស់ ឬនរណានាំយកទារករបស់ខ្ញុំម្ចាស់ទៅ ក្នុងព្រៃដ៏
ស្ងាត់តតជាតិដៅ ។ ព្រះអង្គធ្វើទារកទាំងនោះឲ្យជាទូតហើយ
ប្រើទៅឬ ឬក៏ទារកទាំងនោះ ជាអ្នកពោលពាក្យពីរោះដេកលក់
អស់ហើយ ឬទារកទាំងនោះខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងល្បែងទាំងឡាយ
ហើយនាំគ្នាចេញទៅខាងក្រៅ ។ សក់ទាំងឡាយក្តី ដៃជើងទាំង
ឡាយក្តី ដ៏វិចិត្រដោយបណ្តាញរបស់ទារកទាំងនោះ ក៏មិនឃើញ
សោះ ក្រែងពួកបក្សីឆាប់នាំយកទៅទេដឹង ឬនរណានាំយកទារក
របស់ខ្ញុំម្ចាស់ទៅ?” ។

ព្រះវេស្សន្តរធ្វើលេសមិនឆ្លើយ

កាលព្រះនាងមានព្រះសវនីយ៍យ៉ាងនេះ ព្រះមហាសត្តស្តេចពុំ
ត្រាស់អ្វីមួយព្រះឱស្ឋសោះ ។ គ្រានោះ ព្រះនាងក្រាបទូលព្រះបាទ
វេស្សន្តរថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ព្រោះហេតុអ្វីព្រះអង្គមិននិយាយជាមួយ
នឹងខ្ញុំម្ចាស់ តើកំហុសរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ដូចម្តេច?”

រួចព្រះនាងបន្តពោលដូច្នោះថា ៖

“ការដែលព្រះអង្គមិនមានព្រះបន្ទូលនេះ ជាទុក្ខផ្លូវលើសេចក្តី
ទុក្ខរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ដែលមិនបានឃើញកូនទាំងពីរ គឺជាលីនិងនាង
កណ្តាជិនានោះ ប្រៀបដូចជានំបោដែលឈឺហើយត្រូវមុតដោយ
ព្រួញថែមទៀត ។ នេះជាព្រួញទីពីរ គឺត្រង់ដែលខ្ញុំម្ចាស់មិនឃើញ
បុត្រទាំងពីរ ១ ដែលព្រះអង្គមិនត្រាស់ប្រាប់ខ្ញុំម្ចាស់ ១ នាំឲ្យ
កម្រើកហឫទ័យរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ។ បពិត្រព្រះរាជបុត្រ បើព្រះអង្គ
មិនត្រាស់ប្រាប់ដល់ខ្ញុំម្ចាស់ អស់រាត្រីនេះ ក្នុងថ្ងៃនេះទេ ព្រះអង្គ
មុខជានឹងឃើញខ្ញុំម្ចាស់អស់ជីវិតស្លាប់ក្នុងពេលព្រឹកមិនខាន” ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្តគិតថា “អញនឹងញ៉ាំងនាងឲ្យលះបង់សេចក្តី
ស្តាយកូន ដោយសម្តីគ្រោតគ្រាត” រួចព្រះអង្គ មានព្រះបន្ទូលគំរាម
បញ្ជោតដូច្នោះថា ៖

“ក្រែងនាងមន្ត្រីមានកម្មសុំនិងទំហំដ៏ប្រសើរ ជាវាជបុត្រីមានយស
នោះឬអី? នាងទៅស្វែងរកផ្ទៃឈើតូចធំ តាំងពីពេលព្រឹក ហេតុ
ដូចម្តេច បានជាដល់ពេលល្ងាចហើយ ទើបមក? ។ នៃនាងមន្ត្រី
នាងជានារីមានរូបឆោម ល្អល្អះ ធម្មតាពួកថ្មើរព្រៃ តាបស វិជ្ជាធរ
ជាដើម ដែលត្រាច់ដើរក្នុងព្រៃហិមពាន្ត មានចំនួនច្រើន ។ តើ
នរណាដឹងថាអ្វីនឹងកើតឡើង? នាងបានធ្វើដូចម្តេច? នាងទៅ
ព្រៃពីព្រលឹម មកល្ងាចថ្មើរនេះធ្វើអ្វី? ។ ស្ត្រីទុកចោលកូនតូច
ដើរហើរតាមព្រៃបែបនេះ មិនមែនជាស្ត្រីមានប្តីទេ ។ នាងមិនចាំ
បាច់មានពាក្យថាកូនខ្ញុំយ៉ាងម៉េច? ប្តីរបស់ខ្ញុំគិតដូចម្តេច? ទេ ។
នាងទៅព្រៃពីព្រលឹមហើយ មកវិញតាមពន្លឺព្រះចន្ទ នេះពិតជា
កំហុសនៃទុគ្គតភាពរបស់ខ្ញុំមែនទែន” ។

ព្រះនាងមន្ត្រីនោះ ស្តាប់សម្តីរបស់ព្រះមហាសត្តហើយ បានក្រាបបង្គំ
ទូលតបថា ៖

“ក្រែងព្រះអង្គទ្រង់ព្រះសណ្តាប់សំឡេងទ្រហឹងអីងកង នៃសីហៈ
និងខ្លា ដែលស្រែកបន្ធិឡើង ព្រមទាំងម្រឹគដទៃមានជំរើជាដើម
ដែលមកកាន់ស្រះនេះ ដើម្បីផឹកទឹកដែរឬទេ ? ។ បុព្វនិមិត្តបាន
កើតឡើងដល់ខ្ញុំម្ចាស់ ដែលដើររង្កាត់ក្នុងព្រៃធំ ជ្រនីកក់ធ្លាក់អំពី
ដែរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ទាំងកញ្ចែងដែលលីលើចង្អុយស្នា ក៏ធ្លាក់អំពី
ស្នា ? ។ ក្នុងពេលនោះ ខ្ញុំម្ចាស់មានសេចក្តីភិតភ័យក្រៃពេក
ក៏ប្រណម្យអញ្ជូលនិមស្តារគ្រប់ទិសផ្សេង ។ សូមឲ្យសួស្តីគប្បី
កើតមាន ព្រោះការនមស្តារនេះ ។ សូមកុំឲ្យសីហៈនិងខ្លាដំបង
បៀតបៀនព្រះរាជបុត្ររបស់យើងបាន មួយទៀត សូមកុំឲ្យខ្លាឃ្មុំ
ឆ្កែព្រៃ និងខ្លាខិនចាប់ខាំស៊ីទារកទាំងពីរបាន ។ ពួកពាលម្រឹគ
ទាំង ៣ ក្នុងព្រៃ គឺសីហៈ ១ ខ្លាធំ ១ ខ្លាដំបង ១ រាំងផ្លូវខ្ញុំម្ចាស់
ព្រោះហេតុនោះ បានជាខ្ញុំម្ចាស់មក ក្នុងវេលាល្ងាច” ។

ព្រះនាងមង្រីរត្តមកបុត្រ

ព្រះមហាសត្ត បាននិយាយពាក្យត្រឹមប៉ុណ្ណោះជាមួយនឹងព្រះនាងមង្រី
ហើយក៏លែងតបតអ្វីទៀត រហូតដល់ការរះឡើងនៃអរុណ ។ រីឯព្រះ
នាងមង្រីក៏ពោលពិលាបដោយប្រការផ្សេង ។

តាំងពីពេលនោះឯងថា៖

“ខ្ញុំម្ចាស់មានសក់កណ្តាញ ប្រព្រឹត្តិធម៌ដ៏ប្រសើរ ស្រវាស្រទេញ
 ផ្គត់ផ្គង់ប្តីផង បុត្រទាំងពីរផង អស់ថ្ងៃនិងយប់ ដូចជាមាណពផ្គត់
 ផ្គង់អាចារ្យ ។ ហែបុត្រកម្សត់ទាំងពីរ មាតាស្ងៀកដណ្តប់ស្បែក
 ខ្លា ខំស្វែងរកមើមឈើនិងផ្លែឈើក្នុងព្រៃ ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ព្រោះ
 តែសេចក្តីស្រឡាញ់កូនឯងទាំងពីរ ។ រមៀតមានពណ៌ដូចជា
 មាសនិងផ្លែញ៉ៅនេះ មាតាបាននាំមកដល់ហើយ មាតាបាននាំ
 ទាំងផ្លែឈើទាំងឡាយឯទៀតផង ហែបុត្រកម្សត់ទាំងពីរ ផ្លែឈើ
 ទាំងនេះ ជាល្បែងរបស់កូនឯងទាំងពីរ ។ មើមឈូក ក្រអៅឈូក
 ឧប្បល ក្រចាប់នេះ បពិត្រក្សត្រិយ៍ សូមព្រះអង្គព្រមទាំងបុត្រ
 ទាំងពីរសោយវត្ថុទាំងនោះដែលលាយដោយទឹកឃ្មុំចុះ ។ បពិត្រ
 ព្រះបាទសិរី សូមព្រះអង្គប្រទានផ្កាឈូកដល់ជាលី សូមព្រះអង្គ
 ប្រទានផ្កាកុមុទដល់នាងកុមារី សូមទតកុមារទាំងពីរដែលប្រដាប់
 ដោយកម្រងផ្កាហើយរាំ សូមព្រះអង្គត្រាស់ហៅបុត្រទាំងពីរមក។
 បពិត្រព្រះអង្គជាធំក្នុងរថ បណ្តាបុត្រទាំងពីរនោះ បុត្រី ឈ្មោះ
 កណ្តាជិនា រមែងទៅ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះសណ្តាប់សំឡេងរបស់
 វាដែលពីរោះ គួរចាប់ចិត្តពាក្យពីរោះ ចូលទៅកាន់អាស្រម ។

បពិត្រព្រះបាទសិវិ យើងទាំងពីរនាក់ ត្រូវគេនិរទេសចាកដែន
 ហើយ ជាអ្នករួមសុខរួមទុក្ខជាមួយគ្នា ព្រះអង្គឃើញបុត្រទាំងពីរ
 គឺជាលីនិងនាងកណ្តាជិនាដែរឬ ។ ខ្ញុំម្ចាស់បានដេរ ប្រទេចពួក
 ស្រមណ៍និងព្រាហ្មណ៍ ក្នុងលោក មានព្រហ្មចរិយធម៌ ប្រព្រឹត្ត
 ទៅខាងមុខមានសីល ជាពហុស្សូតដោយពិត បានជាខ្ញុំម្ចាស់
 មិនឃើញបុត្រទាំងពីរ គឺជាលីនិងកណ្តាជិនានោះ ក្នុងថ្ងៃនេះ” ។
 ព្រះមហាសត្តពុំមានព្រះឱស្ឋមួយម៉ាត់ ជាមួយនឹងព្រះនាងមទ្រី
 ឡើយ បើទុកណាជាព្រះនាងទូញពិលាបយ៉ាងនេះក៏ដោយ ។ កាលបើ
 ព្រះស្វាមី ពុំមានព្រះឱស្ឋ ព្រះនាងមទ្រីសែនញ័រទ្រូងចំប្រប់ រត់រក
 មើលកូនតាមពន្លឺព្រះចន្រ្ទាដ៏ត្រចះត្រចង់ ដល់ទីដែលកុមារធ្លាប់លេង
 សព្វដង មានកន្លែងដើមព្រឺងជាដើម ព្រះនាងក៏ខ្សឹកខ្សួលថា ៖

“នេះរុក្ខជាតិផ្សេង ៗ គឺព្រឺង ឈើទាលខ្សាច់ មានមែកត្រសុំ
 ត្រសាយ កុមារទាំងនោះ អញមិនបានឃើញ ។ នេះផលជាតិ
 ផ្សេង ៗ គឺពោធិ៍ ខ្នុរ ជ្រៃ ក្រសាំង កុមារទាំងនោះអញមិនបាន
 ឃើញ ។ នេះ សួនច្បារទាំងឡាយ នេះស្ទឹងមានទឹកត្រជាក់ ជាទី
 ដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់លេង កុមារទាំងនោះអញមិនបានឃើញ ។
 ផ្កាឈើច្រើនយ៉ាងលើ ក្នុងនេះ ជាផ្កាដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់ទ្រ

ទ្រង់ កុមារទាំងនោះ អញមិនបានឃើញ ។ ផ្ទៃឈើច្រើនយ៉ាងលើ ក្នុងនេះ ជាផ្ទៃដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់បរិភោគ កុមារទាំងនោះ អញ មិនបានឃើញសោះ ។ រូបដំរី រូបសេះ ទាំងនេះក្តី រូបគោទាំងនេះ ក្តី ជារូបដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់លេងកុមារទាំងនោះអញមិនបាន ឃើញ” ។

គ្រានោះ ទាំងម្រឹគទាំងបក្សី ផ្អើលរត់ទាំងយប់ ដោយសារតែសូរសព្ទ ខ្សឹកខ្សួលរបស់ព្រះនាងផង សូរជើងរត់របស់ព្រះនាងផង ។ ព្រះនាង ឃើញម្រឹគនិងបក្សីទាំងនោះហើយ បានពោលថា ៖

“រូបម្រឹគមានសម្បុរពព្រុស រូបទន្សាយរូបមៀម រូបម្រឹគឈ្នួស ជាច្រើនទាំងនេះ ជារូបដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់លេង កុមារទាំង នោះ អញមិនបានឃើញ ។ រូបហង្ស រូបក្រៀល រូបក្លោក មាន ស្លាបដំរីចិត្រ ជារូបដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់លេងកុមារទាំងនោះ អញមិនបានឃើញ”។

ព្រះនាងមន្រីនោះ កាលមិនឃើញកូនជាទីស្រឡាញ់ក្នុងអាស្រម ក៏ ចេញទៅ ហើយចូលក្នុងព្រៃដង្កីផ្កា រកមើលគ្រប់ច្រកល្អកពោលថា៖

“គុម្មលើទាំងនេះ មានផ្ការីកសព្វកាល ជាផ្កាដែលកុមារទាំងពីរ
ធ្លាប់លេង កុមារទាំងនោះ អញមិនបានឃើញ ។ ស្រះបោក្ខរណី
ទាំងនេះ គួរជាទីត្រេកអរ ទ្រហឹងអីងកង ដោយសត្វចាក្រពាក
ដេរជាស ដោយផ្កាមណ្ឌលកៈផង ដោយផ្កាឈូកនិងផ្កាឧប្បល
ផង ជាទីដែលកុមារទាំងពីរធ្លាប់លេង កុមារទាំងនោះអញមិន
បានឃើញ” ។

កាលរកក្នុងទឹកនៃឆ្នេរណាហើយ មិនឃើញកូនជាទីស្រឡាញ់
ព្រះនាងក៏វិលមកកាន់សម្លាក របស់ព្រះមហាសត្តវិញ ឃើញព្រះអង្គ
អង្គុយមានទឹកមុខស្រពោន ក៏ក្រាបទូលថា ៖

“ឧសទាំងឡាយព្រះអង្គមិនកាច់ទឹកព្រះអង្គមិនដង ភ្លើងព្រះអង្គ
មិនបង្កាត់ ហេតុអ្វីបានជាព្រះអង្គសញ្ចប់សញ្ជឹងដូចមនុស្សខ្មៅ ?
ព្រះវេស្សន្តរជាទីស្រឡាញ់របស់ខ្ញុំម្ចាស់ សេចក្តីព្រួយតែងរសាយ
ព្រោះបានជួបជុំដោយព្រះអង្គជាទីស្រឡាញ់ ក្នុងថ្ងៃនេះ ខ្ញុំម្ចាស់
មិនឃើញបុត្រទាំងពីរ គឺជាលីនិងនាងកណ្តាជិនានោះ” ។

កាលបើព្រះនាងពោលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះមហាសត្តនៅតែ
អង្គុយស្ងៀមឥតស្តីអ្វីសោះ ។ កាលបើស្វាមីមិនពោល ព្រះនាងមទ្រី
តឹងទ្រូងដោយសំណោក ញាប់ញ័រខ្លួនប្រាណដូចមានគេអារក រត់រក

មើលតាមប្រកល្លកដែលរត់ពីមុនមួយសាទៀត មិនឃើញ ក៏វិលមក
វិញកាន់សម្លាករបស់ព្រះមហាសត្ត ពោលដូច្នោះថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ខ្ញុំម្ចាស់មិនឃើញបុត្ររបស់យើងទាំងពីរសោះ
ខ្ញុំម្ចាស់មិនដឹងជាអ្នកណា នាំយកបុត្រទាំងនោះទៅទេ ទាំងពួក
ក្អែកព្រៃសោត ក៏មិនកញ្ជ្រៀវឡើយ ទារកទាំងពីររបស់ខ្ញុំម្ចាស់
ប្រាកដជាស្លាប់ហើយ ។ បពិត្រព្រះទេវៈ ខ្ញុំម្ចាស់មិនឃើញបុត្រ
របស់យើងទាំងពីរសោះ ខ្ញុំម្ចាស់មិនដឹងជាអ្នកណា នាំយកបុត្រ
ទាំងពីរទៅ ទាំងពួកសត្វស្វាបសោត ក៏មិនកញ្ជ្រៀវ ទារកទាំងពីរ
របស់ខ្ញុំម្ចាស់ ប្រាកដជាស្លាប់ហើយ” ។

ព្រះនាងមង្គ្រីសន្លប់ធ្លៀបបាទមូលព្រះវេស្សន្តរ

ទោះបីព្រះនាងមានព្រះសវនីយ៍យ៉ាងនេះក៏ដោយ ព្រះមហាសត្ត
នៅតែមិនឆ្លើយតបអ្វីមួយព្រះឱស្ឋ^{៦៣}ឡើយ ។ ព្រះនាងមង្គ្រីត្រូវសេចក្តី
សោកស្តាយកូន ដំខ្ទេចខ្ទាំក្នុងឱវា ក្នែករំពៃមើលកូនខាងនេះខាងនោះ
ស្ទុះរត់តាមកម្លាំងខ្យល់ ទៅទីនេះផងទីនោះផង ជាលើកទី៣ ។ កន្លែង

^{៦៣} រឹមបបូរមាត់, បបូរមាត់ ។ ខ្មែរប្រើថា មាត់ ប្រើជា រ.ជ. ព្រះឱស្ឋ ។ នួនព្រះឱស្ឋ
ក្រមួនមាត់ ។ មួយព្រះឱស្ឋ មួយម៉ាត់ ។ លាន់ព្រះឱស្ឋ លាន់មាត់ ។

ដែលនាងរត់មួយរាត្រី វាស់ទៅបានចម្ងាយ ១៥ យោជន៍ ។ តពីនោះ
រាត្រីបែកពន្លឺភ្លឺច្បាស់ អរុណោទ័យ រះឡើង ជះសាចនូវឱកាសមក
កាន់ផែនពសុជា^{៦៤} ។ ព្រះនាងមទ្រី ទៅឈរយំខ្សឹកខ្សួលម្តងទៀត ក្នុង
សម្លាក់របស់ព្រះមហាសត្តថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ខ្ញុំម្ចាស់មិនឃើញបុត្រទាំងពីររបស់យើងសោះ
ខ្ញុំមិនដឹងជាអ្នកណានាំយកបុត្រទាំងនោះទៅ ទាំងពួកក្អែកព្រៃ
សោត ក៏មិនកញ្ជ្រៀវ ទារកទាំងពីររបស់ខ្ញុំម្ចាស់ ប្រាកដជាស្លាប់
ហើយ ។ បពិត្រព្រះទេវៈ ខ្ញុំម្ចាស់មិនឃើញបុត្រទាំងពីររបស់
យើងសោះ ខ្ញុំមិនដឹងជាអ្នកណានាំយកបុត្រទាំងនោះទៅ ទាំង
ពួកសត្វស្លាបសោត ក៏មិនកញ្ជ្រៀវ ទារកទាំងពីររបស់ខ្ញុំម្ចាស់
ប្រាកដជាស្លាប់ហើយ ។ បពិត្រព្រះទេវៈ ខ្ញុំម្ចាស់មិនឃើញបុត្រ
ទាំងពីររបស់យើងសោះ ខ្ញុំមិនដឹងជាអ្នកណានាំយកបុត្រទាំង
នោះទៅទេ” ។

ក្រោយពេលនាងមទ្រីត្រាច់ទៅក្រោមម្លប់ឈើ តាមភ្នំ និងតាមគុហាមិន
ឃើញកូន ក៏វិលមកផ្តងដើមដៃទាំងពីរកន្ទក់កន្ទេញយ៉ាងនេះ ហើយក៏

^{៦៤} ផែនដី, ពិភពលោក ។

ដួលទៅលើផែនដីដូចដើមចេកមាសគេកាត់ ទៀបព្រះបាទមូលរបស់
ព្រះវេស្សន្តរ ក្នុងទីនោះឯង” ។

ព្រះវេស្សន្តរវិញទ្រង់ព្រះនាងមង្គី

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្តស្មានថាព្រះនាងមង្គីស្លាប់ ទ្រង់ញាប់
ញ័ររន្ធត់ មានសេចក្តីសោកស្តាយដ៏ខ្លាំងក្លាកើតឡើងថា ៖

“មិនសមទេ មង្គីស្លាប់ក្នុងទីនេះ បើកាលកិរិយា^{៦៥}របស់នាងមាន
នៅឯជេតុត្តរនគរ ម៉្លោះសមមានបរិវារច្រើន មហាជនគប្បីញ៉ាំង
ដែនទាំងពីរឲ្យរំជួល ។ បងនៅឯកោម្នាក់ឯងក្នុងព្រៃហើយ បង
នឹងធ្វើដូចម្តេចទៅ?”

រួចទ្រង់តាំងសតិស្មារតីឡើង មានព្រះបំណងដឹងនូវជីវិត^{៦៦} ក្រោកទៅ
ស្ទាបទ្រូងរបស់ព្រះនាងមើល ដឹងដំណើរកម្តៅប្រព្រឹត្តទៅនៅឡើយ
ទ្រង់យកកំសៀវ ទៅដងទឹក ។ ក្នុងអំឡុងពេល ៧ ខែ ព្រះអង្គពុំធ្លាប់
ដល់នូវកាយសំសគ្គៈទេ ប៉ុន្តែថាដោយសេចក្តីសោកស្តាយពេញទំហឹង

^{៦៥} សេចក្តីស្លាប់, មរណកាល ។

^{៦៦} ដង្ហើមនៃសរសៃលោហិតដែលកម្រើកលោត ។ នៅសព្វកាយ (អ្នកខ្លះនិយាយ
ក្លាយថា ចីបចរ, គួរកុំប្រើ) ។

ទ្រង់ភ្លេចអស់ លែងកំណត់ខ្លួនឯងជាបព្វជិតបាន ទ្រង់មានព្រះនេត្រ
ទាំងគូពោរពេញដោយអស្សុជារា លើកសីសៈព្រះនាងមទ្រីដាក់លើខ្នុរ
ព្រះអង្គ រួចទ្រង់អង្គុយប្រោះទឹកបំព្រំ ស្បែក^{៦៧}មុខវិតទ្រូងរបស់ព្រះនាង
មទ្រី ។ ចំណែកឯព្រះនាងមទ្រី មួយស្របក់ក្រោយមក ព្រះនាងបាន
សតិស្មារតីឡើងវិញ តាំងហិរោត្តប្បៈ^{៦៨} ក្រោកថ្វាយបង្គំព្រះមហាសត្ត
ហើយសួរថា ៖

“បពិត្រព្រះវេស្សន្តរជាស្វាមី ពួកកូនរបស់ព្រះអង្គទៅឯណា?”។

ព្រះវេស្សន្តរឆ្លើយថា ៖

“ហែព្រះទេវី ពួកគេត្រូវបានបងប្រទានឲ្យធ្វើជាខ្ញុំបម្រើ ដល់តា
ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ទៅហើយ” ។

គ្រានោះ ព្រះនាងមទ្រីមានសវនីយ៍ថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ព្រះអង្គប្រទានកូនដល់ព្រាហ្មណ៍ហើយ
ម្តេចក៏មិនប្រាប់ ទុកឲ្យខ្ញុំម្ចាស់ខ្សឹកខ្សួលរត់រកពេញមួយរាត្រី” ។

ព្រះមហាសត្ត ពោលថា ៖

^{៦៧} ផ្ចិតផ្ចង់, ពិនិត្យពិច័យ យ៉ាងយឺត ។ ឬ សំរៀម ។ ។

^{៦៨} សេចក្តីខ្មាសអៀន ។

“ហៃអូនមទ្រី បងមិនចង់ប្រាប់សេចក្តីទុក្ខដល់អូនអំពីដំបូងទេ
មានព្រាហ្មណ៍ចាស់កម្មត់ម្នាក់ជាស្នូម បានមកលំនៅយើង ។
អូនអើយ បងបានឲ្យបុត្រទាំងពីរដល់ព្រាហ្មណ៍នោះ អូនកុំភិត
ភ័យអ្វី អូនចូរស្រួលចិត្តចុះ ។ ហៃមទ្រីភរិយាសម្លាញ់ អូនចូរ
សម្លឹងមើលមកបង កុំមើលបុត្រទាំងពីរ កុំខ្សឹកខ្សួលខ្លាំងឡើយ
កាលបើយើងរស់នៅ បានសុខសប្បាយ ក៏គង់តែបានជួបប្រទះ
នឹងបុត្រយើងវិញទេ ។ សប្បុរស បានឃើញពួកស្នូមមកហើយ
គប្បីឲ្យកូន សត្វចិញ្ចឹម ធម្មជាតិ និងទ្រព្យដទៃដែលមានក្នុងផ្ទះ
ជាទាន ។ សប្បុរសកាលប្រាថ្នានូវប្រយោជន៍ដ៏ឧត្តម គប្បីពុះ
ទ្រូងរូងយកសាច់បេះដូងឲ្យជាទានផងដែរ ។ ហៃមទ្រីអូន នាង
ចូររីករាយទៅតាមអំណោយបុត្រដ៏ឧត្តមរបស់បង” ។

មទ្រីពោលថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ខ្ញុំម្ចាស់សូមរីករាយតាម នូវអំណោយបុត្រដ៏
ឧត្តមរបស់ព្រះអង្គ ព្រះអង្គប្រទានហើយ សូមធ្វើហឫទ័យឲ្យជ្រះ
ថ្លាចុះ សូមព្រះអង្គទ្រង់ឲ្យទានជាភិយ្យោភាពចុះ ។ បពិត្រព្រះ
ជនាធិបៈ កាលដែលពួកមនុស្ស កំពុងមានសេចក្តីកំណាញ់ ព្រះ

អង្គជាអ្នកញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រឲ្យចម្រើន ទ្រង់បានដាក់ទាន
ដល់ព្រាហ្មណ៍ ។

កាលបើព្រះនាងមទ្រីពោលយ៉ាងនេះ ព្រះមហាសត្តត្រាស់ថា ៖
“ហែនាងមទ្រី ថីក៏និយាយអីចឹង បើខ្ញុំឲ្យកូនជាទានហើយមិន
ញ៉ាំងចិត្តឲ្យជ្រុះថ្លា ម៉្លោះសមអច្ឆរិយៈទាំងឡាយនេះ មិនប្រព្រឹត្ត
ទៅទេ”

រួចទ្រង់បានរៀបរាប់សព្វគ្រប់ នូវការរញ្ជួយប្រិចពីជាដើម ។ ត្រានោះ
ព្រះនាងមទ្រីមានកម្ពស់និងទំហំដ៏ប្រសើរ ជារាជបុត្រីមានយស បាន
រីករាយតាមព្រះរាជអំណោយបុត្រដ៏ឧត្តម របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរថា ៖

“ព្រះអង្គបានញ៉ាំងផែនដីឲ្យខ្នុរខ្នារ កិត្តិសព្វរបស់ព្រះអង្គទៅ
ដល់ទេវលោក ផ្នែកបន្ទោរពុំជួកាល ជាលច្រវាត់ជុំវិញព្រៃហេម-
ពាន្ត ដូចជាសំឡេងលាន់នៃភ្នំទាំងឡាយ ។ ពួកទេវតាទាំងពីរ
ក្រុម គឺនារទៈនិងបព្វតៈ ព្រមទាំងព្រះឥន្ទ្រព្រះព្រហ្ម និងបជាបតិ
ទេវបុត្រ សោមទេវបុត្រ ព្រះបាទយមៈនិងព្រះបាទវេស្សវ័ណ
ក៏នាំគ្នារីករាយតាមព្រះអង្គនោះ ពួកទេវតាទាំងអស់ដែលកើត
ក្នុងឋានតារត្តិវង្ស ព្រមទាំងព្រះឥន្ទ្រ ក៏រីករាយតាម ។

កាលព្រះមហាសត្តសរសើរនូវទានទាំងឡាយរបស់ខ្លួនព្រះអង្គ យ៉ាង
នេះ ព្រះនាងមទ្រីដែលអង្គុយក្បែរនោះ ក៏រីករាយតាមសរសើរនូវទាន
នោះផងដែរថា ៖

“បពិត្រមហារាជវេស្សន្តរទានរបស់ព្រះអង្គបាន ឲ្យល្អប្រពៃ
ហើយ” ។

មទ្រីបញ្ចវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ១០

សក្កបព្វវណ្ណនា

សក្កទេវរាជប្រែងកេសាប្រាហ្មណ៍

កាលជនទាំងពីរ កំពុងពោលសម្តីរីករាយស្រស់ស្រាយចំពោះ
 គ្នាទៅវិញទៅមក យ៉ាងនេះ សក្កទេវរាជគិតថា “ព្រះរាជវេស្សន្តរអង្គ
 នេះ កាលពីម្សិលមិញបានញ៉ាំងប្រឹបពីឲ្យបន្តិសំឡេងហើយឲ្យទារក
 ទាំងពីរដល់ជូជក ។ ឥឡូវនេះ ខ្លាចក្រែងលោបុរសហ៊ិនជាតិណាមួយ
 ចូលទៅគាល់ សូមព្រះនាងមទ្រីដែលបរិបណ៍ដោយលក្ខណៈទាំងពួង
 នឹងព្រះអង្គ ធ្វើឲ្យស្តេចនៅបែកគ្នា យកព្រះនាងមទ្រីទៅបាត់ សមព្រះ
 រាជាវេស្សន្តរនៅអនាថា ឥតទីពឹងពំនាក់ ។ បើអ៊ីចឹងមានតែអញប្លែង^{៦៨}
 កេសាប្រាហ្មណ៍ ចូលទៅគាល់ព្រះអង្គ សូមព្រះនាងមទ្រី ជួយទ្រង់ឲ្យ
 កាន់ខ្ជាប់នូវបារមីកំពូល ហើយអញមិនលះនាងឲ្យដល់អ្នកណាឡើយ
 នឹងថ្វាយព្រះនាងដល់ព្រះបាទវេស្សន្តរវិញនោះពុំខាន រួចនឹងត្រឡប់
 មកឋានអញវិញ” ។ លុះដល់វេលារះឡើងនៃអរុណ សក្កទេវរាជបាន

^{៦៨} ប្រែ, បែរ, ឃ្លាត ចាកភាពដើមឬចាកកេសដើម ។

មកកាន់សម្ពាសន៍របស់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ឈរពីមុខក្បួនទាំងពីរហើយ
សក្កៈបានធ្វើបដិសណ្ឋារៈថា ៖

“ព្រះអង្គសុខសប្បាយទេឬ ព្រះអង្គមិនមានរោគាពាធទេឬ ព្រះ
អង្គញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដោយការស្វែងរកស្រួលទេឬ
មើម ឈើនិងផ្លែឈើមានច្រើនដែរឬ ។ ពួករបោម មូស និង ពស់
មានតិចទេឬ ក្នុងព្រៃដ៏កុះករដោយម្រឹគយង់យួង មិនមានការ
បៀតបៀនទេឬ”។

ព្រះមហាសត្ត ឆ្លើយតបថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ពួកយើងសុខសប្បាយទេ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ មិន
មានរោគាពាធអ្វីទេ មួយទៀត យើងញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ
ដោយការស្វែងរកស្រួលទេ មើមឈើនិងផ្លែឈើទាំងឡាយ ក៏
បរិបូណ៌ដែរទេ ។ ទាំងពួករបោមមូសនិងពស់មានតិចទេ ក្នុងព្រៃ
ដ៏កុះករដោយ ម្រឹគយង់យួង មិនមានការបៀតបៀនយើងទេ ។
យើងនៅក្នុងព្រៃអស់ ៧ ខែ រស់នៅទាំងសំណោក ទើបឃើញ
ព្រាហ្មណ៍ជាគម្រប់ពីរនេះ មានភេទដ៏ប្រសើរ កាន់ឈើច្រត់មាន
ពណ៌ដូចជាផ្លែព្រៅទុំ ទ្រទ្រង់ស្បែកខ្លាទាំងក្រចក ។ នៃមហា

ព្រាហ្មណ៍ អ្នកមកល្អហើយ មួយទៀត អ្នកមិនមែនមកអាក្រក់ទេ
អញ្ជើញអ្នកចូលទៅខាងក្នុងសេចក្តីចម្រើនចូរមាន ដល់អ្នក
អ្នកចូរលាងជើងទាំងឡាយរបស់អ្នក ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរ
បរិភោគផ្ទៃឈើយ៉ាងឆ្ងាញ់ ។ ដូចទឹកឃ្មុំ គឺផ្ទៃទន្ធបំប៉ ទ្រយឹង មាក់
ប្រាង មាក់ដោក ។ ទឹកត្រជាក់នេះ ដងមកអំពីជ្រោះភ្នំ ម្ចាស់
មហាព្រាហ្មណ៍ អ្នកចូរផឹកទឹកនេះចុះ បើអ្នកប្រាថ្នាចង់ផឹក” ។
លុះបានធ្វើបដិសណ្ឋារៈ ជាមួយនឹងឥន្ទកព្រាហ្មណ៍យ៉ាងនេះហើយ
ព្រះមហាសត្តស្សន្ទវហេតុនៃដំណើរមកថា ៖

“យើងសូមសួរអ្នក អ្នកបានមកដល់ព្រៃធំ ដោយរឿងដូចម្តេច ឬ
ដោយហេតុដូចម្តេច ? អ្នកកាលបើយើងសួរហើយ ចូរប្រាប់រឿង
នោះ” ។

គ្រានោះ សក្តិទេវរាជ បានក្រាបទូលព្រះបាទវេស្សន្តរនោះថា ៖
“បពិត្រមហារាជ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំមានវ័យចំណាស់ហើយ មក
នេះ មានគោលបំណងសូមព្រះនាងមទ្រីជាករិយារបស់ព្រះអង្គ
សូមព្រះអង្គប្រទានព្រះនាង ដល់ទូលបង្គំជាខ្ញុំ”

រួចគាត់បានបន្តពោលដូច្នោះ ៖

“ផ្លូវទឹកពេញប្រៀបមិនអស់ទៅសព្វកាល យ៉ាងណាមិញ ទូល
បង្គំជាខ្ញុំ មកដើម្បីសូមទានព្រះអង្គ ទូលបង្គំជាខ្ញុំសូមហើយ សូម
ព្រះអង្គប្រទានភរិយាដល់ខ្ញុំ ក៏យ៉ាងនោះដែរ” ។

ព្រះវេស្សន្តរប្រទានភរិយាដល់ឥន្ទ្រព្រាហ្មណ៍

កាលបើឥន្ទ្រព្រាហ្មណ៍ក្រាបទូលយ៉ាងនេះ ព្រះមហាសត្តមិនបាន
និយាយថា “ម្សិលមិញ យើងបានប្រទានទារកពីរនាក់ដល់ព្រាហ្មណ៍
តើយើងនឹងប្រទាននាងមន្ត្រីទៅអ្នក សុខចិត្តរស់នៅម្នាក់ឯង ដូចម្តេច
កើត” ព្រះអង្គទ្រឹងនឹងថាឲ្យក៏ទេ នឹងថាមិនឲ្យក៏ទេ ប៉ុន្តែហឫទ័យមិន
រួញរាឡើយ ទ្រង់បានពោលពាក្យនេះញ៉ាំងភ្នំឲ្យលាន់សួរ ដូចហុចថង់
ប្រាក់ ១.០០០ កហាបណៈ លើដៃស្នូមដែលលាថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងឲ្យរបស់ដែលអ្នកសូមនឹងយើង យើងមិន
រួញរាទេ យើងមិនលាក់លៀមវត្ថុដែលមាន ចិត្តរបស់យើងត្រេក
អរក្នុងទាន” ។

លុះពោលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះបាទវេស្សន្តរយកទឹកមួយកំសៀវ យ៉ាង
លឿន ច្រូចទឹកនោះលើដៃព្រាហ្មណ៍ រួចទ្រង់ប្រទានភរិយាជាទី
ស្រឡាញ់ ដល់ព្រាហ្មណ៍ ។ រំពេចនោះឯង ហេតុអស្ចារ្យដែលគួរស្តាប់

ស្វែង ក៏កើតមាន ក្នុងកាលនោះ សេចក្តីព្រឺរោម ក៏កើតមាន ក្នុងកាល
នោះ ដែនដីក៏ញាប់ញ័រ ។ ព្រះនាងមទ្រី មិនមានមុខក្រញូរ មិនអៀន
មិនយំ ព្រះនាងស្ងៀមសម្លឹងព្រះកក្រូរបស់ព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ ដោយ
គិតថា ព្រះរាជានេះ ជ្រាបនូវហេតុដ៏ប្រសើរ ។ ព្រះវេស្សន្តរបានឲ្យទាន
ទ្រង់ត្រាស់បណ្តើរថា ៖

“ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចម្រើន មានតែសព្វញ្ញតញ្ញាណទេ ដែលជាទី
ស្រឡាញ់លើសនាងមទ្រីនៃយើង រាប់រយរាប់ពាន់រាប់សែនដង ។
ចូរទានរបស់យើង ជាបច្ច័យនៃការចាក់ធ្លុះនូវសព្វញ្ញតញ្ញាណ” ។

កំណត់សម្គាល់

ពាក្យនេះសមដូចពុទ្ធដីកាដែលត្រាស់ទុកថា ៖

“ជាលី កណ្តាជិនំ ធីតំ, មទ្ធិ ទេវី បតិព្វតំ;
ចជមាណោ ន ចិន្តេសី, ពោធិយាយេវ កការណា ។
ន មេ ទេស្សា ឧកោ បុត្តា, មទ្ធិ ទេវី ន ទេស្សិយា;
សព្វញ្ញតំ បិយំ មយ្ហំ, តស្មា បិយេ អទាសហំ” ។

“តថាគត កាលដែលលះរាជបុត្រាឈ្មោះជាលី រាជធីតាឈ្មោះ
កណ្តាជិនា និងនាងទេវីឈ្មោះមទ្រី ដែលមានវត្តដ៏ល្អក្នុងប្តី មិន

គិតស្តាយ ព្រោះហេតុតែពោធិញ្ញាណដោយពិត ។ បុត្រទាំងពីរ
មិនមែនជាទីស្អប់របស់តថាគតទេ នាងទេវីឈ្មោះមទ្រី មិនមែន
មិនជាទីស្រឡាញ់ របស់តថាគតដែរ សព្វញ្ញតញ្ញាណជាទី
ស្រឡាញ់របស់តថាគត ព្រោះហេតុនោះ បានជាតថាគតឲ្យជន
ទាំង ៣ នាក់ ជាទីស្រឡាញ់ដល់ព្រាហ្មណ៍ ។

ប្រើប្រាស់បានរញ្ជួយរហូតដល់ទីបំផុតនៃទឹក ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
ក្នុងខណៈនោះ ព្រះនាងមទ្រីពុំមានមុខក្រញូរ ខឹងនឹងស្តេចថាទ្រង់ឲ្យ
ព្រះនាងដល់ព្រាហ្មណ៍ចាស់ដូច្នោះឡើយ ព្រះនាងមិនមានមុខខ្នុរ ភ្នែក
ពេញលេញ មិនមានទឹកភ្នែករលីងរលោង អង្គុយស្ងៀម សម្លឹងមើល
ព្រះភក្ត្ររបស់ព្រះស្វាមីដែលមានពណ៌ដូចផ្កាបទុមកំពុងរីកដោយនឹក
ក្នុងព្រះទ័យថា ព្រះស្វាមីឲ្យឥតរតនៈប្រហែលអញ ច្បាស់ជាមិនឥត
ហេតុទេ ទ្រង់ដឹងនូវពរដែលព្រះអង្គឲ្យ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្តមើលទៅមុខព្រះនាងមទ្រីវិញ ដោយនឹក
ថា ដូចម្តេចដែរ មទ្រី ។ ព្រះនាងមទ្រី មានព្រះសវនីយ៍ថា “បពិត្រព្រះ

ស្វាមី ម្តេចឡើយក៏ព្រះអង្គមើលខ្ញុំម្ចាស់” រួចនាងបានបន្លឺសីហនាទ^{៧០}

ថា ៖

“ខ្ញុំម្ចាស់ជាភរិយារបស់ព្រះអង្គអំពីក្មេង ព្រះអង្គជាស្វាមី ជា
ឥស្សរៈរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ស្រាប់ហើយ ចង់ឲ្យខ្ញុំម្ចាស់ដល់អ្នកណា គប្បី
ឲ្យដល់អ្នកនោះចុះ ត្រូវការទ្រព្យ ព្រះអង្គលក់ខ្ញុំម្ចាស់ចុះ ឬត្រូវ
ការសាច់ ព្រះអង្គសម្លាប់ខ្ញុំម្ចាស់ចុះ ចង់លក់ឬចង់សម្លាប់ក៏បាន
តាមសេចក្តីគាប់ចិត្ត ខ្ញុំម្ចាស់មិនក្រោធខឹងទេ” ។

សក្តិទេវរាជ ជ្រាបច្បាស់នូវអធ្យាស្រ័យដ៏ប្រណីតរបស់ពួកគេ ទ្រង់
បានជញ្ជក់មាត់សរសើរថា ៖

“ពួកសត្រូវទាំងអស់ ដែលឃាត់នូវទិព្វ សម្បត្តិនិងមនុស្សសម្បត្តិ
ព្រះអង្គក៏បានឈ្នះហើយ ព្រះអង្គបានញ៉ាំង ផែនដីឲ្យខ្វែងខ្វា កិត្តិ
សព្វរបស់ព្រះអង្គ ផ្សាយទៅដល់ទេវលោក ផ្ទេកបន្ទោរក៏ជាល
ច្រវាត់ជុំវិញ ដូចជាសំឡេងលាន់នៃភ្នំទាំងឡាយ។ ពួកទេវតាទាំង
ពីរក្រុម គឺនារទៈនិងបព្វតៈ ទាំងព្រះឥន្ទ្រ ព្រះព្រហ្ម និងបជាបតិ
ទេវបុត្រ សោមទេវបុត្រ ព្រះបាទយមៈនិងព្រះបាទវេស្សវណ្ណ រីក

^{៧០} កម្មរសូរសព្វព្វខ្លាំង ។ ឥតញញើត, និយាយក្មេងពេញត្រពងមាត់ ។

រាយតាមព្រះអង្គនោះ ពួកទេវតាទាំងអស់ ក៏រីករាយតាមយ៉ាងនេះ
 ថា មែនពិត ព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ ធ្វើអំពើដែលគេធ្វើបានដោយ
 កម្រ ។ កាលដែលពួកជនកំពុងឲ្យវត្ថុ ដែលគេឲ្យបានដោយកម្រ
 កំពុងធ្វើអំពើ ដែលគេធ្វើបានដោយកម្រ ពួកអសប្បុរសរមែងមិន
 ធ្វើតាមអំពើនោះឡើយ ធម៌របស់ពួកសប្បុរស គឺគេដឹងបាន
 ដោយក្រ ។ ព្រោះហេតុនោះ ដំណើរទៅអំពីលោកនេះ ទៅកាន់
 បរលោកនៃពួកសប្បុរស និងពួកអសប្បុរស ជាដំណើរផ្សេងគ្នា
 ពួកអសប្បុរសទៅកាន់នរក ពួកសប្បុរសមានឋានសួគ៌ប្រព្រឹត្ត
 ទៅក្នុងខាមុខ ។ ព្រះអង្គកាលដែលគង់នៅក្នុងព្រៃ បានប្រទាន
 កុមារទាំងពីរ ទាំងបានប្រទានភរិយា ទានទាំង ពីរនោះឈ្មោះជា
 យានដ៏ប្រសើរ មិននាំចុះទៅកាន់អបាយភូមិទេ យានដ៏ប្រសើរ
 នោះ សូមសម្រេចដល់ព្រះអង្គក្នុងឋានសួគ៌ ។ ម៉្យាងទៀត ក្នុងទី
 បំផុតនៃវិបាកទាននេះ ចូរឲ្យសម្រេចនូវសព្វញ្ញតញ្ញាណ ។

កាលបើបានធ្វើអនុមោទនា^{៧១} ដល់ព្រះបាទវេស្សន្តរយ៉ាងនេះរួច
សក្កៈគិតថា “ឥឡូវនេះ អញយឺតយូរទៀតនៅទីនេះមិនបានឡើយ គួរ
តែថ្វាយព្រះនាងមទ្រីនេះដល់ព្រះអង្គវិញចុះ ឆ្កាលនឹងទៅវិញ” រួច
សក្កទេវរាជ ក្រាបទូលថា ៖

“ឥឡូវខ្ញុំសូមថ្វាយនាងមទ្រី ជាស្រ្តីមានសព៌ាង្គដ៏ល្អ ជាករិយា
របស់ព្រះអង្គវិញ ព្រះអង្គសមគួរនឹងនាងមទ្រីដោយពិត នាង
មទ្រី ក៏សមគួរនឹងព្រះអង្គ ដែលជាកស្តាដែរ ។ វត្ថុទាំងពីរ គឺទឹក
ដោះស្រស់១ ស័ង្ក១ មានសម្បុរស្មើគ្នា យ៉ាងណាមិញ ព្រះអង្គ
នឹងនាងមទ្រីមានព្រះហឫទ័យស្មើគ្នា ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ ព្រះអង្គ
ទាំងពីរ ជាក្សត្រិយ៍ បរិបូណ៌ដោយគោត្រ មានព្រះជាតិល្អ ទាំង
ខាងមាតានិងខាងបិតា ត្រូវគេនិរទេសមកគង់នៅក្នុងអាស្រម
នាព្រៃនេះ ព្រះអង្គគប្បីធ្វើបុណ្យឲ្យទានតាមសមគួរត ។ ទៅ” ។

^{៧១} សេចក្តីត្រេកអរតាម, ការជួយត្រេកអរ, អំណរជាមួយ; វាចាសម្តែងសេចក្តីត្រេក
អរតាម : ធ្វើអនុមោទនា ។ ខ្មែរប្រើជាកិ. ផងក៏បាន “ត្រេកអរតាម, ជួយត្រេកអរ,
ត្រេកអរជាមួយផង, ទទួលអំណរ” ។

លុះពោលយ៉ាងនេះហើយ សក្កទេវរាជអញ្ជើញព្រះមហាសត្ត
ឲ្យទទួលព្រះនាងមន្រីវិញ រួចព្រះអង្គបង្ហាញតួខ្លួនពិតព្រះអង្គ ដើម្បី
ប្រទានពរដល់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ដូច្នោះថា ៖

“ខ្ញុំជាទេវិន្ទឈ្មោះសក្កៈ បានមកក្នុងសម្លាក៏ព្រះអង្គ បពិត្រព្រះ
រាជា ជាតសី សូមព្រះអង្គទទួលយកពរចុះ ខ្ញុំសូមថ្វាយពរ ៨
យ៉ាង ចំពោះព្រះអង្គ” ។

កាលព្រាហ្មណ៍កំពុងតែពោល ៗ ស្រាប់តែចេញពន្លឺរុងរឿងអំពី
កាយ លេចអត្តភាពជាទិព្វមកធ្លោ ហើយអណ្តែតបិតនៅលើអាកាស
ដូចព្រះអាទិត្យពណ៌ក្រហមរះសន្សឹម ៗ ។ គ្រានោះ ព្រះពោធិសត្វ
បានស្នើសូមពរអំពីសក្កទេវរាជ ដូច្នោះថា ៖

“បពិត្រសក្កៈ ជាធំជាងទេព្វាទាំងពួង បើព្រះអង្គនឹងប្រទានពរ
ដល់ខ្ញុំ ខ្ញុំសូមឲ្យព្រះបិតាស្រុះស្រួលទទួលខ្ញុំដែលទៅអំពីព្រៃនេះ
ដល់ដំណាក់របស់ខ្លួន សូមអញ្ជើញខ្ញុំដោយអាសនៈ(រាជសម្បត្តិ)
ខ្ញុំសូមពរទី ១ នេះ ។ ខ្ញុំសូមមិនចូលចិត្តនឹងការសម្លាប់បុរស ខ្ញុំ
សូមដោះអំពី ការសម្លាប់នូវមនុស្សដែលគេត្រូវសម្លាប់ សូម្បី
មនុស្សនោះធ្វើអំពើមោះមៃ មានកំហុសក្នុងព្រះរាជាក៏ដោយ ខ្ញុំ

សូមពរទីពីរនេះ ។ សូមឲ្យពួកបុរសទាំងចាស់ក្មេង ទាំងកណ្តាល
 រស់នៅអាស្រ័យនឹងខ្ញុំ ខ្ញុំសូមពរទី ៣ នេះ ។ ខ្ញុំសូមមិន គប់រក
 ប្រពន្ធអ្នកដទៃ ខ្ញុំសូមជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយ ចំពោះតែប្រពន្ធ របស់ខ្លួន
 ខ្ញុំសូមមិនលុះក្នុងអំណាចពួកស្រ្តី ខ្ញុំសូមពរទី ៤ នេះ ។ បពិត្រ
 សក្កៈ បុត្ររបស់ខ្ញុំកើតហើយ សូមឲ្យបុត្រនោះមានអាយុ វែង
 សូមឲ្យបានត្រួតត្រាផែនដីដោយធម៌ ខ្ញុំសូមពរទី ៥ នេះ ។ តអំពី
 នោះមក នាកាលរាត្រីកន្លងទៅ ព្រះអាទិត្យរះឡើង សូមចំណី
 ជាទិព្វទាំងឡាយ មានប្រាកដ ខ្ញុំសូមពរទី ៦ នេះ ។ កាលបើខ្ញុំ
 កំពុងឲ្យ សូមទេយ្យធម៌ កុំបីអស់ទៅ លុះខ្ញុំឲ្យហើយ សូមកុំក្តៅ
 ក្រហាយស្តាយក្រោយ ខ្ញុំកំពុងឲ្យសូមឲ្យចិត្តជ្រះថ្លា ខ្ញុំសូមពរទី៧
 នេះ ។ កាលបើខ្ញុំច្យុតចាកអត្តភាពនេះ សូមឲ្យបានទៅកាន់ឋាន
 សួគ៌ ដល់នូវឋានដ៏វិសេស គឺកើតក្នុងតុសិតបុរី កាលបើខ្ញុំច្យុត
 ចាកតុសិតនោះមក សូមកុំឲ្យកើតក្នុងភពថ្មីទៀត មានអត្តភាពជា
 មនុស្ស គប្បីសម្រេចនូវភាពជាសព្វញ្ញ ខ្ញុំសូមពរទី ៨ នេះ” ។

ព្រះឥន្ទ្រជាធំជាងទេវតា បានទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវព្រះបន្ទូលព្រះបាទ
 វេស្សន្តរនោះហើយ ក៏ពោលពាក្យយ៉ាងនេះថា ៖

“ព្រះមាតាបិតា បង្កើតរបស់ព្រះអង្គ មិនយូរប៉ុន្មានទេ មានព្រះ
បំណងឃើញព្រះអង្គ ហើយនឹងយាងមកជួបព្រះអង្គ ក្នុងទីនេះ
លុះមកហើយ ពួកទ្រង់នឹងថ្វាយស្នេហាច្នៃត្រ ប្រគល់រាជសម្បត្តិ
នាំព្រះអង្គទៅកាន់ជេតុត្តរនគរវិញ ពុំខានឡើយ ក្តីប្រាថ្នារបស់
ព្រះអង្គទាំងប៉ុន្មាន ក៏នឹងដល់នូវទីបំផុតដែរ កុំព្រួយអ្វីឡើយ សូម
កុំធ្វេសប្រហែសចុះ មហារាជ” ។

លុះឲ្យឱវាទដល់ព្រះមហាសត្តយ៉ាងនេះហើយ សក្កទេវរាជបាន
ប្រទាននូវពរដល់ព្រះបាទវេស្សន្តរ ហើយក៏ចៀសចេញទៅកាន់ពួក
ទេវតាក្នុងឋានសួគ៌ ។

សក្កបព្វវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ១១

មហារាជបព្វវណ្ណនា

តាជូជកវង្វេងផ្លូវ

ព្រះពោធិសត្វ និងព្រះនាងមទ្រី រីករាយសប្បាយរស់នៅក្នុង
 អាស្រមដែលសក្តិទេវរាជថ្វាយ ។ ចំណែកឯជួជក យកកុមារទាំងពីរ
 ដើរផ្លូវចម្ងាយ ៦០ យោជន៍ ។ ទេវតាទាំងឡាយ តែងជួយធ្វើការរក្សា
 ការពារព្រះកុមារទាំងពីរនោះ ។ តាជួជក នាកាលសូរិយាអស្តង្គត
 គាត់ចង់កុមារនៅគុម្ពឈើ ឲ្យដេកនៅលើដី ខ្លួនគាត់វិញ ឡើងលើដើម
 ឈើដេកនៅចន្លោះប្រគាបឈើ ពីព្រោះគាត់ខ្លាចម្រឹកកាចសាហាវស៊ី។
 ក្នុងខណៈនោះ ទេវបុត្រមួយ ប្លែងភេទជាវេស្សន្តរ ទេពធីតាមួយប្លែង
 ភេទជាព្រះនាងមទ្រី មកស្រាយចំណង់កុមារច្របាច់ជើងដៃ ផ្ចិតទឹកឲ្យ
 ប្រដាប់ឲ្យ បញ្ចកកោជនជាទិព្វ រួចឲ្យដេកលើគ្រែទិព្វ កាលអរុណជិត
 រះ ឲ្យដេកតាមអាការចំណង់ដែលវិញ រួចពួកគេអន្តរធានបាត់ទៅ ។
 ដោយសារសេចក្តីសង្រ្គោះរបស់ពួកទេវតា យ៉ាងនេះ ទើបបានកុមារ
 ទាំងពីរនោះ ធ្វើដំណើរទៅជាមួយដោយឥតមានរោគា ។ តាជួជកត្រូវ
 ទេវតាជ្រែក គាត់គិតថានឹងទៅដែនកាលិដ្ឋៈ ដើរទៅ ។ ក៏ស្រាប់តែដល់
 ជេតុត្តរនគរ ដោយចំណាយពេលកន្លះខែ ។ គាប់ចួនក្នុងវេលាទៀបភ្លឺ

ថ្ងៃនោះ ស្តេចសញ្ជ័យមហារាជ បានយល់សុបិន ។ ឯសុបិននោះមាន
 សភាពបែបនេះគឺ ស្តេចកំពុងគង់ប្រថាប់ក្នុងទីមហាវិនិច្ឆ័យ មានបុរស
 ម្នាក់សម្បុរខ្មៅ យកផ្កាយូកពីរដើម ដាក់លើព្រះហស្តរបស់ព្រះមហា
 ក្សត្រ ។ ស្តេចស្ងៀតផ្កាយូកទាំងនោះត្រង់ព្រះកាណ៌ទាំងគូ ។ លម្អង
 ផ្កាយូកទាំងនោះ អរិលធ្លាក់លើទ្រូងព្រះមហាក្សត្រ ។ ព្រះអង្គតើន
 ឡើង ស្តេចបានសាកសួរព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ក្នុងព្រឹកព្រហាម ។
 ពួកព្រាហ្មណ៍ហោរា ទាយថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព មនុស្សដែលព្រះ
 អង្គឲ្យនៅក្រៅស្រុកយូរហើយ នឹងមកដោយមានចំណង” ។ ស្តេច
 សញ្ជ័យមហារាជនោះ ងូតសីសៈពីព្រលឹម សោយក្រយាដែលមាន
 រសប្លែកផ្សេង ។ តុបតែងប្រាណ រួចស្តេចយាងមកគង់ក្នុងទីវិនិច្ឆ័យ ។
 ទេវតាទាំងឡាយ នាំព្រាហ្មណ៍ជាមួយនឹងកុមារទាំងពីរមកឈរនៅក្នុង
 ព្រះលានហ្នឹង ។ ក្នុងខណៈនោះ ព្រះរាជាក្រឡេកមើលទៅផ្លូវ ឃើញ
 កុមារទាំងពីរ ទ្រង់ត្រាស់ថា ៖

“មុខអ្នកណាទុំ៖ ភ្លឺដូចមាសដែលគេរំលាយដោយភ្លើង ឬដូច
 មាសឆ្កែរ ភ្លឺចិញ្ចែងចិញ្ចាចក្នុងមាត់បាវ ។ កុមារទាំងពីរ មាន
 អរិយវៈស្រដៀងគ្នាកុមារទាំងពីរមានលក្ខណៈស្រដៀងគ្នា កុមារ

ម្នាក់ ស្រដៀងនឹងជាលី កុមារីម្នាក់ដូចនាងកណ្តាជិនា ។ កុមារ
ទាំងពីរ បរិបូណ៌ដោយរូបសម្បត្តិ ដូចជាពួកសីហៈដែលចេញ
អំពីរូងទារកទាំងនេះ ប្រាកដដូចរូបជាវិការៈនៃមាស ។

ស្តេចពណ៌នាកុមារទាំងពីរដោយពាក្យទាំងនេះដូច្នោះហើយ ទ្រង់ក៏
បង្គាប់អាមាត្យម្នាក់ថា ៖

“អ្នកចូរទៅនាំព្រាហ្មណ៍ព្រមទាំងកុមារពីរនាក់នោះមកមើល” ។
អាមាត្យនោះ ម្នីម្នាទៅយ៉ាងរហ័ស នាំព្រាហ្មណ៍មក ។

គ្រានោះ ព្រះរាជាសួរព្រាហ្មណ៍ថា ៖

“ម្ចាស់ការទ្វាជៈ អ្នកនាំទារកទាំងពីរនេះមកអំពីទីណាហ្ន៎ ម្ចាស់
ព្រាហ្មណ៍ អ្នកមកដល់ដែនក្នុងថ្ងៃនេះ តើអ្នកមកអំពីទីណា” ។

ជួជក ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ ទ្រង់ព្រះនាមសញ្ជ័យ ព្រះបាទវេស្សន្តរ ទ្រង់
មានព្រះហឫទ័យត្រេកអរ បានប្រទានទារកទាំងនោះ ដល់ទូល
ព្រះបង្គំជាខ្ញុំ នាំដល់ថ្ងៃដែលទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ បានទារកមក ១៥
រាត្រី ក្នុងថ្ងៃនេះហើយ” ។

ស្តេចសញ្ជ័យ ត្រាស់ថា ៖

“អ្នកឯងធ្វើយើងឲ្យជឿដោយពាក្យជាទីស្រឡាញ់ តាមហេតុត្រឹម ត្រូវដូចម្តេចបាន នរណាហ៊ានលើកបុត្រទាំងពីរឲ្យជាទានដ៏ឧត្តម ហើយឲ្យដល់អ្នក” ។

ជួជក ក្រាបទូលថា ៖

“ព្រះបាទវេស្សន្តរណា ជាទីពឹងរបស់ពួកស្នូម ដូចជាព្រះធរណី ជាទីពឹងរបស់ពួកសត្វ ព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ ទ្រង់គង់នៅក្នុងព្រៃ បានប្រទានបុត្រទាំងពីរដល់ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរ ណា ជាទីប្រព្រឹត្តទៅនៃពួកស្នូម ដូចសាគរជាទីប្រព្រឹត្តទៅ នៃ ស្ទឹងទាំងឡាយ ព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ ទ្រង់គង់នៅក្នុងព្រៃបាន ប្រទានបុត្រទាំងពីរ ដល់ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ។

ឮដូច្នោះ អាមាត្យទាំងឡាយ បានរិះគន់ព្រះវេស្សន្តរថា ៖

“ម្ចាស់គ្នាយើង ព្រះរាជាកាលទ្រង់គង់នៅក្នុងព្រះរាជដំណាក់ ទ្រង់មានសទ្ធា ធ្វើអាក្រក់ណាស់ ព្រះបាទវេស្សន្តរត្រូវគេនិរទេស ទៅគង់នៅក្នុងព្រៃហើយ ម្តេចក៏នៅតែប្រទានបុត្រទាំងពីរទៀត ។ នៃអ្នកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ អ្នកទាំងប៉ុន្មាននាក់ដែលបានមកជួប ជុំ គ្នាក្នុងទីនេះ ចូរស្តាប់រឿងនេះចុះ ហេតុដូចម្តេចបានជាព្រះ

បាទវេស្សន្តរទៅគង់នៅក្នុងព្រៃហើយក៏ប្រទានបុត្រទាំងពីរ។ ព្រះ
អង្គគួរប្រទានទាសាទាសី សេះ រថ ដែលទឹមដោយសេះអស្សុតរ
ផង គួរប្រទានជំរីកុញ្ញរផង ហេតុដូចម្តេចបានជាដាក់ទានទារក
ទាំងពីរទៀត” ។

ស្តេចសញ្ជ័យលោះព្រះរាជនគ្គា

ឮដូច្នោះ ជាលីកុមារ អត់ទ្រាំចិត្តមិនបាន ចំពោះតំណិះដំណៀលបិតា
ខ្លួននោះ ក៏ស្រដីតបត ដូចលើកដែរឯទប់ភ្នំព្រះសុមេរុ^{៧២} ដែលត្រូវខ្យល់
វាយបក់មករកខ្លួន ដូច្នោះថា ៖

“បពិត្រព្រះអយ្យកោ ទាសៈ សេះ ប្តូរថ ដែលទឹមដោយសេះ
អស្សុតរនិងជំរីកុញ្ញរ មិនមានក្នុងផ្ទះនៃបុគ្គលណា បុគ្គលនោះ
នឹងឲ្យដូចម្តេចកើត” ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យ ត្រាស់ថា ៖

“នៃចៅ យើងសរសើរទានបិតារបស់អ្នក យើងមិនមែនបន្ទុះ
បង្កាប់ទេ ចុះហឫទ័យនៃបិតារបស់ចៅ តើដូចម្តេច បានជាឲ្យចៅ
ទាំងពីរដល់ស្នូម” ។

^{៧២} ភ្នំខ្ពស់ជាងភ្នំទាំងអស់ ក្នុងសាកលលោក ដែលជាទីតាំងនៃត្រៃត្រិដ្យស្នូត៍ អាណា
ចក្ររបស់ព្រះឥន្ទ ។

ឮដូច្នោះ ជាលីកុមារឆ្លើយថា ៖

“បពិត្រមហារាជ ការណ៍ដែលព្រះបិតារបស់ទូលបង្គំជាខ្ញុំ ទ្រង់
ប្រទានយើងខ្ញុំដល់សូមនោះ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ នូវ
វាចាគួរឲ្យអាណោចអាជ័មដែលនាងកណ្តាជិនាជាបួនពោលចុះ។
ហឫទ័យនៃព្រះបិតា របស់ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំនោះ ជាទុក្ខទាំងទ្រង់
មានអស្សាសបស្សាស^{៧៣} ដ៏ក្តៅ ព្រះបិតាមានព្រះនេត្រក្រហម
ដូចជាផ្កាយរោហិណី ទ្រង់សម្រក់ទឹកព្រះនេត្រ” ។

និយាយនូវពាក្យនេះហើយ ជាលីកុមារបានរៀបរាប់ពាក្យរបស់នាង
កណ្តាជិនាជាបួនដូចតទៅនេះ ៖

“នាងកណ្តាជិនា បានពោលនឹងព្រះបិតានោះថា បពិត្រព្រះបិតា
ព្រាហ្មណ៍នេះវាយខ្ញុំម្ចាស់ ដោយឈើច្រត់ ដូចម្ចាស់វាយទាសី
ដែលកើតក្នុងផ្ទះ ។ បពិត្រព្រះបិតា អ្នកនេះមិនមែនជាព្រាហ្មណ៍

^{៧៣} (ន.) (បា.) (អ័ស-សាស័ប-ប័ស-សាសៈ) (អស្សាស + បស្សាស; អាត្តាស + ប្រត្តាស)
ខ្យល់ដកដង្ហើមចេញនិងខ្យល់ដកដង្ហើមចូល (ខ្យល់ដង្ហើមចេញចូល) : រលត់អស្សា
សប្បស្សាសៈ ។ រ. ស. ព្រះអស្សាសប្បស្សាសៈ ។ (សរសេរជា អស្សាសៈបស្សាសៈ ក៏
បាន ប៉ុន្តែឃ្លាតឃ្លៀងពីវិធីវេយ្យាករណ៍; ព. កា ប្រើជា អស្សាសប្បស្សាស ក៏បាន) ។
ម. ព. អានាបាណ ផង ។

ទេ ព្រោះពួកព្រាហ្មណ៍តែងជាអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌ បពិត្រព្រះបិតា
យក្សក្លែងភេទជាព្រាហ្មណ៍ នាំពួកយើងខ្ញុំយកទៅស៊ីទេដឹង ។
បពិត្រព្រះបិតា យើងខ្ញុំកាលបិសាចនាំយកទៅ ហេតុអ្វីក៏ព្រះ
អង្គទ្រង់ទតព្រងើយ” ។

គ្រានោះ ព្រះបាទសញ្ជ័យ ឃើញកុមារទាំងពីរនោះនៅមិនរបេះ អំពី
ព្រាហ្មណ៍ រួចត្រាស់សួរ ៖

“មាតារបស់អ្នកជាព្រះរាជបុត្រី បិតារបស់អ្នកជាព្រះរាជបុត្រា
ក្នុងកាលពីដើមបាទាំងពីរឡើងកាន់ក្លែងរបស់អញ
ចុះហេតុអ្វីបាន ជាបាទាំងពីរបិតនៅក្នុងទីឆ្ងាយ?” ។

ជាលីកុមារ ក្រាបទូលថា ៖

“ព្រះមាតារបស់ពួកទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ជាព្រះរាជបុត្រី ព្រះបិតា
របស់ពួកទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ជាព្រះរាជបុត្រា ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំទាំង
ពីរនាក់ ឥឡូវនេះ កំពុងតែជាទាសារបស់ព្រាហ្មណ៍ ហេតុនោះ
បានជាទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំបិតនៅក្នុងទីឆ្ងាយ” ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យ ត្រាស់ថា ៖

“នែចៅសម្លាញ់ទាំងពីរបាទាំងពីរកុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ នាំឲ្យ
ក្តៅហឫទ័យរបស់ជីតាណាស់ កាយរបស់ជីតា ហាក់ដូចជាគេ

លើកដាក់លើជើងថ្ម ជីតាមិនបានសុខលើអាសនៈទេ ។ នៃចៅ
សម្មាញ់ទាំងពីរ បាទាំងពីរ កុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ បាឯងរឹតរឹត
តែញ៉ាំងសំណោកឲ្យកើតដល់ជីតា ជីតានឹងលោះដោះសាបា
ដោយទ្រព្យ មិនឲ្យបាទៅជាទាសាគេទេ ។ នៃបា បិតារបស់បា
បានកាត់ថ្ងៃប៉ុន្មានហើយបានឲ្យបាទាំងពីរដល់ព្រាហ្មណ៍ បាចូរ
ប្រាប់ដល់ ជីតាឲ្យត្រង់ពួកអាមាត្យ ចូរញ៉ាំងព្រាហ្មណ៍ឲ្យទទួល
ទ្រព្យ” ។

ជាលីកុមារ ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះអយ្យកោ ព្រះបិតាបានប្រទានទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំដល់
ព្រាហ្មណ៍ ដោយកាត់ថ្ងៃមួយពាន់និក្ខៈប្រទានកញ្ញាឈ្មោះកណ្តា
ជិនា ជាបួនស្រី ដោយកាត់ថ្ងៃមួយរយនៃវត្ថុគ្រប់មុខ គឺដំរី ១០០,
សេះ ១០០ គោឧសភៈ ១០០, មាសឆ្កែវ ១០០ រួមទាំងគ្រៃ តាំង
និងទ្រនាប់ជើង ជាដើម” ។

ព្រះរាជាបង្គាប់ឲ្យលោះកុមារទាំងពីរនោះដូច្នោះថា ៖

“នៃនាយអាមាត្យ អ្នកចូរក្រោកឲ្យឆាប់ ហើយចូរឲ្យទាសី ១០០
ទាសា១០០ គោ ១០០ ដំរី ១០០ គោបា ១០០ សេះ ១០០ និក្ខៈ

១០០ និងមាស ១.០០០ តម្លឹង ដល់ព្រាហ្មណ៍ ឲ្យជាតម្លៃលោះ
យកចៅទាំងពីរ ។

លំដាប់នោះ ពួកនាយអាមាត្យក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ឲ្យនូវទាសី ១០០
ទាសា ១០០ គោ ១០០ ដំរី ១០០ គោបា ១០០ សេះ ១០០ និក្ខៈ ១០០
និងមាស ១.០០០ តម្លឹង ដល់ព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកស្វែងរកទ្រព្យ ជាមនុស្ស
ឈ្មានពានលើសលន់ ឲ្យជាតម្លៃលោះយកព្រះរាជនត្តាទាំងពីរ ។

ជារីស្មីស្មមព្រះអយ្យកោ

ព្រះបាទសញ្ជ័យ បានប្រទានរយនៃវត្ថុគ្រប់មុខ និងមាសឆ្កោរ
១.០០០ តម្លឹងជាតម្លៃលោះយកកុមារទាំងពីរ យ៉ាងនេះហើយ ព្រះអង្គ
បានប្រទានប្រាសាទ ៧ ជាន់ ដល់តាព្រាហ្មណ៍ទៀត ។ ព្រាហ្មណ៍ដូដក
មានបរិវារជាច្រើនចោមរោមគាត់ ។ គាត់ចាត់ទុកដាក់ទ្រព្យ រួចឡើង
លើប្រាសាទ បរិភោគភោជនមានរសត្វញ្ចៀ ហើយដេកលើគ្រែដ៏ធំល្អ
ស្រឡះ ។ រីឯព្រះអយ្យកោនិងព្រះអយ្យិកា ដូតទឹកកុមារ ឲ្យបរិភោគ
តុបតែខ្លួនដោយគ្រឿងប្រដាប់ទាំងឡាយ រួចពួកទ្រង់ឲ្យចៅទាំងពីរ
នោះអង្គុយលើក្លែន ។ ព្រះរាជាជាព្រះអយ្យកោ ដាក់ជាលីកុមារលើ
ក្លែនហើយ សាកសួរទារកទាំងពីរ ដែលកក់សីសៈហើយ មានសំពត់ដ៏

ស្អាត ស្អិតស្អាងដោយអាករណៈគ្រប់យ៉ាង មានកុណ្ណាលព្វសូរគីក កង
មានផ្កាកម្រង ស្អិតស្អាងដោយគ្រឿងអលង្ការទាំងពួងថា ៖

“នែជាលី មាតានិងបិតារបស់បាទាំង ពីរនោះ សុខសប្បាយទេឬ
ប្រព្រឹត្តិចិញ្ចឹមជីវិតដោយការស្វែង រកផលាផលស្រួលទេឬ ទាំង
មើមឈើនិងផ្លែឈើ មានច្រើនដែរ ឬ ពួករបោម មូសនិងពស់
មានតិចតួចទេឬ ក្នុងព្រៃដ៏កុះករ ដោយម្រឹគយង់ឃ្នង មិនមាន
ការបៀតបៀនទេឬ?” ។

ជាលីកុមារ ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះទេវៈ មាតាបិតារបស់ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំទាំងពីរនោះ
សុខសប្បាយជាទេ ប្រព្រឹត្តិចិញ្ចឹមជីវិតដោយការស្វែងរកផលា-
ផលស្រួលទេ មើមឈើនិងផ្លែឈើមានច្រើន ។ ឯពួករបោម មូស
និងពស់មានតិច ក្នុងព្រៃដ៏កុះករដោយម្រឹគយង់ឃ្នង មិនមាន
ការបៀត បៀនព្រះអង្គទេ ។ ព្រះមាតានោះ ដឹកយកមើមដំឡូង
ស្យា ដំឡូងដូង ដំឡូងដៃខ្លា ដំឡូងទៀន ទាំងបាននាំយកផ្លែពុទ្រា
ផ្លែរាក់ខ្មៅ ផ្លែញ្ឆា មកចិញ្ចឹមយើងខ្ញុំផង ។ បើព្រះមាតា នោះជា
ជាអ្នកនាំយកមើមឈើនិងផ្លែឈើក្នុងព្រៃ នាំយកវត្ថុណា មក

ពួកយើងខ្ញុំទាំងអស់គ្នាក៏មកជុំគ្នា បរិភោគវត្ថុនោះតែក្នុងវេលា
យប់ មិនបានបរិភោគក្នុងវេលាថ្ងៃទេ ។ ព្រះមាតារបស់ យើងខ្ញុំ
ជាស្រីធ្លាប់សុខស្រួល ខំនាំយកផ្លែឈើមក ក៏ទៅជា មានកាយ
ស្គម ស្លេកស្លាំងដោយត្រូវខ្យល់និងកម្ដៅថ្ងៃ ដូចជាផ្កាឈូកដែល
គេឈឺដោយដៃ ។ ព្រះកេសាទាំងឡាយ របស់ព្រះមាតាក៏ជ្រុះ
ព្រោះត្រាច់ទៅក្នុងព្រៃធំ ជាព្រៃដ៏កុះករដោយម្រឹគយង់ឃ្នង ជា
ទីដែលរមាសនិងខ្លាដំបងអាស្រ័យហើយ ។ ព្រះបិតាប្អូនក្នុង
សក់ទាំងឡាយ ទ្រទ្រង់ញើសក្អែលពង្រីក្លក ទ្រទ្រង់ភេទនៃ
បព្វជិតដ៏ប្រសើរ ទ្រទ្រង់តម្កក់ ស្លាបព្រា សម្រាប់បូជា ភ្លើងនិង
ជដា ស្លៀកពាក់ស្បែកខ្លា ផ្ទំលើផែនដី នមស្ការភ្លើង” ។

កាលពោលអំពីទុក្ខិតភាពរបស់មាតាយ៉ាងនេះហើយ ជាលីកុមារក៏
ពោលពាក្យត្បើនព្រះអយ្យកោថា ៖

“បុត្រជាទីស្រឡាញ់ នៃមនុស្សក្នុងលោក ចម្លែកតែសេចក្ដីស្នេហា
ក្នុងបុត្រ មិនកើតដល់ព្រះអយ្យកោរបស់យើងខ្ញុំ ដោយពិត” ។

គ្រានោះ ព្រះរាជាពោលបង្ហាញទោសរបស់ខ្លួនព្រះអង្គថា ៖

“នៃចៅ អំពើអាក្រក់របស់យើងបានធ្វើហើយ ទាំងអំពើដែល
បង្ខូចសេចក្ដីចម្រើន យើងក៏បានធ្វើហើយ ព្រោះជីវិតបាន

និរទេសបុត្រ ឥតកំហុស តាមពាក្យនៃពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រ ។ វត្ថុ
ណានីមួយរបស់យើង មានក្នុងទីនេះ ទាំងទ្រព្យនិងធនាគារជាតិ
ដីតា ក៏នឹងឲ្យវត្ថុនោះ ដល់បិតារបស់បា សូមវេស្សន្តរចូលមក
ចូរជាព្រះរាជាត្រួតត្រាក្នុងដែនសិរិវិញចុះ។

ជាលីកុមារ ក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ព្រះរាជាដ៏ឧត្តមរបស់ពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រ
នឹងមិនយាងមកតាមពាក្យរបស់ទូលព្រះបង្គំទេ សូមព្រះសម្មតិ
ទេព ទ្រង់ស្តេចយាងទៅដោយព្រះអង្គឯងវិញ ហើយស្រោច
ស្រពព្រះរាជបុត្របង្កើត ដោយភោគៈទាំងឡាយ” ។

លំដាប់នោះ ព្រះរាជាព្រះនាមសញ្ជ័យ បានត្រាស់នឹងសេនាបតី ថា ៖

“ពួកសេនាដំរី សេនាសេះ សេនាថ សេនាថ្មើរជើង ចូរសៀត
អាវុធទាំងឡាយ ពួកអ្នកនិគម ព្រាហ្មណ៍ បុរោហិត អាមាត្យ
៦០.០០០ និងពួកទាហានដ៏ល្អមើល ចង់ត្រៀមក្រោះ ប្រដាប់
ដោយត្រៀមប្រដាប់ មានបែបផ្សេងៗ ចូរនាំគ្នាមកឲ្យឆាប់ ជូន
អញទៅ ។ ពួកទាហានខ្លះ ស្លៀកពាក់សំពត់ខៀវ ពួកទាហានខ្លះ
ស្លៀកពាក់សំពត់លឿង ពួកទាហានដទៃជួតឈ្នួតក្រហម ពួក

ទាហានខ្លះស្លៀកពាក់សំពត់ស ចងគ្រឿងក្រោះ ប្រដាប់ដោយ
 គ្រឿងប្រដាប់មានបែបផ្សេងៗ ចូរនាំគ្នាមកឲ្យឆាប់ ។ ភ្នំហិមពាន្ត
 និងភ្នំគន្ធមាទន៍ ដ៏ទ្រទ្រង់ក្លិន ដ៏ដេរដាសដោយ ពួកឈើផ្សេងៗ
 ជាលំនៅនៃពួកកូតដ៏ច្រើន ញ៉ាំងទិសទាំងឡាយឲ្យភ្លឺ ផ្សាយទៅ
 ដោយឱសថទាំងឡាយជាទិព្វ យ៉ាងណា ពួកទាហាននាំគ្នា ចង
 គ្រឿងក្រោះ ចូរមកឲ្យឆាប់ ចូរញ៉ាំងទិសទាំងឡាយ ឲ្យភ្លឺរុងរឿង
 ផ្សាយទៅ យ៉ាងនោះដែរ ។ ពួកអ្នកជិះដំរី ចូររៀបចំដំរី១៤ពាន់
 ជាសត្វមានសរិះធំ មានខ្សែជង្គន់ជាវិការៈនៃមាស មានសរិះ
 ស្រោប ដោយគ្រឿងតែងត្ន ជាវិការៈនៃមាស ។ ពួកអ្នកបង្ខំដំរី
 មានដៃកាន់ដៃកចំពុះទុននិងកង្វេរ មានគ្រឿងស្អិតស្អាងប្រាកដ
 ហើយ ចងគ្រឿង ក្រោះហើយ ចូរនាំគ្នាឡើងជិះកដំរីទាំងឡាយ
 បរមកឲ្យឆាប់ ។ ពួកអ្នកជិះសេះ ចូររៀបចំសេះ ទាំង ១៤ ពាន់
 ជាជាតិសេះសិទ្ធិពអាជានេយ្យ មានសន្ទុះដ៏លឿន ។ ពួកអ្នក
 បង្ខំសេះ ទ្រទ្រង់ស៊ែនិងឆ្នូ ចងគ្រឿងក្រោះ ប្រដាប់លើខ្នង សេះ
 ហើយចូរឡើងជិះបរមកឲ្យឆាប់ ។ លំដាប់ពីនោះមក ពួកអ្នកបរ
 រថ ចូររៀបចំរថទាំង ១៤ ពាន់ ជារថមានខ្នងកង ពាសដោយដៃកដ៏
 ល្អ មានផ្ទះរំលេចដោយមាស ។ ពួកខ្មាន់ផ្លូវស្អាត់ក្នុងការប្រហារ

ពួកជាងរថ ចូរនាំគ្នាលើកទង់ទ័យ ខែលនិងគ្រឿងក្រោះទាំង-
ឡាយ ក្នុងរថទាំងនោះ ចូរដំឡើងផ្លូវ ចងគ្រឿងក្រោះ ហើយចូររប
រថទាំងឡាយមកឲ្យឆាប់” ។

ព្រះរាជា ចាត់ចែងអង្គសេនាយ៉ាងនេះហើយទ្រង់បានបង្គាប់ទៀតថា ៖

“អ្នកទាំងឡាយ ចូរធ្វើផ្លូវមករបស់បុត្រយើងឲ្យរៀបស្មើទទឹង ៨
ឧសកៈ ពីជេតុត្តរនគររហូតដល់ភ្នំវង្សត ធ្វើនេះផងនោះផងដើម្បី
លម្អផ្លូវ”

រួចស្តេចទ្រង់បង្គាប់ទៀតថា ៖

“អ្នកទាំងឡាយ ចូរតាក់តែងផ្កាទាំងឡាយមានលាជជាគម្រប់៥
និងផ្កាសម្រាប់រោយរាយ កម្រងផ្កា គ្រឿងក្រអូប គ្រឿងលាប
ស្រឡាប និងផ្កាដ៏មានតម្លៃទាំងឡាយ ចូរបិតនៅត្រង់ផ្លូវដែល
បុត្ររបស់អញមក ។ គ្រប់ទ្វារស្រុក ចូរតាក់តែងតាំងទុកឱទិន
មេរ័យនិងសុរាច្រើន ត្រង់ផ្លូវដែលបុត្ររបស់អញមក ។ ចូរតាក់
តែងតាំងទុកសាច់ នំទ្រាបល្ង នំកុម្មាសដែលលាយដោយសាច់ត្រី
ត្រង់ផ្លូវដែល បុត្ររបស់អញមក ។ ចូរតាក់តែងតាំងទុកទឹកដោះ
រាវ ប្រេង ទឹកដោះ ជួរ ទឹកដោះស្រស់ និងសុរាដ៏ច្រើន ដែលធ្វើ

ដោយម្សៅថ្លៅ ត្រង់ផ្លូវ ដែលបុត្ររបស់អញមក ។ ពួកអ្នកធ្វើ ម្ហូប
អ្នកធ្វើបាយ អ្នករាំនិង ច្រៀង អ្នកច្រៀងទះដៃ អ្នកវាយស្ករ
អ្នកច្រៀងដោយសំឡេងដ៏ស្រទន់ និងពួកអ្នកចាក់ត្នុក ។ ពួកជន
ចូរដេញពិណគ្រប់បែប ចូរវាយស្ករ និង មហោរធីកទាំងឡាយ
ចូរផ្ទុំស័ង្កនិងទះស្ករទាំងឡាយ ។ ជនទាំងឡាយ ចូរទះសម្តោរ
វាយស្ករធំ ផ្ទុំស័ង្ក ដេញតាខេ^{៧៤} ដេញពិណខ្សែ ៧ វាយ មហោរ
ធីក វាយស្ករទង់ដែង វាយស្ករមង្គល” ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យ ទ្រង់បានបង្គាប់ឲ្យគេតុបតែងផ្លូវយ៉ាងនេះ ។ រី
ឯតាជូដក គាត់បរិភោគហួសប្រមាណ មិនអាចញ៉ាំងអាហារឲ្យរលួយ
បាន គាត់ក៏បានធ្វើមរណកាល ក្នុងនគរដេតុត្តរនោះឯង ។ ព្រះរាជា
ទ្រង់ឲ្យគេធ្វើពិធីឈាបនកិច្ចសពគាត់រួច ទ្រង់ឲ្យគេទូងស្ករអំពាវនាវ
ប្រាប់ឲ្យដឹងទូទៅថា “ក្នុងនគរនេះ មាននរណាមួយជាញាតិរបស់ជូដក
ព្រាហ្មណ៍ឬទេ សូមអញ្ជើញមកយកទ្រព្យនេះចុះ” ។ លុះមិនឃើញ
ញាតិរបស់ព្រាហ្មណ៍ណាមួយហើយ ទ្រព្យទាំងអម្បាលម៉ាន ក៏មកជា
ព្រះរាជទ្រព្យរបស់ព្រះរាជវិញ ។ តពីនោះ ដល់ថ្ងៃទី៧ សេនាទាំងពួង

^{៧៤} (ន.) (ស.) ឈ្មោះត្រៀងភ្លេងមួយប្រភេទមានខ្សែធ្វើដោយល្អស មានស្លុករាងដូច
ក្រពើ : តាខេមានសូរសព្ទព្រាងក្រអៅជាងចាប៊ី (ត្នុរទម្លាប់ហៅ ក្រពើ វិញ) ។

បានមកជួបជុំយ៉ាងកុះករ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាចាត់ជាលីជាមគ្គនាយក
រួចទ្រង់ចេញដំណើរទៅ ដោយមានបរិវារជាច្រើនហែហមទៅជាមួយ
ផងដែរ ។ សេនាដ៏ច្រើននោះ ជាកងទ័ពក្នុងដែនសិវិ លើកចេញទៅ
មាន ជាលីកុមារជាមគ្គនាយក បានដើរសំដៅទៅកាន់វង្គតបព័ត ។ ដំរី
ដ៏ប្រសើរមានអាយុ ៦០ ខួប បន្ធិកោញនាទ ដំរីកាលបើមានខ្សែដង្កន់
ជាប់ នៅហើយ ក៏បន្ធិកោញនាទ ។ សេះអាជានេយ្យទាំងឡាយស្រែក
កងរំពង សំឡេងគឺកកងនៃខ្នងកង ក៏កើតមានក្នុងកាលនោះ ធូលីក៏
ហុយ បាំងដូចពពក កងទ័ពក្នុងដែនសិវិបានលើកចេញទៅ ។ សេនាដ៏
ច្រើននោះ អាចនាំយករបស់ដែលគួរនាំយកទៅបាន លើកចេញទៅ
មានជាលីកុមារជាមគ្គនាយក បានដើរសំដៅទៅកាន់វង្គតបព័ត ។ កង
ទ័ពទាំងនោះ បានចូលទៅកាន់ព្រៃធំ មានមែកឈើច្រើន មានទឹក
ច្រើន ដេរជាសដោយឈើមានផ្កា និងឈើមានផ្លែទាំងសងខាងផ្លូវ ។
ពួក សត្វស្លាបដ៏ច្រើនក្នុងព្រៃធំនោះ មានសំឡេងមូល មានសំឡេង
ពីរោះ មានត្រកូលផ្សេង ។ ស្រែកហៅសត្វស្លាប ដែលកំពុងស្រែក
លើដើម ឈើដែលផ្កាតាមរដូវ។ កងទ័ពទាំងនោះទៅកាន់ផ្លូវឆ្ងាយដាច់

វេស្សន្តរជាតិក

ស្រយាល ក្នុងកាលអំណើះទៅនៃថ្ងៃនិងយប់បានចូលទៅដល់ប្រទេស
ដែលព្រះបាទវេស្សន្តរទ្រង់គង់នៅ ។

មហាវាជបព្វវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ១២

ឆន្ទគ្គិយកម្មវណ្ណនា

ជំនួបរបស់ក្សត្រិយ៍ ៦ អន្ត

ជាលិកុមារ បានបណ្តាក់កងទ័ពឲ្យបោះបន្ទាយនៅទៀបឆ្នេរស្រះ មុចលិន្ទ បំបែរទេះទាំង ១៤.០០០ គ្រឿង ទៅមុខផ្លូវដែលមក ចាត់ ចែងការរក្សាការពារសត្វតោខ្លាធំខ្លាដំបង ជាដើម ក្នុងតំបន់នោះ ។ ។ សូរសព្ទនៃសត្វដំរីជាដើម បានលាន់ឮទ្រហឹងអឺងកងរំពងខ្សៀវខ្លា ។ គ្រានោះ ព្រះមហាសត្ត ទ្រង់បានឮសំឡេងគឺកកងនៃកងទ័ពទាំងនោះ ទ្រង់ភិតភ័យសេចក្តីស្លាប់ថា “ឱៈឱ! បច្ចាមិត្ររបស់អញ ធ្វើឃាតព្រះ បិតាអញហើយ ប្រហែលជាមករកសម្លាប់អញទៀត ទេដឹង” ទ្រង់ក៏ ចាប់ព្រះនាងមទ្រីឡើងទៅលើភ្នំ គយគន់មើលទាហានទាំងនោះ យ៉ាង លប ។ មានបន្ទូលទាំងភិតភ័យថា ៖

“នៃនាងមទ្រី នាងចូរពិចារណាមើលសំឡេងគឺកកងក្នុងព្រៃយ៉ាង នេះ មានទាំងសេះអាជានេយ្យស្រែកកងរំពង ទាំងចុងទងជ័យ ក៏ប្រាកដ ។ ជនទាំងនោះ ដូចជាព្រានចោមព័ទ្ធហ្វូងម្រឹគ ក្នុងព្រៃ

ដោយបង្កាត់ទាំងឡាយ ដេញទម្លាក់ក្នុងរណ្តៅ ហើយចាក់កាប់
សម្លាប់ ពន្លះយកតែសាច់ល្អ ៗ នៃម្រឹគទាំងនោះ ដោយកាំបិតដ៏
មុត ដោយពិត ។ ពួកយើងមិនមានទោស ត្រូវគេនិរទេសមកនៅ
ក្នុងព្រៃ ដល់នូវសេចក្តីវិនាសក្នុងកណ្តាប់ដៃសត្រូវ ក៏ដូចជាម្រឹគ
យ៉ាងនោះដែរ នាងចូរមើលអ្នកសម្លាប់បុគ្គលខ្សោយ” ។

ព្រះនាងមទ្រីនោះ ស្តាប់ព្រះបន្ទូលរបស់ព្រះបាទវេស្សន្តរហើយ ក៏
ចោលព្រះនេត្រមើលទៅទាហាននោះដែរ មើល ។ ទៅ ក៏ប្រាកដក្នុង
ចិត្តថាជាក់ជាទាហានរបស់ខ្លួន ក៏មានព្រះសវនីយ៍ល្អដ៏លោមព្រះ
មហាសត្តថា ៖

“ពួកសត្រូវមិនអាចគ្របសង្កត់ព្រះអង្គបានទេ ដូចជាភ្លើងមិន
អាចគ្របសង្កត់ទឹកសមុទ្របាន សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះចិន្តាដល់
ពាក្យ ដែលសក្តិទេវរាជពោលហើយនោះឯងថា មិនយូរប៉ុន្មាន
ព្រះបិតាព្រះអង្គនឹងយាងមកឆាប់ ថ្វីក៏ព្រះអង្គគិតផ្ដេសផ្ដាស
អ៊ីចឹង ទំនងជាសួស្តីនឹងមានដល់ព្រះអង្គ ព្រោះពួកពលនេះ” ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្ត ដកដង្ហើមជូរ រសាយសំណោក^{៧៥} បន្តិច ទ្រង់ចុះពីលើភ្នំវិញជាមួយនឹងព្រះនាងមទ្រី គង់ប្រថាប់ទៀបទ្វារបណ្ណសាលា ទ្រង់បានធ្វើព្រះហឫទ័យឲ្យមាំថា “យើងឈ្មោះថាបព្វជិត តើ នរណានឹងធ្វើអ្វីចំពោះយើង ?” ។ ចំណែកឯព្រះនាងមទ្រីក៏គង់ប្រថាប់ នៅទៀបទ្វារបណ្ណសាលារបស់ខ្លួនដែរ ។

ក្នុងខណៈនោះ ព្រះបាទសញ្ជ័យត្រាស់ហៅព្រះទេវីថា “ហៃ ផុស្សតីទេវី កាលបើយើងទៅព្រមទាំងអស់គ្នាតែម្តង ប្រាកដជាសេចក្តី សោកនឹងកើតខ្លាំង ខ្ញុំសូមទៅមុនចុះ បន្ទាប់មក នាងត្រូវកំណត់ថាពួក បុត្រយើងអង្គុយរំសាយសេចក្តីសោកស្តាយបានឥឡូវនេះហើយ នាង ត្រូវមកព្រមទាំងបរិវារជាច្រើន បានមួយស្របក់ ជាលីនិងកណ្តាជិនា ចូរមកតាមក្រោយ” ។ ត្រាស់ដូច្នេះរួច ទ្រង់ឲ្យគេបំបែររថឆ្ពោះមុខទៅ ចំផ្លូវដែលមក ចាត់ចែងការរក្សាយ៉ាងហ្មត់ចត់ក្នុងទីនោះ ។ រួចទ្រង់ចុះ អំពីកដំរីដ៏ទ្រទ្រង់គ្រឿងអលង្ការ លុះយាងចុះអំពីកដំរីហើយ ទ្រង់ ឧត្តរាសង្កៈ^{៧៦} ធៀងស្នាម្នាង ផ្តងអញ្ជាលី មានពួកអាមាត្យហែហមយាង

^{៧៥} សេចក្តីសោក, សូរសព្ទយំសោក : នឹកស្តាយអាល័យណាស់ ទប់សំណោកពុំបាន ។

^{៧៦} សំពត់ពានា, សំពត់បង្កក ។

ឆ្ពោះទៅកាន់សម្នាក់ព្រះរាជបុត្រដែលគង់នៅក្នុងព្រៃតែម្នាក់ឯង ។
ព្រះអង្គបានទតឃើញរាជបុត្រមានរូបគួរត្រេកអរ សម្រឹងព្រះហឫទ័យ
កំពុងត្រិះរិះមិនមានភ័យអំពីទីណាមួយ ដែលគង់នៅក្នុងបណ្ណសាលា
នោះ ។

ព្រះបាទវេស្សន្តរនិងព្រះនាងមទ្រី បានទតឃើញព្រះបិតានោះ
មានសេចក្តីជាប់ព្រះហឫទ័យក្នុងបុត្រ កំពុងយាងមក ក៏ក្រោកទៅ
ទទួល ថ្វាយបង្គំ ។ ចំណែកព្រះនាងមទ្រី ថ្វាយបង្គំព្រះបាទទាំងគូ
របស់ព្រះសុស្សរៈដោយព្រះសីហ្គ្រី ហើយក្រាបទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ខ្ញុំឈ្មោះមទ្រី ជាសុណិសាររបស់ព្រះអង្គ
សូមថ្វាយបង្គំ ព្រះបាទទាំងគូរបស់ព្រះអង្គ” ។

ព្រះរាជបិតា ទ្រង់ឱបរិតជនទាំងពីរនោះ ក្រសោបមកផ្អឹបនឹង
ទ្រូង បើបត្រង់សីសៈ ហើយទ្រង់បបោសអង្អែលខ្នង ដោយព្រះហស្តដ៏
ទន់ល្ងន់ ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យ ទ្រង់យំខ្សឹកខ្សួលភ្លាម ។ នោះ កាលបើសេចក្តី
សោករសាយពីចិត្តហើយ ទ្រង់បានធ្វើសេចក្តីសំណេះសំណាល ជា
មួយនឹងកូនទាំងពីរថា ៖

“នៃបុត្រ អ្នកទាំងពីរសុខសប្បាយទេឬ? នៃបុត្រ អ្នកទាំងពីរមិន
មានជំងឺតម្កាត់ទេឬ? អ្នកទាំងពីរចិញ្ចឹមជីវិតដោយការស្វែងរក
ស្រួលទេឬ? មើមឈើនិងផ្លែឈើមានច្រើនឬទេ? ។ ពួករបោម
មូស ពស់ មាន តិចទេឬ? ក្នុងព្រៃដ៏កុះករដោយម្រឹគយង់យ្នុង
មិនមានការបៀតបៀនទេឬ?” ។

ព្រះមហាសត្តស្តាប់ពាក្យព្រះបិតាហើយ ទ្រង់ឆ្លើយតបថា ៖

“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ការរស់នៅរបស់យើងខ្ញុំ ជាការរស់នៅ
ផ្ដេសផ្ដាសទេ យើងខ្ញុំជាអ្នករស់នៅត្រដាបត្រដួស ព្រោះការរស់
នៅ ដោយការស្វែងរកផលាផល ។ បពិត្រមហារាជ សេចក្ដីខ្វះ
ខាតរមែងទូន្មានបុរសកម្សត់ ដូចជានាយសារថីទូន្មានសេះ យើង
ខ្ញុំទាំងនោះ ជា បុគ្គលមានសេចក្ដីខ្វះខាតទូន្មានហើយ សេចក្ដីខ្វះ
ខាតរមែងទូន្មានយើងខ្ញុំ ។ បពិត្រមហារាជ យើងខ្ញុំត្រូវគេនិរទេស
ហើយមានសេចក្ដីរស់នៅ ទាំងទុក្ខសោកក្នុងព្រៃ ទាំងសាច់ឈាម
ទៀតសោត ក៏ស្ដាំងស្ដម ព្រោះមិនបានឃើញព្រះមាតាបិតា” ។

លុះទ្រង់ពោលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះមហាសត្តទ្រង់សួរពត៌មានកូនព្រះ
អង្គទៀតថា ៖

“កុមារទាំងពីរ គឺជាលីនិងកណ្តាជិនាណាដែលជាទាយាទ^{៣៧}ព្រះ
រាជនត្តារបស់ព្រះអង្គ ជាបុគ្គលប្រសើរបំផុតក្នុងដែនសិរី មាន
បំណង មិនទាន់បានសម្រេចនៅឡើយ លុះអំណាចព្រាហ្មណ៍
ជាបុគ្គលឈ្នាន ពានលើសលន់ វាយកុមារទាំងពីរនោះ ដូចជាគេ
វាយហ្វូងគោ ។ បើព្រះអង្គជ្រាបបុត្រទាំងនោះរបស់រាជបុត្រី សូម
ប្រាប់ដល់យើងខ្ញុំឲ្យតាប់ ដូចជាពួកពេទ្យដែលព្យាបាលមាណាព
ត្រូវពស់ចឹក” ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យ ត្រាស់ថា ៖

“កុមារទាំងពីរគឺជាលីនិងកណ្តាជិនាទុំ៖ បិតាបានប្រគល់ទ្រព្យឲ្យ
ដល់ព្រាហ្មណ៍ លោះមកហើយ បាក់ក្បាលឡើយ បាចូរស្រួលចិត្ត
ចុះ” ។

ឮដូច្នោះ ព្រះមហាសត្ត ដកដង្ហើមធូរស្រួល ហើយបានធ្វើការសំណោះ
សំណាលជាមួយនឹងព្រះបិតាថា ៖

^{៣៧} បុត្រ, បុត្រី; ញាតិ ។ អ្នកដែលត្រូវទទួលទ្រព្យសម្បត្តិ, ដែលត្រូវទទួលមរតក ។
អ្នកដែលបន្តវង្សត្រកូល ។

“បពិត្រព្រះបិតាព្រះអង្គសុខសប្បាយទេឬ? បពិត្រព្រះបិតា ព្រះ
អង្គមិនមានរោគាពាធទេឬ? បពិត្រព្រះបិតា ព្រះនេត្ររបស់ព្រះ
មាតានៃខ្ញុំព្រះអង្គ មិនទាន់ងងឹតទេឬ?” ។

ព្រះរាជា ឆ្លើយថា ៖

“នៃបុត្រ យើងសុខសប្បាយទេ នៃបុត្រ យើងមិនមានជំងឺតម្កាត់
ទេ នៃបុត្រ ចក្ខុមាតារបស់បា មិនទាន់ងងឹតទេ” ។

ពោធិសត្វ ពោលថា ៖

“យានរបស់ព្រះអង្គមិនទាន់ចាស់ទេឬ? វាហនៈរមែងនាំទៅបាន
ទេឬ? ជនបទសម្បូរដែរឬ? ភ្លៀងមិនដាច់ទេឬ?” ។

ព្រះរាជា ឆ្លើយថា ៖

“យានរបស់យើងមិនទាន់ចាស់ទេ ទាំងវាហនៈក៏នាំទៅបាន ជន-
បទក៏សម្បូរសប្បាយ ទាំងភ្លៀងក៏បង្កុំចុះមិនដែលដាច់ទេ” ។
កាលដែលក្សត្រទាំងបីអង្គ កំពុងចរចាគ្នាយ៉ាងនេះឯង ព្រះនាង
ផុស្សតីទេវីកំណត់ថា “ឥឡូវ ពួកគេអង្គុយស្រាកស្រាន្តសេចក្តីសោក
ហើយ” រួចព្រះនាងយាងដោយព្រះបាទាតតមានសុពណ៌បាទ ទៅ
សម្អាកព្រះរាជបុត្រ ជាមួយនឹងបរិវារជាច្រើន ។ ឯព្រះបាទវេស្សន្តរនឹង

ព្រះនាងមទ្រី បានឃើញព្រះមាតានោះ ដែលមានព្រះហឫទ័យជាប់
ក្នុងបុត្រ កំពុងយាងមក ក៏ក្រោកទទួលហើយថ្វាយបង្គំ ។ ចំណែកព្រះ
នាងមទ្រីថ្វាយបង្គំព្រះបាទទាំងគូរបស់ព្រះមាតាក្មេកដោយព្រះសិរ្សី
ក្រាបបង្គំទូលថា ៖

“បពិត្រព្រះមេម្ចាស់ ខ្ញុំម្ចាស់ឈ្មោះនាងមទ្រីជាព្រះសុណិសា^{៧៨}
របស់ព្រះអង្គ សូមថ្វាយបង្គំព្រះបាទទាំងគូរបស់ព្រះមេម្ចាស់” ។

ក្នុងពេលជនទាំងនោះឈរសំពះព្រះនាងផុស្សតីទេវី ជាលីនិង
នាងកណ្តាជិនា មានកុមារកុមារិកាជាច្រើនចោមរោម ដើរមក ។ ព្រះ
នាងមទ្រី ឈរភ្នែករំពៃមើលតែផ្លូវមក របស់បុត្រ ។ កាលព្រះនាង
ឃើញបុត្រមកដោយសួស្តី ព្រះនាងពុំអាចទប់ជំហរខ្លួននឹងបានឡើយ
ញាប់ញ័រដូចជាស្រីមេមត់ ទនៃទឹកក្ស័រក៏ហូរចេញមក ទ្រង់ព្រះកន្សែង
សោយសោកអូលអាក់ ម្នីម្នាតម្រង់ទៅ ដូចមេគោមានកូនខ្លី ។ រីឯកុមារ
ទាំងពីរវិញ ដែលមកអំពីទីឆ្ងាយដោយសួស្តី បានឃើញព្រះនាងមទ្រី
ហើយ ក៏ទ្រង់ព្រះកន្សែងអូលអាក់ នាំគ្នាស្ទុះចូលទៅរក ដូចកូនគោតូច
ស្ទុះទៅរកមេ ។

^{៧៨} កូនប្រសាស្រី; (វ. ស.) : ព្រះសុណិសា ឬ ព្រះសុណ្ណា (បុត្រីប្រសា ឬព្រះរាជបុត្រី
ប្រសា) ។ ព. ផ្ទ. ជាមាតា (--ជា) “កូនប្រសាប្រស” ។ សុណ្ណា (សុន-ហា)

បានឮថា ដោយសំឡេងដ៏ខ្លាំងនោះ ព្រះនាងមទ្រីខ្សឹកខ្សួល ញ័រខ្លួន សន្ទប់បាត់ស្មារតីដួលស្លុកស្លឹងលើផែនដី ។ ចំណែកកុមារទាំងពីរ ដែលស្ទុះរត់មក ក៏សន្ទប់បាត់ស្មារតីដូចគ្នា ហើយពួកគេដួលពីលើព្រះមាតា ។ ក្នុងខណៈនោះ ផ្ការទឹកដោះស្រស់ពីរផ្ការ ហូរចេញអំពីស្កន់ទាំងគូរបស់ព្រះនាងមទ្រី ចូលក្នុងមាត់របស់កុមារទាំងនោះ ។ បានឮថា ប្រសិនបើខ្យល់ដកដង្ហើមប៉ុណ្ណោះ មិនបានមានទេ កុមារទាំងពីរមុខជាស្លុតបេះដូងស្លាប់ដោយពិត ។ ចំណែកព្រះវេស្សន្តរ ឃើញកូនជាទីស្រឡាញ់ហើយ ក៏ពុំអាចទប់សំណោកបានដែរ ទ្រង់សន្ទប់បាត់ស្មារតីដួលចុះក្នុងទីនោះឯង ។ រីឯព្រះមាតាបិតារបស់ព្រះអង្គ ក៏សន្ទប់ដួលនៅទីនោះផងដែរ ។ សូម្បីអាមាត្យ ៦០.០០០ នាក់ ដែលកើតក្នុងថ្ងៃដំណាលព្រះអង្គ ក៏មានសភាពដូច្នោះដែរ ។ កាលដែលមហាជនមើលឃើញហេតុគួរអាណិតអាសូរនោះ ពុំមានជនណាម្នាក់អាចទប់ជំហរខ្លួនបានឡើយ ។ អាស្រមទាំងមូល ដូចព្រៃសាលវ័នត្រូវខ្យល់យុគន្ទរបក់បោកកម្ទេចកម្ទី ។ រំពេចនោះ ភ្នំលាន់ស្ទូរ មហាប្រិចពី រញ្ជួយញាប់ញ័រ មហាសមុទ្រកក្រើកក្លឹកក្លឹក ស្តេចភ្នំសិនេរុ ទ្រេតទន់ទោរ ។ ឆកាមារចរស្លគឺទេវលោក កើតការជ្រួលជ្រើមតែមួយដូចគ្នា ។

សក្កទេវរាជប្រោសក្សត្រិយ៍ទាំង ៦ អង្គ

សក្កទេវរាជ គិតថា “ក្សត្រិយ៍ ៦ អង្គ ព្រមទាំងបរិស័ទ សន្ទប់ អស់ហើយ បណ្តាពួកគេ គ្មាននរណាមួយអាចក្រោកស្រោចស្រពទឹក លើក្បាលរបស់នរណាម្នាក់បានឡើយ អញនឹងបង្កុំភ្លៀងបោកូរព័ស៍ ដល់ពួកគេ ឥឡូវនេះចុះ” គិតដូច្នោះ ទ្រង់ក៏ញ៉ាំងភ្លៀងបោកូរព័ស៍ ឲ្យ ធ្លាក់អុរចុះ ក្នុងជំនួបក្សត្រិយ៍ទាំង ៦ អង្គ ។ ក្នុងទីនោះ ជនណាចង់ សើម ពួកគេក៏សើម ថាបើមិនចង់សើមទេ តំណក់ទឹកពុំធ្លាក់ត្រូវលើគេ សូម្បីតែមួយដំណក់ឡើយ ទឹកនោះបែរចេញទៅដូចទឹកកំពប់ពីស្លឹក ឈូក ។ រួមមក ភ្លៀងនោះ ប្រៀបដូចជាភ្លៀងធ្លាក់ក្នុងព្រៃឈូក ។ រីឯ ក្សត្រិយ៍ទាំង ៦ អង្គ បានខ្យល់ដង្ហើមវិញ ។ មហាជនឃើញដូច្នោះ ក៏ ស្ញើចសរសើរនូវភាពអស្ចារ្យនោះថា “អស្ចារ្យអ្វីម៉្លោះទេ ! ចម្លែកអ្វីម៉្លោះទេ ត្រង់ដែលភ្លៀងបោកូរព័ស៍បង្កុំរចុះក្នុងញាតិសមាគមបែបនេះ មហា ប្រិថពី ក៏ក្រើកញាប់ញ័រ” ។ កាលពួកព្រះញាតិជួបជុំគ្នាហើយ សំឡេង គឺកកងខ្លាំង ក៏កើតឡើង ក្នុងទាំងឡាយក៏បន្ធិឡើង ទាំងផែនពសុធា ក៏ រំភើបញាប់ញ័រ ។ ភ្លៀងក៏ញ៉ាំងផ្ទុះទឹកឲ្យធ្លាក់ចុះក្នុងខណៈនោះ ព្រះ បាទវេស្សន្តរ ក៏បានជួបនឹងញាតិទាំងឡាយក្នុងខណៈនោះ ។ ព្រះនគ្តា ទាំងពីរ ព្រះសុណិសា ព្រះរាជបុត្រ ព្រះរាជានិងព្រះទេវី បានជួបក្នុង

ទីជាមួយគ្នាក្នុងកាលណា សេចក្តីព្រឺព្រួចរោមក៏មានក្នុងកាលនោះ
ពួកអ្នកនគរទាំងអស់ បានផ្តងអញ្ជូលីចំពោះព្រះបាទវេស្សន្តរនោះ
នាំគ្នាយំក្នុងព្រៃ មុខគួរឲ្យស្ងប់ស្ងែង ទូលអាវាធនា ។ ពួករាស្ត្រទាំងអស់
ជួបជុំគ្នា បានពោលនឹងព្រះបាទវេស្សន្តរផង នឹងព្រះនាងមទ្រីផងថា ៖

“ព្រះអង្គជាព្រះរាជាសម្បុររបស់ពួកយើង ព្រះបិតាព្រះអង្គមាន
បំណងអភិសេកព្រះអង្គក្នុងទីនេះ ហើយនាំទៅនគរវិញ សូម
ព្រះអង្គទាំងពីររបស់ពួកយើង ទទួលនូវសេចក្តីត្រស្នងត្រកូល
សោយនូវរាជសម្បត្តិ” ។

ឆខត្តិយកម្មវណ្ណនា ចប់ ។

ជំពូកទី ១៣

នគរកណ្តាចន្ទនា

ព្រះវេស្សន្តរយាងចូលនគរវិញ

ឮដូច្នោះ ព្រះមហាសត្ត ចរចាជាមួយនឹងព្រះបិតាថា ៖

“ព្រះអង្គនឹងពួកអ្នកជនបទអ្នកនិគម បានព្រមព្រៀងគ្នានិរទេស
ខ្ញុំព្រះអង្គ ដែលកំពុងសោយរាជ្យតាមធម៌ ចាកដែនហើយ” ។

ពេលនោះ ព្រះរាជាសូមខមាទោសចំពោះបុត្ររបស់ខ្លួនថា ៖

“ម្ចាស់បុត្រ នេះពិតជាកំហុសរបស់យើង យើងបានធ្វើអំពើបំផ្លិច
បំផ្លាញសេចក្តីចម្រើន បាននិរទេសបាដែលមិនមានកំហុស
ព្រោះតែជឿតាមពាក្យពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រ” ។

លុះពេលដូច្នោះហើយ ព្រះរាជាស្នើសូមបុត្រដើម្បីដោះទុក្ខរបស់ខ្លួន
ថា ៖

“កូនគួរដោះទុក្ខរបស់បិតាមាតា ឬរបស់បងប្អូនស្រី ដោយហេតុ
ណានីមួយ សូម្បីដោយជីវិតរបស់ខ្លួន ដូច្នោះ កូនកុំទុកកំហុស
របស់បិតាក្នុងហឫទ័យឡើយ ចូរធ្វើតាមពាក្យរបស់ឪពុក ចូរដោះ
ភេទសីនេះចេញ កាន់ភេទជាស្តេចដែនដីវិញចុះ” ។

ព្រះពោធិសត្វ ក៏ទ្រង់សព្វព្រះរាជហឫទ័យសោយរាជ្យដែរ ទ្រង់
បានពោលថា “ត្រឹមតែហេតុប៉ុណ្ណោះ មិនចាំបាច់និយាយទេ ដ្បិតមិន
មានសភាពធ្ងន់ធ្ងរឡើយ” ។ ព្រះមហាសត្ត ទទួលថា “ប្រពៃណាស់”។
គ្រានោះ អាមាត្យសហជាត ៦០.០០០ នាក់ ដឹងច្បាស់ការយល់ព្រម
របស់ព្រះអង្គ ក៏នាំគ្នាពោលឡើងថា “បពិត្រមហារាជ កាលនេះជា
កាលគួរស្រង់ទឹក សូមទ្រង់ដុសជម្រះព្រះរដោជលៈ” ។ គ្រានោះ ព្រះ
មហាសត្តប្រាប់ពួកគេថា “ចូរអ្នកទាំងឡាយ រង់ចាំបន្តិចសិន” រួចទ្រង់
ចូលទៅបណ្ណសាលា ដោះគ្រឿងឥសី រៀបចំទុកដាក់ ហើយស្ងៀក
សាដកពណ៌ស ចេញអំពីបណ្ណសាលា ដើរប្រទក្សិណបណ្ណសាលា
ជុំ ពោលថា “នេះ ជាកន្លែងដែលអញរស់នៅ ៩ ខែកន្លះ ធ្វើសមណ-
ធម៌ អញបានឲ្យទានដោយជំនឿថាជាកំពូលនៃបារមី ញ៉ាំងផែនដីឲ្យ
រញ្ជួយញាប់ញ័រ” លុះពោលដូច្នោះ ព្រះអង្គថ្វាយបង្គំនូវបណ្ណសាលា
ដោយបញ្ចុប្បតិស្ន រួចទ្រង់ឈរ ។ គ្រានោះ ខ្មាន់ព្រះកេសជាដើម បាន
ធ្វើកេសមស្សុកម្មជាដើម ។ គ្រានោះ ព្រះបាទវេស្សន្តរ ក៏ដុសជម្រះ
ក្អែក លុះដុសជម្រះក្អែកហើយ បានទ្រទ្រង់ព្រះពស្ត្រមានពណ៌ ដូច

សង្ខ ពួកគេបានអភិសេកព្រះអង្គ ដែលប្រដាប់អាករណៈទាំងពួង រុងរឿងបីដូចទេវរាជ ក្នុងរាជសម្បត្តិ ។

ក្នុងពេលនោះ ព្រះវេស្សន្តរទ្រង់មានយសធំឡើងវិញ ។ កន្លែងដែលទ្រង់ទតទៅ តែងកក្រើកញាប់ញ័រ ។ ជនទាំងឡាយ អ្នកមានមាត់ជាមង្គល ក៏ប្រកាសនូវមង្គលយ៉ាងរត់មាត់ និងបានប្រគំសព្វតូរ្យតន្ត្រីដ៏ពិរោះល្ខេងល្ខើយ ។ សំឡេងក្រាងក្រអៅនៃតូរ្យតន្ត្រីលាន់ឮទៅ ដូចសំឡេងមេឃគ្រហឹមក្នុងផ្ទៃមហាសមុទ្រ ។ ពួកអាមាត្យ តុបតែងដំរីកែវ នាំបង្គោនចូលមក។ ព្រះវេស្សន្តរសៀតព្រះខាន់កែវដែលដុតកម្ដៅសត្រូវ ហើយទ្រង់ឡើងគង់លើដំរីដ៏ប្រសើរឈ្មោះបច្ច័យ ដែលកើតក្នុងថ្ងៃដំណាលព្រះអង្គនោះ ។ រំពេចនោះ អាមាត្យសហជាត ៦០.០០០ នាក់ ដែល មានខ្លួនប្រដាប់ដោយអលង្ការទាំងពួងស្រាប់ហើយ បាននាំគ្នាចោមរោមព្រះអង្គ ញ៉ាំងឲ្យរីករាយ ។ កញ្ញាទាំងពួងទាំងឡាយ អញ្ជើញព្រះនាងមទ្រីឲ្យងូតទឹក រួចតុបតែងខ្លួនថ្វាយហើយអភិសេក ។ ពួកគេបានស្រោច នូវទឹកអភិសេក លើព្រះសិរ្សរបស់នាង បានពោលពាក្យមង្គលថា ៖

“សូមព្រះបាទវេស្សន្តរ និងជាលីកណ្តាជិនាទាំងពីរ បីបាច់ថែរក្សា
ព្រះនាង ទាំងមហារាជព្រះនាមសញ្ញ័យក៏សូមឲ្យថែរក្សាព្រះនាង
ដែរ” ។

ព្រះនាងមទ្រីជូនពរដល់រាជបុត្ររាជធីតា

ព្រះបាទវេស្សន្តរនិងព្រះនាងមទ្រី បាននូវទីពឹងនេះ បានតម្កល់
ក្នុងរាជសម្បត្តិ ហើយភ្នករលឹក នូវសេចក្តីសៅហ្មងរបស់ព្រះអង្គដែល
ទ្រង់ធ្លាប់នៅក្នុងព្រៃពីដើម ក៏ទ្រង់ឲ្យទូងអានន្ទិយភេរីត្រាច់ទៅទៀបភ្នំ
វង្កត ដែលគួរជាទីរីករាយ ។ ព្រះនាងមទ្រីបរិបូណ៌ដោយលក្ខណៈបាន
ទីពឹងនេះហើយ ក៏ភ្នករលឹក នូវសេចក្តីសៅហ្មងរបស់ព្រះនាង ដែល
ធ្លាប់នៅក្នុងព្រៃពីដើម បានជួបនឹងបុត្រទាំងពីរហើយត្រេកអររីករាយ។
ព្រះនាងមទ្រីបរិបូណ៌ដោយលក្ខណៈ បានទីពឹងនេះហើយ ក៏មានព្រះ
ហឫទ័យភ្នករលឹកសេចក្តីសៅហ្មងរបស់ព្រះនាង ដែលធ្លាប់នៅក្នុងព្រៃ
ពីដើម មានចិត្តត្រេកអររីករាយជាមួយនឹងបុត្រទាំងពីរ ។
លុះព្រះនាងមានសោមនស្សរីករាយយ៉ាងនេះហើយ ទ្រង់មានព្រះ
សរនីយ៍បុត្រទាំងពីរថា ៖

“នៃបុត្រទាំងពីរ កាលពីដើម មាតាបរិភោគភត្តតែមួយពេល ដេក
ផ្ទាល់នឹងដីជានិច្ច មាតាប្រព្រឹត្តវត្ថុប្រតិបត្តិបែបនេះ ព្រោះមាតា
ប្រាថ្នាចង់ជួបនឹងបាទាំងពីរ ។ ម្ចាស់បុត្រទាំងពីរ វត្ថុប្រតិបត្តិនោះ
សម្រេចដល់មាតាក្នុងថ្ងៃនេះហើយ ព្រោះមាតាបានជួបនឹងបា
ទាំងពីរ ។ ម្ចាស់បុត្រទាំងពីរ សូមឲ្យបុណ្យដែលកើតអំពីមាតា
និងបិតា រក្សាបាទាំងពីរ ទាំងមហារាជព្រះនាមសញ្ជ័យ ក៏សូមឲ្យ
រក្សាបាទាំងពីរផង ។ បុណ្យឯណានីមួយដែលមាតាក្តី បិតាក្តី
របស់បាបានធ្វើហើយ ដោយកុសលទាំងអស់នោះ សូមបាទាំង
ពីរកុំចាស់ កុំស្លាប់ឡើយ” ។

តង្វាយថ្វាយព្រះនាងមទ្រី

រីឯព្រះនាងធុស្សតីទេវី គិតថា “តាំងពីគ្រានេះទៅ ចូរបុត្រី ប្រសាររបស់
អញ ស្ងៀកសំពត់ទាំងនេះ ទ្រទ្រង់គ្រឿងអាករណៈទាំងនេះ” គិតរួច
ព្រះនាងបានបញ្ជូនកប្បាសិកពស្ត្រ កោសេយ្យពស្ត្រ ខោមពស្ត្រ និង
កោទុម្ពរពស្ត្រ ទៅថ្វាយព្រះសុណ្ណា ដែលជាសំពត់សម្រាប់លម្អព្រះ
នាងមទ្រី ។ លំដាប់តមក ព្រះសស្សបានបញ្ជូនគ្រឿងប្រដាប់ព្រះសុរង្គ
ជាវិការៈនៃមាស និងគ្រឿងប្រដាប់ព្រះសុរង្គ ជាវិការៈនៃកែវ ទៅថ្វាយ
ព្រះសុណ្ណា ។ លំដាប់តមកទៀត ព្រះសស្សបានបញ្ជូនគ្រឿងប្រដាប់

ព្រះសុរង្គ ជាវិការៈនៃមាស និងកន្រ្ទំនិងខ្សែក្រវាត់ជាវិការៈនៃកែវមណី
 ទៅថ្វាយព្រះសុណ្ណា ។ ព្រះសស្ស បានបញ្ជូនគ្រឿងប្រដាប់នលាដៈ
 ជាគ្រឿងប្រដាប់សម្រាប់ព្រះកក្រមានពណ៌ផ្សេង ។ ដែលជាវិការៈនៃ
 កែវមណី ទៅថ្វាយព្រះសុណ្ណា ។ ព្រះសស្ស បានបញ្ជូននូវគ្រឿង
 ប្រដាប់សម្រាប់ព្រះស្កន និងគ្រឿងប្រដាប់ស្នា និងខ្សែក្រវាត់ កងជើង
 ទៅថ្វាយព្រះសុណ្ណា ។ ព្រះរាជបុត្រីជាស្រ្តីប្រសើរ បានគយគន់មើល
 គ្រឿងប្រដាប់ល្បីកដោយអំបោះ និងគ្រឿងប្រដាប់រៀរចាកអំបោះ ដ៏
 ល្អក្រៃពេក ហាក់ដូចទេវកញ្ញាក្នុងនន្ទនឧទ្យាន ។ ព្រះរាជបុត្រី កក់ព្រះ
 សិរូ មានព្រះពស្រ្តដ៏ស្អាត ស្អិតស្អាងដោយអាករណៈគ្រប់យ៉ាង ដ៏ល្អ
 ក្រៃពេក ហាក់ដូចស្រ្តីអប្សរក្នុងឋានត្រៃត្រិដ្ឋ ។ ព្រះរាជបុត្រីបរិបូណ៌
 ដោយរបៀបនៃចិញ្ចាញធ្មេញល្អក្រៃពេក ហាក់ដូចដើមចេកដែលកើត
 ក្នុងចិត្តលតាវ័ន ត្រូវខ្យល់បក់បោកហើយ ។ ព្រះរាជបុត្រី មានបបូរ
 មាត់ដូចផ្ទៃជ្រៃទំ និងផ្ទៃបាសទំល្អក្រៃពេក ហាក់ដូចបក្សីមានសរិរៈ
 សព្វគ្រប់ដូចជាសរិរៈនៃមនុស្សមានស្លាបដ៏វិចិត្រហើរព្វដ៏អាកាស ។

អាមាត្យ ៦០.០០០ នាក់ បាននាំមកថ្វាយព្រះនាងមទ្រី នូវដំរី
 ស្រឡាងមួយ ជាសត្វធន់នឹងការប្រហារដោយលំពែងឬសរ មានភ្នកង

ទន្ទាំ អាចគាស់រំលើងសត្រូវបាន មិនចាស់ពេក ស្ថិតស្ថានដោយ
អលង្ការទាំងពួង ប្រយោជន៍ដើម្បីជាយានជំនិះរបស់ព្រះនាងមទ្រី ។
ព្រះនាងមទ្រី ឡើងកាន់ជំរើប្រសើរ ដែលមិនចាស់ពេក អត់ទ្រាំ
លំពែងបាន អត់ទ្រាំកូនសរបាន មានក្នុងទន្ទាំ អាចគាស់រំលើងសត្រូវ
បាននោះ ។

ព្រះបាទសញ្ជ័យត្រាច់ប្រពាតព្រៃ

ក្សត្រិយ៍ទាំងពីរអង្គនោះ បានយាងទៅកាន់បន្ទាយកងទ័ពដោយ
មានយសដ៏ធំ ។ ព្រះបាទសញ្ជ័យ ទ្រង់ត្រាច់ប្រពាតក្នុង ប្រពាតព្រៃអស់
កន្លះខែ ជាមួយនឹងជន ១២ អក្ខោភិណី ។ ដោយតេជះរបស់ព្រះមហា-
សត្ត ពុំមានម្រឹគកាច ឬបក្សីណាមួយ បៀតបៀនជនណាម្នាក់ ក្នុងព្រៃ
ដ៏សែនធំនោះឡើយ ។ ពួកម្រឹគនិងពួកបក្សីទាំងប៉ុន្មាន ដែលមាននៅ
ក្នុងព្រៃទាំងអស់នុះ មិនបៀតបៀនគ្នានឹងគ្នា ដោយតេជះនៃព្រះបាទ
វេស្សន្តរ ។ កាលព្រះបាទវេស្សន្តរញ្ជាំងពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រឲ្យចម្រើន ទ្រង់
យាងចេញអំពីព្រៃ ពួកម្រឹគនិងពួកបក្សីទាំងប៉ុន្មាន ដែលមាននៅក្នុង
ព្រៃទាំងអស់នុះ បានមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីជាមួយគ្នា លែងស្រែកសំឡេង
ពីរោះ ។

ព្រះសញ្ញាយនវិន្ទ លុះត្រាច់ប្រពាតក្នុំប្រពាតព្រែកនេះខែហើយ ទ្រង់បានឲ្យគេទៅអញ្ជើញ នូវលោកសេនាបតីមកសាកសួរថា “នៃអ្នក យើងនៅក្នុងព្រៃយូរហើយ តើផ្លូវជាទីទៅរបស់កូនយើង អ្នកតុបតែង លម្អរួចរាល់ហើយឬ” ។ សេនាបតីឆ្លើយថា “ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ព្រះសម្មតិទេព ឥឡូវដល់កាលដែលព្រះអង្គត្រូវយាងទៅហើយ ក្រាប ទូល” ។ ព្រះរាជាសញ្ជ័យ ឲ្យគេទៅថ្វាយដំណឹងដល់ព្រះបាទវេស្សន្តរ រួចនាំសេនាចេញដំណើរទៅ ។ ផ្លូវដើរ ត្រូវបានតុបតែងយ៉ាងស្អាតរាប់ ពីជេតុត្តរនគរមក មានចម្ងាយ ៦០ យោជន៍ ព្រះមហាសត្តបានដើរផ្លូវ ជាមួយនឹងបរិវារជាច្រើន ។ ពួកអាមាត្យបានរៀបចំរាជមាត់ ឲ្យរំលេច ធ្លុះធ្លាស់ ត្រៀមត្រា ដោយផ្កា តាំងអំពីទីដែលព្រះបាទវេស្សន្តរទ្រង់គង់ នៅ រហូតដល់ក្រុងជេតុត្តរ ។ លំដាប់នោះ កាលព្រះបាទវេស្សន្តរ ញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិរាស្ត្រ ឲ្យចម្រើន ទ្រង់យាងចេញអំពីព្រៃ ពួកយោធា ទាំង ៦០.០០០ ដំលូមើល ពួកស្រីស្នំផង ពួករាជកុមារផង ពួកអ្នក ជំនួញផង ពួកព្រាហ្មណ៍ផង ពួកពលដំរី ពលសេះ ពលរថ ពលថ្មើរ ជើង ពួកអ្នកជនបទ ពួកអ្នកនិគម ក៏បានមកជួបជុំគ្នាហែហមជុំវិញ ។

ពួកទាហានពាក់មួក ទ្រទ្រង់ខែល កាន់ធ្នូ ចង់ត្រៀមក្រោះដំលូ ដើរហែ
ខាងមុខ ។

ព្រះរាជា យាងផ្លូវ ៦០ យោជន៍ អស់រយៈពេល ២ ខែ ទើប
បានដល់ជេតុត្តរនគរ រួចទ្រង់ចូលទៅកាន់នគរដ៏ស្រស់ស្អាត ហើយ
ឡើងកាន់ប្រាសាទ ។ ក្សត្រិយ៍ទាំងនោះ បានយាងចូលទៅកាន់បុរី ជា
ក្រុងគួរឲ្យត្រេក អរ មានកំពែងនិងទ្វារខាងក្រៅដ៏ច្រើន ប្រកបដោយ
ត្រៀមស៊ុនិងត្រៀមដឹក មានទាំងល្បែងពីរយ៉ាង គឺរំនិងច្រៀង ។ កាល
រាជកុមារញ៉ាំងពួកអ្នកសិរិវាស្ត្រឲ្យចម្រើន ស្តេចមកដល់ ពួកអ្នកជន-
បទ និងពួកអ្នកនិគម បានមកជួបជុំគ្នា ត្រេកអរ ។ ពួកមហាជន ក៏នាំ
គ្នាលើកទង់ជ័យ ទូងនន្ទិកេរី ចូលទៅព្រះនគរ ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរ ក៏
ទ្រង់ឲ្យយោសនាដោះលែងសព្វសត្វចាកចំណង ។

ព្រះវេស្សន្តរច្បុកទៅកើតនៅឋានតុសិត

ក្នុងកាលជិតភ្លឺក្នុងថ្ងៃចូលកាន់ព្រះនគរនោះឯងព្រះបាទវេស្សន្តរ
គិតថា “នាកាលរាត្រីភ្លឺច្បាស់ ស្នូមទាំងឡាយពង្សដំណឹងថាអញមក
ប្រាកដជាពួកគេមកពុំខាន តើអញនឹងឲ្យអ្វីដល់ពួកគេ” ។ រំពេចនោះ
ភពរបស់សក្តិទេវរាជ បានបង្ហាញអាការក្តៅឆ្ងលឡើង ។ ព្រះអង្គទ្រង់
ធ្វើអាវុជនាការទៅ ជ្រាបច្បាស់នូវហេតុការណ៍នោះព្រះអង្គក៏បណ្តាល

បូទិធ្វើមេឃស្ទើរឡើងដុំអព្វ បង្កុរចុះមួយរំពេចនូវភ្លៀងរតនៈ ៧ ប្រការ
ខាងមុខឬខាងក្រោយនៃព្រះរាជនិវេសន៍ប្រមាណត្រឹមចង្កេះទូទៅទាំង
នគរ ប្រមាណត្រឹមជង្គង់ ។ ព្រឹកឡើង ព្រះមហាសត្ត ប្រកាសថា
“ទ្រព្យដែលធ្លាក់ចុះ ក្នុងខាងមុខឬខាងក្រោយត្រកូលណា ចូរជារបស់
ត្រកូលនោះចុះ” រួចទ្រង់ឲ្យគេនាំទ្រព្យសេសសល់មកដាក់ក្នុងឃ្នាំង រួម
ទាំងទ្រព្យ ដែលធ្លាក់ក្នុងរាជដំណាក់របស់ព្រះអង្គ ហើយព្រះអង្គតាំង
ការឲ្យទានជាធំ ទៅថ្ងៃមុខទៀត ។ ព្រះបាទវេស្សន្តរជាក្សត្រិយ៍ប្រកប
ដោយប្រាជ្ញា ទ្រង់ឲ្យទាន លុះបែកធ្លាយរាងកាយនោះទៅ ក៏បានស្តេច
ទៅកើតក្នុងឋានសួគ៌តុសិតបុរីទេវលោក” ។

នគរកណ្តុរណ្តនា ចប់ ។

ព្រះសាស្តាប្រជុំជាតិក

លុះបរិយាយនូវធម្មទេសនាមហាវេស្សន្តរជាតិក ប្រដាប់ដោយ
គាថា ១.០០០ នេះហើយ ទ្រង់បានប្រជុំជាតិកថា ៖

“តទា ជូជកោ ទេវទត្តោ អហោសិ, អមិត្តតាបនា
ចិញ្ចមាណវិកា, ចេតបុត្តោ ឆន្នោ, អច្ចុតតាបសោ សារិបុត្តោ,
សក្កោ អនុរុទ្ធា, សព្វាយនិរុទ្ធា សុទ្ធាននមហារាជា, ដុស្សតិ
ទេវី សិរិមហាមាយា, មទ្ធី ទេវី រាហុលមាតា, ជាលិកុមារា
រាហុលោ, កណ្ណាធិនា ឧប្បលវណ្ណា, សេសបរិសា ពុទ្ធបរិសា,
មហាវេស្សន្តរោ រាជា បន អហាមេវ សម្មាសម្ពុទ្ធា អហោសិ”។

- ជូជកត្រានោះ បានមកជាទេវទត្ត
- អមិត្តតាបនា បានមកជាចិញ្ចមាណវិកា
- ចេតបុត្រ បានមកជាឆន្ទៈ
- អច្ចុតតាបស បានមកជាសារិបុត្រ
- សក្កទេវរាជ បានមកជាអនុរុទ្ធ

- ព្រះបាទសញ្ជ័យ បានមកជាសុទ្ធាទនមហារាជ
- ផុស្សតីទេវី បានមកជា សិរិមហាមាយា
- មទ្រីទេវី បានមកជា រាហុលមាតា
- ជាលិកុមារ បានមកជា រាហុល
- កណ្តាជិនា បានមកជា ឧប្បលវណ្ណា
- បរិស័ទដ៏សេស បានមកជាពុទ្ធបរិស័ទ
- មហាវេស្សន្តរ បានមកជាអញ្ញតថាគតសម្មាសម្ពុទ្ធនេះឯង ។

វេស្សន្តរជាតកពិស្តារ ចប់តែប៉ុណ្ណោះ ។



នេះកាលរុក្ខទេវតាកាឡាខ្លួនជាព្រះបាទវេស្សន្តរ
និងនាងមេទ្រីមកបាក់ជួមជាលី និងនាងក្រីស្នា

PUC
Press

ISBN 9789996341038

